

स्त्री अधिकारों के लिए सहयोग किया गया सम्मान द्वारा किया गया सहयोग फर्श पर बैठने वाले बच्चों के टेबिल कुर्सी पाकर खिल उठे चेहरे



इनका कहना है

रीतेश अवस्थी, पुष्टांजली टुडे द्वारा। कहते हैं हर छोटी चीज़ को पाकर इंसान के चेहरे पर खुशी का ठिकाना नहीं रहता। ऐसा ही कुछ जिले के शासकीय प्राथमिक शाला बाणीव फ्लॉर में देखने को मिला, जहाँ प्राथमिक शाला के स्कूली बच्चों डीपीन पर बैठकर पड़ाई करते थे। उनकी इस कमी को देखकर फंटरय बेसिस्स छहलट देहारून (गवर्नर्ट औल इंडिया अंडररोक्ट) नियमित सामाजिक दायित्व के अंतर्भूत बेसिन फ्लॉर बेसिन औन्जीसी के द्वारा रिचर्च सम्मान के माध्यम से शासकीय प्राथमिक शाला को फर्नीचर एवं अन्य आवश्यक सामग्री का समर्पण सहयोग किया गया। जिसमें प्रमुख रूप से संस्कृत को जरूरत मंद चीज़ कि पूर्णी देखते हुए सहयोग किया गया। औन्जीसी के सहयोग से रिचर्च सम्मान के द्वारा शासकीय प्राथमिक शाला को 7 पंखे, 4 बड़ी अलमारी, 5 टीचर्स टेबिल, 1 बाटर कूलर ठंडा पानी पीने के लिए एवं 50 स्कूल डेस्क टेबिल बच्चों के

उपयोग के लिए दान दी गई। यह सब चीज़ों को देखकर बच्चों के चेहरे पर खुशी फूली नहीं समाई। जब हाथी टीम ने बच्चों के इस सब्जिय में पूछा तो उनका कहना था हम धन्यवाद देते हैं ऐसी संस्कृत के बच्चों पहले हम सभी बच्चों को दान दिया बच्चों पहले हम सभी बच्चों कर्फ़ा पर बैठकर पड़ाई करते थे और अब बैंच पर बैठ कर अध्यन करो। कार्यक्रम के इस अवसर पर गोपाल जाई बेसिन मैनेजर औन्जीसी देहारून जाहं पर औन्जीसी ने प्रयास किया है वह अननुभवा पहलू है, शासन स्तर पर प्राइमरी कक्षाओं पर इतनी सुविधाएं नहीं मिल पाती है जितनी हाईस्कूल और हायर सेकेंडरी को मिल जाती है लेकिन औन्जीसी की नजर जब इस शाला पर पड़ी तो उन्होंने रिचर्च संस्कृत के सहयोग से इस शाला कि मूलभूत सुविधाओं को हल कराया इसके लिए आप सभी बधाई के पार हैं।

खुब पढ़ाए, खुब शरारत करिए यही उम्र है इसलिए मजे करिए और खुब पढ़ाए आप सभी बच्चों। आप सभी को देखकर लगता है कि मैं भी स्कूल की डेस पहन लूं और पुनरे दिन को याद कर लूं। कपनी के बारे में कहाँगा कि मध्यप्रदेश में तेल और गैस के भंडार प्रचुर मात्रा में हैं और आपके शहर दमोह में भी इसके भंडार मिले हैं, हमने टेस्ट अच्छी तरह से कर लिया है अब बस उत्पादन की दिरी है।

गोपाल जाई बेसिन मैनेजर औन्जीसी देहारून जाहं पर औन्जीसी ने प्रयास किया है वह अननुभवा पहलू है, शासन स्तर पर प्राइमरी कक्षाओं पर इतनी सुविधाएं नहीं मिल पाती है जितनी हाईस्कूल और हायर सेकेंडरी को मिल जाती है लेकिन औन्जीसी की नजर जब इस शाला पर पड़ी तो उन्होंने रिचर्च संस्कृत के सहयोग से इस शाला कि मूलभूत सुविधाओं को हल कराया इसके लिए आप सभी बधाई के पार हैं।

श्याम गौतम आजीविका मिशन

मुझे यह देख कर खुशी हुई कि इस प्राइमरी शाला में सबसे ज्यादा बच्चियां हैं, बच्चियों की पढ़ाई ज्यादा हो यह गौरव की बात है और यहां बच्चे कम बच्चियां ज्यादा हैं, तो मैं बच्चियों के अभिभावकों से यही कहना चाहता हूं कि उन्हें खुब पढ़ाए और उनकी पढ़ाई कमी छूटने मत दीजए। क्योंकि यह आगे बढ़ायी तो पूरे समाज और देश को गौवानित करेगी। इस स्कूल में जितनी भी और मूलभूत सुविधाओं की कमी है उसको आगे हल कराने का प्रयास हम लोग करेंगे।

संजीव हजारिका सपोर्ट टीम मैनेजर औन्जीसी

किसानों के साथ पूरी कांग्रेस खड़ी है: अनुरुद्ध प्रताप सिंह



दैनिक पुष्टांजली टुडे

धिण्ड। लहार विधानसभा क्षेत्र में बेसिन सम बारिश और ओलावृष्टि से प्रभावित हुए गाँवों का युवा कांग्रेस के पूर्व सार्थी सचिव अनुरुद्ध प्रताप सिंह ने गाँवों में पहुँचकर बर्बाद हुई फसलों का जायजा लिया और पीड़ित किसानों के परिवर्जनों से मिलकर नुकसान की वार्ताविकता जानी। युवा नेता अनुरुद्ध प्रताप सिंह ने कहा कि किसान भाइयों की फसलों का काफी का नुकसान हुआ है, जिसका कारण नुकसान भाइयों की फसलों का काफी हुआ है। युवा नेता भी अनुरुद्ध प्रताप ने मध्यप्रदेश सरकार से किसानों की फसलों के नुकसान की जल्दी जानकारी एकत्रित कर रखी थी। अधिकारी सहायता देने की मांग की है। युवा नेता ने कहा कि किसान भाइयों के हर सुख दुख में पूरी कांग्रेस पार्टी साथ खड़ी है।

ओवलोड रेत परिवहन पर असर थाना पुलिस की कार्यवाही द्वारा दौरान थाना प्रभारी असवार ने दबोचा देतमाड़िया का ट्रक

अर्पित गुप्ता उपसम्पादक पुष्टांजली टुडे



लहारा पुलिस अधीक्षक धिण्ड शैलेन्द्र सिंह जैवान एम अंतर्रक पुलिस अधीक्षक कमलेश खारपूरे के निर्देशन में एवम एसडीओपी लहार अवनीश बेसल के मार्गदर्शन में थाना प्रभारी असवार वैभव तापार ने राति गाँव के द्वारा देश से आता एक ट्रक को रोककर उसकी रोकटी चेक की तो वो ओवलोड पाया गया जिस पर कार्यवाही की गई एवम रेतमाड़ियाओं की चाल को विफल किया गया। जिससे रेतमाड़िया भूमिगत होते नजर आए।

पुष्टांजली टुडे पाटन गुरुराज

के रहों का गत्रि विश्राम कर माता रनु बाई को चुनरी, रत्जगा किया गया। आज होगा



सामूहिक लोक नृत्य नृत्रिय सीरीजों के अध्यक्ष कार्यक्रम गृहीत की अनुभव के अनुभव में सिचित जीवन के उत्साह व उत्सास की महक। ऐसा ही पर्व है गणगौर कृष्णी अंचल में गणगौर महापर्व व्यापक स्तर पर मननया जाता है। गणगौर पर्व के पहले दिन नरार के श्री आई माताजी मंदिर में गणगौर माताजी के रथों का रात्रि विश्राम रहा। यहां पूरी रथ झालारिया गाकर महिलाओं ने रत्जगा किया। तथा प्रसिद्ध मटकी नृत्य, आदे हाथ आदि कार्यक्रम विद्या गया। इससे ज्यादा होते हैं गाँव की लोकसभा की विश्राम करने के लिए लोकगीत। उसमें छिपी रहती है जीवन के उत्साह व उत्सास की महक। ऐसा ही पर्व है गणगौर पर्व के पहले दिन नरार के श्री आई माताजी मंदिर में गणगौर माताजी के रथों का रात्रि विश्राम रहा। यहां पूरी रथ झालारिया गाकर महिलाओं ने रत्जगा किया। तथा प्रसिद्ध मटकी नृत्य, आदे हाथ आदि कार्यक्रम विद्या गया। इससे ज्यादा होते हैं गाँव की लोकसभा की विश्राम करने के लिए लोकगीत। उसमें छिपी रहती है जीवन के उत्साह व उत्सास की महक। ऐसा ही पर्व है गणगौर पर्व के पहले दिन नरार के श्री आई माताजी मंदिर में गणगौर माताजी के रथों का रात्रि विश्राम रहा। यहां पूरी रथ झालारिया गाकर महिलाओं ने रत्जगा किया। तथा प्रसिद्ध मटकी नृत्य, आदे हाथ आदि कार्यक्रम विद्या गया। इससे ज्यादा होते हैं गाँव की लोकसभा की विश्राम करने के लिए लोकगीत। उसमें छिपी रहती है जीवन के उत्साह व उत्सास की महक। ऐसा ही पर्व है गणगौर पर्व के पहले दिन नरार के श्री आई माताजी मंदिर में गणगौर माताजी के रथों का रात्रि विश्राम रहा। यहां पूरी रथ झालारिया गाकर महिलाओं ने रत्जगा किया। तथा प्रसिद्ध मटकी नृत्य, आदे हाथ आदि कार्यक्रम विद्या गया। इससे ज्यादा होते हैं गाँव की लोकसभा की विश्राम करने के लिए लोकगीत। उसमें छिपी रहती है जीवन के उत्साह व उत्सास की महक। ऐसा ही पर्व है गणगौर पर्व के पहले दिन नरार के श्री आई माताजी मंदिर में गणगौर माताजी के रथों का रात्रि विश्राम रहा। यहां पूरी रथ झालारिया गाकर महिलाओं ने रत्जगा किया। तथा प्रसिद्ध मटकी नृत्य, आदे हाथ आदि कार्यक्रम विद्या गया। इससे ज्यादा होते हैं गाँव की लोकसभा की विश्राम करने के लिए लोकगीत। उसमें छिपी रहती है जीवन के उत्साह व उत्सास की महक। ऐसा ही पर्व है गणगौर पर्व के पहले दिन नरार के श्री आई माताजी मंदिर में गणगौर माताजी के रथों का रात्रि विश्राम रहा। यहां पूरी रथ झालारिया गाकर महिलाओं ने रत्जगा किया। तथा प्रसिद्ध मटकी नृत्य, आदे हाथ आदि कार्यक्रम विद्या गया। इससे ज्यादा होते हैं गाँव की लोकसभा की विश्राम करने के लिए लोकगीत। उसमें छिपी रहती है जीवन के उत्साह व उत्सास की महक। ऐसा ही पर्व है गणगौर पर्व के पहले दिन नरार के श्री आई माताजी मंदिर में गणगौर माताजी के रथों का रात्रि विश्राम रहा। यहां पूरी रथ झालारिया गाकर महिलाओं ने रत्जगा किया। तथा प्रसिद्ध मटकी नृत्य, आदे हाथ आदि कार्यक्रम विद्या गया। इससे ज्यादा होते हैं गाँव की लोकसभा की विश्राम करने के लिए लोकगीत। उसमें छिपी रहती है जीवन के उत्साह व उत्सास की महक। ऐसा ही पर्व है गणगौर पर्व के पहले दिन नरार के श्री आई माताजी मंदिर में गणगौर माताजी के रथों का रात्रि विश्राम रहा। यहां पूरी रथ झालारिया गाकर महिलाओं ने रत्जगा किया। तथा प्रसिद्ध मटकी नृत्य, आदे हाथ आदि कार्यक्रम विद्या गया। इससे ज्यादा होते हैं गाँव की लोकसभा की विश्राम करने के लिए लोकगीत। उसमें छिपी रहती है जीवन के उत्साह व उत्सास की महक। ऐसा ही पर्व है गणगौर पर्व के पहले दिन नरार के श्री आई माताजी मंदिर में गणगौर माताजी के रथों का रात्रि विश्राम रहा। यहां पूरी रथ झालारिया गाकर महिलाओं ने रत्जगा किया। तथा प्रसिद्ध मटकी नृत्य, आदे हाथ आदि कार्यक्रम विद्या गया। इससे ज्यादा होते हैं गाँव की लोकसभा की विश्राम करने के लिए लोकगीत। उसमें छिपी रहती है जीवन के उत्साह व उत्सास की महक

2024 में भारत बिना विपक्ष का दुनिया का सबसे बड़ा लोकतंत्र?

सन 2024 भारत का टर्निंग प्वाइंट है। दुनिया का सबसे बड़ा लोकतंत्र जिन विपक्ष के होगा। नोट रखें भी इस बात को कि सन 2024 के लोकसभा चुनाव में विपक्ष निपटेगा। पार्टियों के बोर्ड होंग मगर दुकान खाली। 2024 का चुनाव अखिलेश यादव, ममता बनर्जी, अरविंद के जरीवाल और नीतीश कुमार का आखिरी लोकसभा चुनाव होगा। मतलब यह कि मई 2024 के आम चुनाव के बाद सप्ता, तृणमूल, आप, जदयू जिदा तो रहेंगे मगर कम्युनिस्ट पार्टियों, रिपब्लिकन पार्टी व सभ्यता जैसी हैं स्थित में। ये क्षत्रप 2024 से 2029 के बीच में प्रादेशिक बजूद भी पूरी तरह गंवा बैठेंगे। नेता मुकद्दमों और जेल में फैस होंगे। सबाल है कैसे यह संभव?

सर्वप्रथम नोट करें कि सन 2024 का आम चुनाव मोदी का आखिरी चुनाव है। इस चुनाव और उसके बाद के पांच सालों कार्यकाल में हिंदू राजनीति अमित शाह-योगी की जयीन बनाने पर फोकस करेगी। करियर के बाद भी सत्ता-पक्षी स्थायी रहे इसके लिए विपक्ष को खत्म करने का मिशन। इसमें यूपी, विहार, बंगाल के 60 प्रतिशत हिंदू वोटों को गंवा देने की प्राथमिकता नंबर एक पर। ध्यान रहे 2019 में भाजपा ने 13 प्रदेशों में कुल वोटों में 50 प्रतिशत से ज्यादा बोट पाए थे। इस निटर पर गोर करें- हिमाचल, गुजरात और उत्तराखण्ड में भाजपा को क्रमशः 69 प्रतिशत, 62 प्रतिशत और 61 प्रतिशत बोट मिले थे। डारखंड राजस्थान, मध्य प्रदेश अरुणाचल प्रदेश, हरियाणा, दिल्ली के छह राज्यों में भाजपा को 57 से 59 प्रतिशत के बीच बोट मिले। फिर तीसरी केटेगरी के चार राज्यों छत्तीसगढ़, कर्नाटक, गोवा, चंडीगढ़ में

हर जगह भाजपा के 51 प्रतिशत बोट थे। उत्तर प्रदेश में भाजपा के पचास फीसदी बोट थे। इन 13 राज्यों की 273 सीटों में से भाजपा ने 243 सीटें जीती।

विहार और बंगाल का जहां सबाल है तो विहार की मोजदा राजनीति में यदि जनता दल यू के बोटों को पूरी तरह भगवा बना डालता। इससे कांग्रेस, अकाली, आप चुनाव में सिख बोटों में प्रधरण लड़ती-भिड़ती होगी वही प्रदेश की 13 सीटों में भी भाजपा अकेले या कुछ परेंगे तालमेल से सीटें जीत लेगी।

हां, 2024 के चुनाव तक खालिसनामी हल्ला ऐसा रहेगा कि केजरीवाल हिंदू और सिख दोनों में न केवल बुरी तरह बदनाम होंगे, विल्क आश्चर्य नहीं जो अपने नेताओं के साथ जेल में हों। भाजपा के लिए केजरीवाल अब तरह से उपर्योगी है। प्रजाता के हिंदूओं को, दिल्ली-हरियाणा के पंजाबियों को अपने पांचे गोलबद्द वनवाने के लिए तो आप पार्टी की भृष्ट कोमीज दिखला कर अपने को उजाला बतलाने के भाजपा प्रचार से लेकर हरियाणा, हिमाचल, राजस्थान, उत्तराखण्ड यह सब तरफ कांग्रेस के बोट आदाने पार्टी कई राज्यों में उसके बोट वेसे ही खाएंगी जैसे उसने गुजरात और गोवा में खाए।

बहरहाल फिलहाल मुझ्हा 2024 में इन 15 राज्यों में मोदी की हवा और भाजपा की इलेक्शनरिंग के जादू का है। विपक्ष के मिट्टने का है। बंगाल, विहार, यूपी, जंजाव, दिल्ली ये वे पांच राज्य हैं, जिसमें भाजपा को बोट और सीट दोनों बदानी है ताकि केजरीवाल, ममता, नीतीश, अखिलेश का झँझट आगे के लिए हमेशा खत्म हो। दक्षिण के राज्यों में यह आसान नहीं है। पर इन राज्यों में है। भाजपा

पिछले को हल्की कोशिश प्रादेशिक पार्टियों के द्वारा भी जयी हो जाएगी। उनके बोटों के बाद ज्यादा साधारण लोकसभा चुनाव में जीती हो जाएगी। अब यदि जनता दल यू के बोटों को पूरी तरह भगवा बना डालता। इससे कांग्रेस और आप दोनों आपस में लड़ कर ही अलग।

इसी एंप्रो में भाजपा बंगाल और यूपी में काम कर रही है। मुस्लिम बहुल रामपुर में भाजपा जीती है तो बंगाल में भी इसलिए जीतेगी क्योंकि जैसे उत्तर प्रदेश में मायावती के बाद अब अखिलेश यादव को मुसलमान भाजपा का पिटू समझने लगा है वेसी ही इमेज ममता बनर्जी की बंगाल के मुसलमानों में बनती हुई है। जो काम केजरीवाल हरियाणा, राजस्थान, पंजाब में कांग्रेस को द्वाने के लिए करेंगे वेसा ही काम कांग्रेस-लफ्ट यूपी और बंगाल में मोदी विरोधी घोर संकुलर तथा मुस्लिम बोट पा कर ममता-अखिलेश के लिए करेंगे। कोई माने या न माने मोदी विरोधी तमाम संकुलर बोट और मुसलमान मन ही मन रहल गांधी और कांग्रेस को मोदी विरोधी लड़ाई का असल लक्ष्यानुआव नेता मान रहा है। तभी एक लक्ष्यानुआव कि जैसे केजरीवाल और मजबूत इस मुगलात में भी सीधा जारी हो जाएगी। इसलिए वह क्यों एकली विधानसभा चुनाव में आप का पूरी तरह सफाया है।

यही बंगाल और विहार में होना है। बंगाल में कम से कम 45 प्रतिशत हिंदू वोटों की गोलबद्दी तो विहार में गें-यादव वोटों की नई गोलबद्दी भाजपा की रणनीति है। मामूली बात है मगर बड़ा महत्व है। भाजपा ने स्मार्ट चौधरी को प्रदेश अध्यक्ष बना कर गें-यादव वोटों में आप का बोट तरह सफाया है।

जहां हैरियाणा जारी हो जाएगा। जब उसने बोटों की टाने के बाद फिर भाजपा को उसे तोड़ना आसान लग रहा था लेकिन वह नहीं हो सका। सोचें, यह काम भाजपा ने नीतीश के बोटों 43 विधानसभा सीटों पर सिमट गई। इनका कमजोर हो जाने के बाद फिर भाजपा को उसे तोड़ना आसान लग रहा था लेकिन वह नहीं हो सका। क्योंकि यह काम भाजपा ने नीतीश के साथ रहत हुआ किया था। इसका नीतीश की पार्टी 43 विधानसभा सीटों पर सिमट गई। इनका कमजोर हो जाने के बाद फिर भाजपा को उसे तोड़ना आसान लग रहा था लेकिन वह नहीं हो सका। क्योंकि यह काम भाजपा ने नीतीश के साथ रहत हुआ किया था।

सो भाजपा की पहली कोशिश प्रादेशिक पार्टियों को हराने की होती है और यदि हरा नहीं सकते हैं तो उनके अंदर तोड़ फोड़ करानी है ताकि अंदरूनी झगड़े की वजह से पार्टी का विजय से पार्टी कमजोर हो। भाजपा ने इसका प्रयास तमिलनाडु से लेकर पश्चिम बंगाल और हरियाणा से लेकर पश्चिम बंगाल और हरियाणा से लेकर उत्तर प्रदेश और आंध्र प्रदेश सभी तरफ किया है।

ताकरे के मुकाबले नीतीश कुमार ज्यादा होशियार निकले, और उन्होंने वाजी पलट दी। नीतीश भाजपा को छोड़ कर राजद के साथ चले गए। उनकी पार्टी में बंगाल कराने से पहले एक राजनीति के तहत 2020 के विधानसभा चुनाव में लोक जनशक्ति पार्टी को गठबंधन से अलग किया गया। विराग पासवान ने अपने को प्रधनमंत्री नेंद्र मोदी का हुनराम बताते हुए नीतीश कुमार की पार्टी के हर उम्मीदवार के खिलाफ उम्मीदवार उत्तर दिए। इसका नीतीश की पार्टी 43 विधानसभा सीटों पर सिमट गई। इनका कमजोर हो जाने के बाद फिर भाजपा को उसे तोड़ना आसान लग रहा था लेकिन वह नहीं हो सका।

यह अपनी कोशिश प्रादेशिक पार्टियों को हराने की होती है और यदि हरा नहीं सकते हैं तो उनके अंदर तोड़ फोड़ करानी है ताकि अंदरूनी झगड़े की वजह से पार्टी कमजोर हो। भाजपा ने इसका प्रयास तमिलनाडु से लेकर पश्चिम बंगाल और हरियाणा से लेकर पश्चिम बंगाल और हरियाणा से लेकर उत्तर प्रदेश और आंध्र प्रदेश सभी तरफ किया है।

ताकरे के बोटों के पास वाजी पलट दी गई। उनकी बोटों के बाद ज्यादा होशियार निकले, और उन्होंने वाजी पलट दी। नीतीश भाजपा को छोड़ कर राजद के साथ चले गए। उनकी पार्टी में बंगाल कराने से पहले एक राजनीति के तहत 2020 के विधानसभा चुनाव में लोक जनशक्ति पार्टी को गठबंधन से अलग किया गया। विराग पासवान ने अपने को प्रधनमंत्री नेंद्र मोदी का हुनराम बताते हुए नीतीश कुमार की पार्टी के हर उम्मीदवार के खिलाफ उम्मीदवार उत्तर दिए। इसका नीतीश की पार्टी 43 विधानसभा सीटों पर सिमट गई। इनका कमजोर हो जाने के बाद फिर भाजपा को उसे तोड़ना आसान लग रहा था लेकिन वह नहीं हो सका।

यह अपनी कोशिश प्रादेशिक पार्टियों को हराने की होती है और यदि हरा नहीं सकते हैं तो उनके अंदर तोड़ फोड़ करानी है ताकि अंदरूनी झगड़े की वजह से पार्टी कमजोर हो। भाजपा ने इसका प्रयास तमिलनाडु से लेकर पश्चिम बंगाल और हरियाणा से लेकर पश्चिम बंगाल और हरियाणा से लेकर उत्तर प्रदेश और आंध्र प्रदेश सभी तरफ किया है।

ताकरे के बोटों के पास वाजी पलट दी गई। उनकी बोटों के बाद ज्यादा होशियार निकले, और उन्होंने वाजी पलट दी। नीतीश भाजपा को छोड़ कर राजद के साथ चले गए। उनकी पार्टी में बंगाल कराने से पहले एक राजनीति के तहत 2020 के विधानसभा चुनाव में लोक जनशक्ति पार्टी को गठबंधन से अलग किया गया। विराग पासवान ने अपने को प्रधनमंत्री नेंद्र मोदी का हुनराम बताते हुए नीतीश कुमार की पार्टी के हर उम्मीदवार के खिलाफ उम्मीदवार उत्तर दिए। इसका नीतीश की पार्टी 43 विधानसभा सीटों पर सिमट गई। इनका कमजोर हो जाने के बाद फिर भाजपा को उसे तोड़ना आसान लग रहा था लेकिन वह नहीं हो सका।

यह अपनी कोशिश प्रादेशिक पार्टियों को हराने की होती है और यदि हरा नहीं सकते हैं तो उनके अंदर तोड़ फोड़ करानी है ताकि अंदरूनी झगड़े की वजह से पार्टी कमजोर हो। भाजपा ने इसका प्रयास तमिलनाडु से लेकर पश्चिम बंगाल और हरियाणा से लेकर पश्चिम बंगाल और हरियाणा से लेकर उत्तर प्रदेश और आंध्र प्रदेश सभी तरफ किया है।

ताकरे के बोटों के पास वाजी पलट दी गई। उनकी बोटों के बाद ज्यादा होशियार निकले, और उन्होंने वाजी पलट दी। नीतीश भाजपा को छोड़ कर राजद के साथ चले गए। उनकी पार्टी में बंगाल कराने से पहले एक राजनीति के तहत 2020 के विधानसभा चुनाव में लोक जनशक्ति पार्टी को गठबंधन से अलग किया गया। विराग पासवान ने अपने को प्रधनमं



प्रदीप सरकार के निधन से सदमे में हूँ: रानी मुखर्जी

बॉलीवुड एंटरेनर रानी मुखर्जी ने फिल्म निर्माता प्रदीप सरकार के आभिन्नता के बारे में अपने व्यक्तिगत विचार किया है। फिल्म निर्माता का 24 मार्च का सुवह करीब 3:30 बजे मुंबई में निधन हो गया। प्रदीप के साथ 'लागा चुनरी में दादा' और 'मद्दनी' में काम कर चुकी रानी ने कहा, दादा के निधन को खबर से मैं बहुत सदमे में हूँ। मैंने कुछ ही दिन पहले उनसे बात की थी जब मैं अमृतसर के खण्ण मंदिर गई थी। उन्होंने मुझे अपनी फिल्म के बारे में बताते हुए फोन किया था। हमारे बीच लंबी बातचीत हुई।

वो फेसटाइम कॉल करना चाह रहे थे, लेकिन उस वक्त नेटवर्क नहीं थे, इसलिए मैं उनके साथ बीड़ियों कॉल नहीं कर सकी। हम इसी हफ्ते मिलन वाले थे, लेकिन यह इतनी अप्रत्याशित घटना हो गई। अभिनेत्री ने आगे कहा: उनकी पत्नी (पांचली बोदी) ने मुझे सुवह 4 बजे फोन करके खबर दी। यह वास्तव में दुखद और चौकाने वाला है कि दादा अब नहीं है।



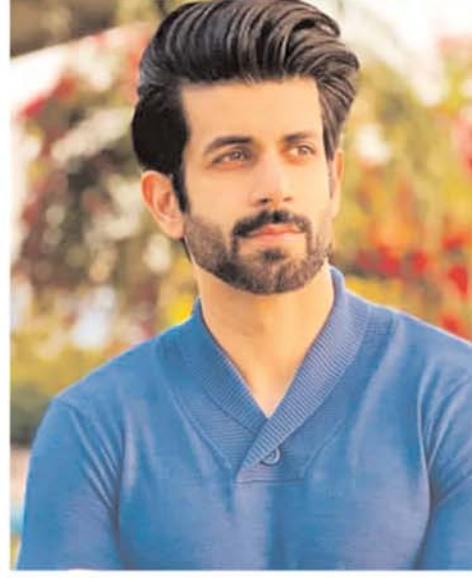
बोदी ने मुझे सूचित किया था कि वह विल्कुल ठीक थे। वह पिछले कुछ दिनों से शूटिंग भी कर रहे थे तो पता नहीं चढ़ घटों में यह सब केसे हो गया। मुझे यकीन है कि हर कोई जो दादा को जानता है वह उनकी कमी को गहराई से महसूस करेगा जिस तरह से मैं महसूस कर रही हूँ। हमने एक साथ बहुत काम किया है, इसलिए यह सचमुच परिवार के किसी सदस्य को खोने जेसा है।

प्रदीप ने अपने निदशन को शुरूआत सेफ अली खान, संजय दत्त और विद्या वालन अभिनेत फिल्म 'परिणीत' से की थी और वह हिंदी सिनेमा के सबसे प्रतिष्ठित निर्देशकों में से एक थे। रानी ने आगे कहा: मंसा दिल बोदी, रानी और राया के लिए दुखता है, क्योंकि वे एक बहुत ही करीबी परिवार थे। उन सभी लोगों के लिए भी ये मुश्किल समय है, जो दादा के प्रोडक्शन हाउस में काम करते थे और जो वारों से उनसे जुड़ गए थे। मैं वास्तव में इससे बहुत दुखी हूँ क्योंकि मैं जल्द ही उनसे मिलने वाली थी।

मुझे बहुत बुरा लग रहा है। आप कभी महसूस नहीं करते कि जीवन कितना अप्रत्याशित है, आप किसी व्यक्ति से बात करते हैं और अगली बात आप सुनते हैं कि वह व्यक्ति नहीं रहा। मैं अपनी आखिरी बात को सहज कर रखूँगी कि वह मरे लिए कितने खुश और उत्साहित थे, क्योंकि उन्होंने मुझे उस फीडबैक को साझा करने के लिए बुलाया था जो उन्हे मेरी फिल्म से मिल रहा था।

धर्मेंद्र कार्तिक आर्यन के फैन हुए

बॉलीवुड फिल्म अभिनेता कार्तिक आर्यन इस समय भारतीय सिनेमा के सबसे बढ़े सुपरस्टारों में से एक है। हाल ही में वॉलीबूड हीमें धर्मेंद्र ने कार्तिक जमकर तारीफ की और उन्होंने अपने आप को कार्तिक का फैन बताया। दर्शकों के बीच अभिनेता कार्तिक की बड़ी फैन फॉलोइंग है, लेकिन फिल्म विद्यार्दी के बीच भी उन्हें उतना ही प्यार और सराहना मिलती है। हाल ही में धर्मेंद्र ने कार्तिक की ईमानदारी और मासूमियत की तारीफ की थी। धर्मेंद्र ने एक बयान में कहा, "वास्तविक जीवन के किरदारों की तुलना में लांजर देने लाइफ किरदार निभाना कहीं ज्यादा आसान है। वह एक मेहनती, ईमानदार युवक है। उसका चेहरा मासूम है और अपनी कला के प्रशंसक भी मुझे उसी गुणों के लिए पसंद करते हैं। फिल्म 'सत्यप्रेम की कथा' में कार्तिक का किरदार एक मजदूर वर्ग के व्यक्ति की है, जो अपने कपड़ों और तोर-तरीकों से आम आदमी को भावना और दृढ़ संकल्प को दिखाता है। कार्तिक की आनंदाली फिल्मों में आशिकी-3 और कन्वीर खान हैं।



डबल रोल निभाना आसान नहीं: नामिक

लग जा गले के एकटर नामिक पॉल ने शो में डबल रोल को निभाने के बारे में बात की और कहा कि एक ही समय में दो अलग-अलग व्यक्तियों का किरदार निभाना काफ़ी दिलचस्प है। उन्होंने कहा: एक अभिनेता के रूप में, मुझे लगता है कि डबल रोल निभाना का एक शानदार अवसर है। जहां मुझे अहंकारी और आत्मविश्वासी शिव का किरदार निभाना पसंद है, वही शामिल अनिंकेत का किरदार भी मैं जेदार हूँ। उसकी बांडी लैगेबैंग, बोलने का तरीका और खासतोर से ईंशानी के प्रति उसका व्यवहार बहुत अलग है, और यह मुझे एस्स्पॉलों करने और सुखाने का कई भौंका दे रहा है। नामिक ने 'कुबल है' से अपने अभिनय की शुरूआत की, और 'एक दूजे के वास्ते' 'एक दीवाना था' जैसे शो से लोकप्रियता हासिल की। एकटर वर्तमान में 'लग जा गले' में नजर आ रहे हैं। उन्होंने कहा, व्यक्तिगत रूप से, लग जा गले के लिए दो किरदार निभाना मंजदार रहा है, हालांकि, मैं अभी भी एक किरदार से दूसरे किरदार में बदलने की कला में महारत हासिल कर रहा हूँ, यह देखते हुए कि वे एक-दूसरे के बहुत विपरीत हैं, यह आसान नहीं है।

सावित्रीबाई फुले देश में महिला साक्षरता में अग्रणी थीं। उनके जीवन को महिला सशक्तिकरण की पाठ्यपुस्तक के रूप में प्रस्तुत किया गया है। स्क्रीन पर भारतीय नारीवाद की मां को चित्रित करना एक पूर्ण सम्मान है।

पत्रलेखा अप्रैल की शुरूआत में 'फुले' की शूटिंग करेंगी शुरू

एक्ट्रेस पत्रलेखा, जिन्हें हाल ही में स्ट्रीमिंग सीरीज 'आर या पार' में देखा गया था, अप्रैल की शुरूआत में 'फुले' नामक अपने अगले प्रोजेक्ट पर काम शुरू करेंगी। एकटर सामाजिक कार्यकर्ता सावित्रीबाई फुले के किरदार को निभाएंगी, जिन्हें भारत में महिला सशक्तिकरण की नींव रखने के लिए जाना जाता है और वे भारत के नारीवादी आंदोलन की अग्रणी हैं। सावित्रीबाई ज्योतिवा फुले की पत्नी थीं, जिन्हें जातिगत भेदभाव से लड़कर भारत के सामाजिक परिदृश्य को बदलने का श्रेय दिया जाता है।

एकटर को निर्देशन अनंत महादेवन के ऑफिस में स्पॉट किया गया था। पत्रलेखा ने शूटिंग शुरू होने पर सकारात्मक प्रतीक्षियां दी। उन्होंने कहा: सावित्रीबाई फुले देश में महिला साक्षरता में अग्रणी थीं। उनके जीवन को महिला सशक्तिकरण की पाठ्यपुस्तक के रूप में प्रस्तुत किया गया है। स्क्रीन पर भारतीय नारीवाद की मां को चित्रित करना एक पूर्ण सम्मान है।

फिल्म का निर्देशन अनंत महादेवन के किरदार कोहानी 'मी शुरूआत हासिंघटाल' के लिए शूटिंग फिल्म पुस्तकर से सम्मानित किया गया है। वायोपिक में सामाजिक कार्यकर्ता सिंधुताई सप्काल की कहानी बताई गई है, जिन्होंने बैठक वर्चों को अश्रव देने और उन्हें पालने की दिशा में काम किया। फिल्म पत्रलेखा और प्रतीक गांधी को नई जोड़ी को भी चिन्हित करती है। बता दें, पत्रलेखा प्राम बीड़ियों की 'गुलकंद टेल्स' में भी दिखाई देगी, जो फिल्म निर्माता लव रंजन की एक अनटाइटल ड्रामा है और एकटर मानवी गगर के साथ रोड ट्रिप 'हीर सारा' पर एक और फिल्म है।

मेरा किरदार 'जब वी मेट'

में करीना के किरदार जैसा है : दीपिका अग्रवाल

'साथ निभाना साथिया 2' की अभिनेत्री दीपिका अग्रवाल ने अपनी आनंदाली पंचावी फिल्म 'कंचा दर बाबे नानक दा' में 'जब वी मेट' में वॉलीबूड अभिनेत्री करीना कपूर द्वारा अभिनीत गीत जैसा ही किरदार निभाने के बारे में बात की जिमी शेरिकाल के साथ एक पंजाबी फिल्म मिलने के बारे में जानकारी देते हुए दीपिका ने यह देखा है कि अभिनेत्रीओं के साथ काम करने और इस अभिनेत्री प्रोजेक्ट का हिस्सा बनने का अवसर पाकर बैंद्र धन्य बहसूस कर रही है। फिल्म की शूटिंग कनाडा और जालंधर के खुबसूरत लोकसंस पर होने वाली है। 'जब वी मेट' में करीना कपूर के किरदार जैसी भूमिका निभाना मेरे लिए एक अच्छी व्यापारी है।

अभिनेत्री ने कहा कि मैं अपने प्रशंसकों से मिले व्यापार और समर्थन के लिए आधारी हूँ, और इस किरदार के साथ न्याय करने की उम्मीद करती हूँ। दीपिका इससे पहले 'साथ निभाना साथिया 2' में नजर आ चुकी हैं, जहां उन्होंने एक फैशन डिजाइनर की भूमिका निभाई थी। दीपिका ने पंजाबी फिल्म इंडस्ट्री में फिल्म 'जी वाटक' की मूँबी से ढेव्यू किया था। वह कई अन्य टीवी शो और फिल्मों में भी दिखाई दी हैं।



एविटंग को लेकर मुझसे राय नहीं लेते हैं शाहिद: पंकज कपूर

बॉलीवुड अभिनेता पंकज कपूर का कहना है कि उनके पुत्र शाहिद एविटंग के मामले में उनकी राय नहीं लेते हैं। पंकज कपूर ने बताया, मुझे इस बात का गर्व है और वहनु खुशी भी है कि शाहिद ऐसे माहाल में अपनी जगना पा रहे हैं, जहां वह न सिर्फ बैठकर स्टार, बल्कि अभिनेता के तौर पर भी बैठकर कर रहे हैं। वह हमेशा लोगों की यादों में रहने वाले हैं। अच्छी चीज यह है कि वह केरक्टर प्रैप को लेकर मेरी राय नहीं लेते, वो अपने तरीके से किरदारों में रोग भरते हैं। पंकज कपूर ने कहा, मुझे हेदर में शाहिद का काम बहुत अच्छे लगता था। फिल्म मोसम में भी वह मुझे बैठक पसंद आया है। शाहिद दिखा रहे हैं कि जैसे जैसे वक्त गुजरता जा रहा है, वह बैठकर अभिनेता और बैठकर होते जा रहे हैं।



एवशन और सस्पेंस का पावरपैक

