

संपादकीय

आम सहमति बने

गिस्संदेह, नरेंद्र गोदी के गेतुल में राजग की तीसरी पाई में बदलावकारी फैसले लेना उतना राहज नहीं रह गया है, जितना पहली—दूसरी पाई में नजर आता था। तीसरे कार्यकाल के सौ दिनों के द्वीच सरकार के कई फैसलों पर गठबंधन शर्म की गाठें नजर आई हैं। एक दशक की सफलता कार्यशीली के बाब अब याहापा सहयोगी दलों पर निर्भए नजर आ रही है। कहीं न कहीं बदले हालात में पार्टी कई मुद्दों पर यू टर्न लेते हुए भी नजर आई। बहस्ताल, लोकसभा में पहले के युकाबले कागोर स्थिति होने के बावजूद खुद को बोक्सिंग दिखाने की बेताब कोशिश में पार्टी ने एक बार फिर अपने एक मुख्य एजेंट—एक लाइ.एक युवाव—के युद्ध को हवा दे दी है। पिछले दिनों समन्तंत्रता दिवस समारोह में लाल किले की प्राचीर से लाइ. को सबोधिप करते हुए प्रधानमंत्री नरेंद्र गोदी ने घियनि राजनीतिक दलों से इस पहल का समर्झन करते के लिये एकजुट होने की अपील की थी। उन्होने कहा था ये देश में वर्ष पर्यावरण बदलने वाले युवाव यास्ता की प्रगति में बाज़क बन रहे हैं। कहा गया कि राजग सरकार अपने वर्तमान कार्यकाल के भीतर इस

गहरपूरा दुनाव सुप्राच का लगू कराने का लकर आशावाद है। अब इसे सज्जन का आशावाद कहें या अति आत्मविश्वास, जो उन्हें इस तर्ज की नज़रअंदाज करते देता है कि कहूँ सज्जनीतिक दलों ने एक साथ दुनाव कराने का विशेष किया था। निःसंदेह, एक साथ, एक दुनाव के लिये भाजपा द्वारा नई पहल किए जाने के निहिताश संगमाना कठिन नहीं है। सर्वविधि है कि पिछले लोकसभा दुनाव में कांग्रेस द्वारा जनावार बढ़ाने के बावजूद भाजपा देश का प्रमुख सज्जनीतिक दल बना हुआ है। ऐसे में अगर गतवारा दो साल के बचाव पाव साल में अपने गताविकार का प्रयोग करता है तो इसका भगवान् पार्टी को सबसे ज्यादा लाभ मिल सकता है।

राजनीतिक पड़िया राजग मरकार की एक राष्ट्र, एक चुनाव की युहिंग के पीछे ऐसी ही सोच बताते हैं। यह भी हकीकत है कि संसदीय चुनाव और विधानसभा चुनाव में अक्सर अलग-अलग युद्ध प्रभावी होते हैं। ऐसे गे एक साथ चुनाव कराये जाने पर एनडीए के साथ गठबंधन न करने वाली शैत्रीय पार्टीयों को नुकसान उठाना पड़ सकता है। निस्संपेह, लोकांत्र गे सभी राजनीतिक दलों के लिये सामान अवसर उपलब्ध होना जरूरी है। यह भारतीय जनता पार्टी के हित मे होगा कि वह एक राष्ट्र, एक चुनाव, के मुद्दे पर आम राहमति बनाने के लिये कही मैनान करे। साथ ही इसके ल्यावहारिक पहलुओं को लेकर हितवारकों द्वारा उठाये गए संदेशों को दूर करने का प्रयास करे। निश्चिय ही यह राजग के लिये बड़ी चुनौती होगी क्योंकि इस बार विपक्ष पहले के मुकाबले मजबूत भी है और एकनुट भी है। इसमे दो राय नहीं कि यह बात तार्किक है कि एक राष्ट्र, एक चुनाव का प्रयास शासन मे सुनिश्चितता लाएगा। तहीं बार बार के चुनाव खर्चोंले होते हैं। दूसरे राज्य दर याज्ञ लंबी आचार राहिता लागू होने रो विकारा कार्य भी बाधित होते हैं। साथ ही साथ शासन प्रशासना व सूखा बलों की लंजा के द्वाय के अलावा जनशक्ति का अनावश्यक ज्यय होता है। लेकिन वहीं दूसरी ओर इसके लागू होने रो भारतीय संघीय द्वाचे के लिये जो चुनौती पैदा होगी, उसे भी नज़रअंदाज नहीं किया जा सकता। पैरो इस बार याद घेंव राजकार हरियाणा व जम्मू कश्मीर के राथ-राथ महाराष्ट्र व झारखण्ड मे भी विधानसभा चुनाव एक साथ कराने का प्रयास करती तो एक राष्ट्र, एक चुनाव के गुण दोषों का मूल्यांकन करने मे मदद मिलती। होकिन फेंट ने अपनी राजनीतिक सुविधा व सभीकरणों के लिये ऐसी इमानदार कोशिश नहीं की। वैसे भी चारत जैसे विकास वाले देश मे जाति, धर्म व संप्रदाय से ग्राहित सीख के बीच एक साथ चुनाव करना त्वास जोखिंग चारा भी है। पारदर्शी व निष्पक्ष चुनाव के लिये एक साथ चुनावी मशीनगरी तथा सूखा बलों की उपलब्धता के बाह प्रश्न भी होगा राजग लड़े हैं। ऐसे गे इसके सभी पहलुओं को च्याना मे स्वते हुए आग सहगति बनाने का प्रयास किया जाएगा जाहिंग।

जम्मू-कश्मीरः भाजपा की नीतियों और समझौतों पर संशय

प्रदीप मिश्र
नए जमू कश्यपीर में दस साल बाद विद्यानारामा की 90 सीटों पर चुनावी नवित्रिया नमस्करण पर है। अपनों की सरकार बनाने के लिए जमू के प्रोग्राम द्वारा लखनपुर गो कश्यपीर के कांगन तक का आवाम उत्पादित है। नई सरकार में सुखा, स्थिरता, समाज-विकास और सारकारी ज्यादातार गताधाराओं का रापना है। सीधासी दल इससे दबाव में है। सोच को साकार करने की ओर राष्ट्रीयकार पूरा करने के लिए राष्ट्रीयकरण राखे जा रहे हैं। गीराएं समझते हुए संगठनाओं के हिसाब से कई स्कूलों और गुप्त समझौते हो चुके हैं। एक ही विद्यालयों के संगठनों में सहमति बन रही है। बाबजूद इसके प्रोग्राम अपार्किंग गढ़वालन अपने अपने हिंग में बहुतात की सरकार याहट है। फिर भी नई सरकार के वरलप, कोंड्रो से समन्वय, संतुलन, स्थिरता और स्थानीय सरकार की स्वायत्ता को लेकर राशन है। रांकल्पों, मार्शियों और घोषणाओं को पूरा करने के लिए सीमित संसाधन जहाँ साकारना करते हुए आने वाले दौरों की मस्तकाओं का इशारा कर रहे हैं, वहीं पांच अगस्त 2019 को अनुकूल 370 स्थानों से राशना पूर्ण राज्य के दर्जे की वापरी के कोंड्रो सरकार नमस्करण पर क्रियान्वयन के सभी समय का राशनालय भी राज्य और राष्ट्रीयकरिता है। भाजपा ने राशनालय के रूप में 25 संस्कृत विद्यालय भी बनाया है। इनमें पांच लाख नीकरिया तिवारियों को

लैफ्टोप, बात्रा के लिए तीन हजार रुपये और कॉस्मिक के लिए 11 हजार रुपये देने के अलावा मौडेकल कांलोंमें एक हजार सौ बढ़ाने का मतलब बैंगोजामारी की समस्या पर ध्वनि लीवाता है। राजन ईंट गुप्ता पानी और विजयली के अलावा मरीनों को पांच गल्लियाँ (125 गज) जमीन मुश्त के अलावा किसानों को 10 हजार रुपये देने का यादा भी लुभायाना है। यादों की आळ में बड़े-बड़े दावे की किए जा रहे हैं। कहा जा रहा है कि अनुच्छेद 3/0 व्याप्त होने के बाद पारिवर्षिकान के बजे याले जम्मू-कश्मीर (पीओजेक्ट पर दावा भजायूट किया गया है। वहाँ मुलाने की कोशिश की गयी कि 22 फरवरी, 1994 को पीढ़ी नरसिंह राव की सरकार में समाज में पीओके को भारत का अमिन लांग बनाने का सर्वसम्मत संकलन पारित किया गया था, जिसे 30 साल हो चुके हैं। इसी क्रम में जम्मू-से कश्मीर का सफर 14 घंटे से बाहर घट में बाताया जा रखा है। तथा यह कि राजक मार्ग से जम्मू रो श्रीनगर पहुंचने में वर्षाक आठ घंटे लगते थे। अब यह यात्रा लगभग पांच घंटे में पूरी हो रही है। इंडिया गार्डियन के घटक नेशनल कॉर्फ़ेस और कॉर्प्रेशन का युवाओं पूरी गतिशील है। दोनों के क्रांतिकारी लोगों ने दूसरी दिवार में हैं। नेताओं की पौष्टिकापत्र में अनुच्छेद 3/0 की 35 घंटे बालों के राश्य पूर्ण राज्य का दर्जा बदल कराया गया है। यहाँ लोगों की विजापूर्वक सफलता का अनुभव है।

देश की बुनियाद पर प्रहर

महामा गांधी की आदतों पर लेते हुए अहिंसा की नीति का परामर्शदाता बन गया। वह जल्दी सूत्रनियन्त्रिति और संविधान में लकड़ी-लिपि वाली विधायिका फैलायी। यारपालिंगा और विधायिका इन दोनों के बीच सभी काली विधायिका विधायिका फैलायी। और एक दूसरे की सीमाओं का विधायिका विधायिका फैलायी। ये कुछ ऐसी विधिशासन होते हैं, जिनके कारण भारत के लोकतांत्र की दुनिया गें अलविदा हो जाती है। याराजी के बाद लोकतांत्र वाले भी भारत का लोकतांत्र विधायिका बना हुआ है और इस पर लोकतांत्र के तमाम प्रत्यावरण विकल्प हुए। इसका सारबोह बड़ा याराज हो गई। कि भारत के बासी वालों को लोकतांत्र के गाय यारियां भारत के लोकतांत्र की चाही कर रखे हैं। विधिन गौजूहा पंडित राजगढ़र भारत के इन खालिकाओं को योद्धा पंडित लगाते हैं। यीरो दिनों ऐसे काली दिवाहरण सभों आए हैं। प्राचीन-मौर्य रेष्ट गोदी भारत के मुख्य न्यायालय त ली वाड़ चंद्रघटक के मध्य गणपति जा गें पहुंचे। विधायिका और विधायिका से न्यायालिका की वार्षिक समाजाजनक दूरी होना चाहिए, लोकिन यहाँ वो दूरी गिरावट देखती। श्री भोदी की शा-सनातन देशों देशों के पूर्ण मुख्य न्यायालिका जन गोदावी को राजसभा। का अद्ययन बनाया गया। पूर्ण राष्ट्रवाला

को एक देश, एक तुनाव समिति का मुख्यिया बनाया गया। अब गृह्य न्यायालयों के पार की निजी पूर्वा में प्रवानगामी के पहुचने से बदल फैसले के सापाल खड़े सुन लेकिन भाजपा को इसमें तुलना गतवांश नहीं आ रहा। भाजपा को शायद इस बात में भी कोई आपत्ति नहीं है कि देश के राष्ट्रीय गृह्य राजाहकार अधिक लोकाल रूप से उभारी के साथाने बैठक उन्हें श्री मोदी के घोटाले दीरे का जानकारी दे रहे हैं। अब तक देश के प्रवानगामी विदेश दीरे से लौटी ही ही प्रेस को अपनी यात्रा के बारे में बताते थे, उनके जरिए योग्यालयों को प्राप्त करते कि हमारे प्रवानगामी ने किस देश में जाकर, क्या क्या किया जौ हांगर लिए लाभप्राप्ति है। इसका बाद देश लौटे पर प्रवानगामी चाहूपाती को अपनी यात्रा का बीते देते थे। लेकिन दूसरे देश में चाहूपाती को इस तारह जानकारी देने का अस्ति व्या बह है कि गांधी ने अपनी गृहनीरेषा नीति और सतत्र विदेश नीति को छोड़ दिया है। क्या अब भारत की संस्कृति को इस तारह दांव पर लगाया जाएगा? श्री मोदी को अब यह ये रपट कर देना चाहिए कि गृह्य जाने से पहले वह लौटने रुक्ष राहूपाती पुराणी यी अनुसारी में

ली गी। अगर यूक्ति जाने का फैसला भी भोवी ने सभ्यु लाए। या गुरुशिया होने के बारे लिख था, तो अब कोनी भी मालावी नहीं उड़ते। एन-एसएर को लस भेजकर सहाइ देनी पर्छी प्रकाशनमंडी ने लेने मोटी दो यह भी बताया चाहिए कि विदेश मार्गनों में या दूसरी देशों पर कारखाँड़ का फैसला अब उनके विदेश मग्नी, खा गंगी लेविनेट इन सभवी सानां से हो रहा है या भाजपा का कोहरा भी नेता इसके बिप्र बयान देने का अधिकृत है। बर्डोंके त्रिपुरा ने उत्तरप्रदेश के गुरुलग्नंग्री आदित्यनाथ थोवी ने कहा है कि गंगा गंगारे शूरप्रतीरे रो काम नहीं चलेगा। बरिक सुझा के लिए स्पूर्वर्णन मी आवश्यक है। इस बात का ध्यान रखना है कि विभिन्नों को अवसर-नहीं दें। ही बालाकोट जैसी घटिकी नी प्रस्तुर्यां बहां न होने पाए। इसके लिए ऐसी शास्त्रियों को हमें राष्ट्रपत बनाना है। हमें देश और धर्म को सुरक्षित रखना है। पाकिस्तान को मानवाना का फैसला और दुनिया का नामूद बताओ हुए श्री यादी ने कहा जा राक पाकिस्तान का औपरेशन नहीं होगा, तब तक फ़लाज़ संभाल नहीं है। पाकिस्तान का उपयार शुरू हो चुका है। अब आप अधिकृत कर्मी के लिए मारता मैं शामिल

होना चाहते हैं। बल्युविस्तान गी पाकिस्तान से अलग होना चाहता है। क्या गोदी गरकार यह वरा पाएगी कि उत्तराखण्ड के मुख्यमंत्री पौडेंगे और बल्युविस्तान का लेकर जो दावे कर रहे हैं उनकी सच्चाई क्या है और पाकिस्तान का उपरबर करने का मतलब क्या है। क्या भारत ने चांडी की-तीरि को नकार दिया है। गुरुली के पास शुद्धीन की बात करके आदिवासी योगी ने सीधे तीर परिवार की बायों का राष्ट्रीय किया है और ऐसे विचार केवल पाकिस्तान के लिए ही प्रकट नहीं हो सके हैं। देख गें तो प्रतिष्ठा राहल गांधी को दी जा रही प्राकियों बता रही है कि विभक्ति के नेताओं के साथ हिंसा के लिए उपराया जा रहा है। गहाराकूँगे शिवरोना शिंदे गुरु के विवादक संघर्ष गायकवाड़ ने ऐलान किया है कि राहुल गांधी की शृंगी काठों वालेर को 11 लाल्य रुपये का इनाम दिया जाएगा। श्री गायकवाड़ ने राहुल गांधी के आंशिकों में आख्यान पर दिए बधान के बाद यह ऐलान किया है। उन्हें आपत्ति है कि श्री गांधी ने आख्यान खत्ता करने की बात कही, हालांकि वह सरासर ज्ञानी बात है, क्योंकि राहुल गांधी ने आख्यान खत्त करने से साफ़ छूका किया है। लेकिन उन्हीं

पर्याएँ के लीडिंगों के एक अंश को ही गलत तरीके से पैदाया गया है। राज्य गायकवाड़ राज तीर पर फौंक नृूत्रा का शिकार बने हैं लेकिन उससे भी बढ़कर ये हिंसक विचारों से प्रसिद्ध दिखाई दे रहे हैं, तभी उन्होंने बर्बर सोय का प्रदर्शित किया है। राहुल गांधी के विचारों से विशेष होने पर उसका तार्किक जवाब दिया जा सकता है लेकिन हिंसात्मक तरीके से बदले का विचार बदलकर करता है कि वीते 10–11 बरसों में देश में नकार और हिंसा लोगों में घूँ-घूँ कर मरी गई है। इसरोंने पहले जागता के पूर्व विद्यायक तार्किकर शिंदे गायराह ने राहुल गांधी का हस्त उन्हीं दावी की तारफ होने वाला बहनी थी और भाजपा राष्ट्रीय समिति शिंदे गुरु ने तो राहुल गांधी को नेतृ एक आतंकी सी वजह दिया। अल्प-अलग बात और लोगों पर झुँथे तो तामां घटनाएँ राजिता कर रखी हैं कि बाया, जांति, अदिसा जैसे सभित्वाओं के साथ बनाए गए भारत पर जानौरोंके विशेष के नाम पर प्रहार किए जा रहे हैं, जो असल में उसकी मूलियाद को उत्तरालों की कोशिश है। जनता पर अब यह जिम्मेदारी है कि यह ऐसे प्रकारों का विशेष करे और सकैवानिक मूल्यों और आदर्शों की रक्षा करे।

केजरीवाल का दांवः अग्निपरीक्षा या गुगली

राजेंद्र शर्मा

रुपीग कोटे रो जानात पर
लेहाई के बाद, आम आदमी
तांत्री का यार्कांडी रो अपने
हल्ले संबोधन में ही, अरविंद
फेझीवाल ने उन्हें ज़ाज़ाङ्कर
लूँ देने वाला एलान कर
दिया। फेझीवाल ने कहा कि
उस हो दिन में मुख्यमंत्री का
दब छोड़ देंगे। और उसके बाद
मुख्यमंत्री का पाद तभी स्थीकार
करेंगे, जब जनता उनके
ईमानदार होने पर अपने
मुख्यमंत्रीवाल की गोहर लगा देंगी।
मुख्यमंत्री कोटे ने तो जानात देकर
उनके ईमानदार होने पर कानून
देकर लगा दी थी, लेकिन उन्हे
जानाता है कि इत्याकामों तकी
है। अब वह जनता के सामने
मिशनपरेशा देंगे और मुख्यमंत्री
दब तभी स्थीकार करेंगे, जब
जनता उनके ईमानदार होने
पर अपने घोट रो गोहर लगाएंगी।
और अपनी इस तांत्रिक मुद्रा का
दबाव बढ़ाकर, इसे आम आदमी
तांत्री की ही तांत्रिक मुद्रा
जानातों मुहूर, फेझीवाल ने अपने
स्ट्रीके के फैसले के एलान में
एक पेच और भाल दिया। उन्होंने
लॉक्सन विला कि उन्हीं की तरह,
यापक रूप से सरकार में
बव-१-२ माने जाने वाले,
एक मुख्यमंत्री तांत्रिक शिक्षा मंत्री,
नीति सिसोदिया जी इस
मिशनपरेशा की युग्मी स्थीकार
करेंगे और जनता के ईमानदार
कोशिष्ट करने के बाद ही,
बव-१-२-३-४-मुख्यमंत्री तांत्रिक शिक्षा मंत्री
की जिम्मेदारी संचालित होगी। मुहूर
सभी प्रसंग की ओर आग बढ़ाते
हुए, एक और ऐप जोड़ते हुए
कैन्टॉनमेंट ने अन्य सभी ऐप्स

र दी कि दिल्ली के विदानसभा नाम, जो अगली फरवरी में होने हैं, आगे खिसका कर नवबर होने वाले गहाराघात के विदानसभा चुनाव के साथ करा ए जाएं, ताकि गंजशीलाल यही निपटीकरण जल्दी हो जाए। रुद्रों की जलतरत नहीं है कि दिल्ली की गुल्मी पिष्ठी पार्टी जपा, केंजरीवाल की इस गली ये हातपर रह गयी है। जपा के नेता, जो अब तक लूमे रुद्रों के आधार पर जरीना की इसीकी गांगतों के रहे थे, अचानक उनके निपटीकरण का एलान करने ये नम्बर नहीं पा रहे हैं कि इसे बनी कागजारी गार्ने या अपनी दस्तावी। यह कहने के सिला केंजरीवाल ने पहले ही दीतीका बयो नहीं दिखा, वे बाद कुछ कह नहीं पा रहे हैं। हाँ! आखिरकार काफी सरत के बाद उन्होंने यही मांग जरूर निकाली है कि जरीना और सिसोदिया ही नहीं, पूरे मार्मांडल को इसीका ना बढ़ाए। बहरहाल, मुख्य पिष्ठी पार्टी की प्रतिक्रियाओं से बगलना गुरुत्वाकृ नहीं है कि उसमें नहीं पा रही है कि उन नवी शिक्षित से किसे निपटा सके। जाहिर है कि कुआंच जल्दी राहने की आम अदृष्टी पार्टी की मांग ने भाजपा को और भी बहर में डाल दिया है। उसकी चुनाव जल्दी कराने में साधार कोई दिलचारी होगी, लेकिन चुनाव जल्दी कराए जाने का बोले कर वार्टी कैसे कर सकती जो द्रुती दोनों करारों में तकियी की जलतरत

फेंजरीवाल की पार्टी से विश्वास लट गुका है। बहरहाल, युनान जलदी कराने के मूँह पर भाजपा अपने हिंगों की ज्ञा के लिए चुनाव आयोग पर गोरीसा कर गया ही, जो दोनों मौं कंजरीवाल गनगुणात्मक पैशाला क्षयों लेने वाले होंगा? भाजपा के लिए इस गांगले पर तुम लगाना ही काफी होगा। वैसे कंजरीवाल ने भी पिधानरामा भंग करने की सिफारिश नहीं करने और भ्रमिंगडल से जलदी चुनाव कराए जाने का प्रतराय पारित नहीं कराने के लिए, इसके हिताहारा कर दिया है कि वह भी जाली चुनाव की आम माम के प्रयार के रार पर ही रखने जा रहे हैं, उससे आपों नहीं बढ़ा-जा सकते हैं। अंगिपत्रीका के जरिए अपना २६संतर२ सावित करने का कंजरीवाल का फैसला, एवं राजनीतिक गारंटर रद्दोजूत सावित होता है था। नहीं, इसके फैसला तो सबों बढ़कर दिल्ली के चुनाव में होगा। लेकिन फेंजरीवाल की गुणली ने भाजपा के लिए उसके खिलाफ अपने प्रयार की बैटिंग में रु बनाना बहुत गुरुकृति बना दिया है दिल्ली शासव भोताले के पूरे क्षेत्र में कोई संभाइ होने वाला नहीं होता ही अलग, इससे एकांक करना मुश्किल है कि इस क्षेत्र में एक के बाएँ एक, आम आदर्म पार्टी की शीर्ष नेताओं की गिरफतारी तथा लोंबद्द अर्से तक उड़ने जोले वे बंद रखे जाने वाले आम तौर पर इस पार्टी की आम पर लगाकी ग्राउंड्स्क्राचर-प्रोटोकॉल की अपेक्षा तक नहीं पहुँचता।

कुछ आसर जल्ल पड़ा है। यार
रहे कि गही छिपी, गहरायन वं
बीच आप पाठी के सम्बन्ध का
गुला आपार है। इराके नाम
दस साल से अधिक के शासन
रो पैदा हुई लोगों की निराशा
जु़कर, आप पाठी के घेरे पर
बढ़वासी की न सरी, चिंता
की रेखाएं लाती ही भी केजरीवाल ने इस दोंव से एक
ही झटके में, इसी निराश का
आभो की कठिनी की है। कहने
की जरूरत नहीं है कि आम
तौर पर आग दुनाव के और
खाली दिल्ली की सात सौ
पर दुनाव के नीरीयों रो, आग
आदियों पाठी ने निरिचत ५०
रो रामक लिया होगा। उसने
खासतीर पर इस तथा से सबक
दो जल्ल लिया होगा कि हुए
सीढ़ों पर भाजाया के मत फीसद
में पिछले आम दुनाव की तुलना
में खण्डी के बाजूद और कांगें
तथा आप पाठी के बीच पूरे
दुनावी समझीता होने और
अखिल केजरीवाल के विशेष
जमानत पर प्रबाहर के लिये
झटके, दुनाव प्रबाहर करने वं
बाजूद, भाजाया सभी सात सीढ़ों
पर जीत दज्जी करने में कागायां
हही। इससे साफ़ या कि कंप्रै
की भाजाया सरकार द्वारा आ
सरकार ये रोता में बाहरे खड़े
किए जाने से लेकर, आप नेताओं
के साथ उसके अत्याहार ताक
की राशि शिकायतें भी, दिल्ली
के मतदाताओं को पर्याप्त रु
पो योग्यता की गुलाली फैक्टर
के लिए ऐसे खेति लाता है
जबकि दूसरे में मन दैनी जानना

के खिलाफ आपनी आलोचनाओं को और तीखी भार दे राके। केंजरीवाल की हस्तीफ की गुणती के पीछे एक और भी कारण है। दिल्ली में, जहाँ उप-राज्यपाल के जरिए, केंद्र राजगढ़ ने नियमित राजकार के हाथ पांच पहले ही बहुत ज्यादा बाध प्रिय है, केंजरीवाल की जमानत पर रिहाई के साथ लगायी गयी राज्य रायितलय नहीं जाने से लेकर किसी पाइलन पर दस्तखत नहीं की तरकीबी राज्य के लम्बे में काम करना। ही जहाँ कठिन बना देती थी। ऐसे में गुप्तावंश से मद मन्त्रीने फलत, लगातार उप राज्यपाल से श्रीमान्तान में कौशी सरकार बलाने में उलझ रहे के गुरुकरण में, केंजरीवाल को यहीं ज्यादा काम देका सीधा लगा होगा कि गुरुगंगत्री के पद पर अपने छिरी ऐसे लड़ाकियाँ को बेटा दिया जाए, जिसके काम जरने पर उतने बधन नहीं होगे और इसलिए चुनाव से पहले, दिल्लीवायियों के लिए हित के कुछ काम हो रहे होंगे। और सुदूर दक्ष राजनीतिका के साथ जनता के बीच जाकर, माजपा के विलम्ब अधिग्रान बलाने की खिति में होंगे। किंव भी, केंजरीवाल के लिए मह मुग्धाली के काम भी बात होगी। जब यह कोशिश नाकाम रही और मुख्यमंत्री के पद पर हमें सोरेन यापास भी आ गए, तो उनकी जेलवाड़ा के दीवान एवं वीदार मुख्यमंत्री बनाए गए चंपई सोरेन को भाजपा ने तोड़ लिया। उनके भाईए एक अलग आदिवासी पाटी लड़ी जरने की कोशिश भी जब सिरे नहीं चली तो, उन्हे माजपा में शामिल कर लिया गया। और अब खुद ब्राह्मणमंत्री झारखड़ ने अपने कुताव की पोषणा से फलने के चुनाव प्रवार में, माजपा ने नहीं-नहीं गती किए गए चंपई सोरेन तथा सीता सोरेन का नाम का, झारखड़ मुक्ति गोर्या पर इमले के लिए इसेमाल करते देखे जा सकते हैं। जब जबकि के जारीबाल, जनमान की अग्निपरीक्षा में खरा उत्तराने के बाद, चिर यो दिल्ली के गुलामांत्री की कुटी संगालने के हिसाब से बल रहे हों, वह खिच्च यहीं झारखड़ के मरनाक्रांति की दिल्ली में घुसपैठी रही जायेंगे।

प्रदेश की देनदारिया 2019–2020 में 83,573 करोड़ रुपये से बढ़कर 2022–23 में 1,12,797 करोड़ रुपये हो गई है। 2020–2021 में देनदारिया 97,953 करोड़ रुपये थी, जो 2021–2022 में 1,01,467 करोड़ रुपये और 2022–2023 में 1,12,797 करोड़ रुपये तक पहुंच गई। हालांकि जम्मू-कश्मीर के उपराज्यपाल मनोज सिंहा प्रदेश के कर्ज मुक्त होने का लक्ष्य कर रहे हैं। नवाया जा रहा है कि कर्ज और सकल साध्य धरेलू उत्पाद (जीएसडीपी) के बीच उत्तिष्ठ अनुपात बना हुआ है। यूरोपी और जानकार गान्धी है कि नई राजवाहन बनाने के बाद होने वाले स्थान से सरकारी स्थानों पर अचानक बोड बढ़ेगा और आमदनी के साथन इसी तरह से नई बढ़ाए जा सकेंगे, जब्याके लोकप्रियता के लिए सरकार जर्ज लोनों से परहेज नहीं करती है। नई राजवाहन के स्वरूप के सामानिक के अलावा विभिन्न निकाल कारण भी हैं। जम्मू-कश्मीर कुर्मठन कानून के अनुसार विभिन्न सभा की 90 चीजों पर शीर्ष युवत होता है। साथ विभिन्नों का गोनेनगर उपराज्यपाल करेंगे। दो सीटें कश्मीर विस्थापितों और एक सीट विभिन्नोंके विस्थापित के लिए आवक्षित हैं। कश्मीरी विस्थापितोंमें एक चीट गढ़िला के लिए आवक्षित रहती है। इसके अतिरिक्त राजन गे उचित प्रतिनिधि ही होने वाले दो और सीटों पर भाइलालोंको मनोनीत किया जाएगा। युवत संघ दिल्ली और प्रशुद्यें गोडल को लेकर हैं। दिल्लीमें विभिन्न सभाएँ भी जा रही हैं।

निश्चेतना विशेषज्ञों के राज्य स्तरीय वार्षिक सम्मेलन का उप मुख्यमंत्री ने किया शुभारंभ

दैनिक पुष्टांजली टुडे

रीवा। उप मुख्यमंत्री श्री राजेन्द्र शुक्ल ने कहा है कि जटिल औपर्युक्त प्रक्रिया में निश्चेतना के क्षेत्र में हुई प्रगति कारगर सिद्ध होगी। रीवा में आयोजित होने वाले निश्चेतना विशेषज्ञों के राज्य स्तरीय वार्षिक सम्मेलन में देश-विदेश से विशेषज्ञों द्वारा आपस में विशेषज्ञों के उपरांत जो परिणाम आये वह न केवल शोध के क्षेत्र में अपितु मरीजों के उत्तम चिकित्सा सुविधा उपलब्ध कराने में भी मददगार होंगे। उप मुख्यमंत्री ने श्यामशह चिकित्सा मन्दिरालय के समाप्ता में इंडियन सोसायटी आफ एनेस्थेशियोलाजिस्ट्स की 38वें वार्षिक राज्य स्तरीय निश्चेतना विशेषज्ञों की काफ़ेर्स का सुभारंभ किया। उप मुख्यमंत्री श्री राजेन्द्र शुक्ल ने कहा कि इस कार्यशाला में देश-विदेश के निश्चेतना विशेषज्ञों द्वारा क्रिटिकल केयर, वैटेलेटर एवं दैनिक पुष्टांजली टुडे

होंगी और मरीजों को भी इसका लाभ मिलेगा। उहोंने देश और विदेश से आए चिकित्सा विशेषज्ञों का रोवा में



मेडिकल कालेज डॉ सुनील अग्रवाल ने कहा कि निश्चेतना विशेषज्ञों के उपर्युक्त सम्मेलन में देश-विदेश के विशेषज्ञों द्वारा निश्चेतना के क्षेत्र में नई प्रगति का खोज तथा इलाज की विधियों से रोवा के चिकित्सकों को भाग मिलेगा। उहोंने बताया कि मरीजों के वैटेलेटर को मैनेज करने तथा बीमारी में दृढ़ को कम करने वाली पद्धति से भी चिकित्सक अवगत होंगे। डॉ अववता सिंह ने कार्यक्रम के आयोजन के बारे में विस्तार से जानकारी दी। उहोंने बताया कि कार्यक्रमों में रोवा के चिकित्सकों द्वारा शोधपत्रों का सम्पादन किया। उहोंने इस अवसर पर अध्यक्ष नारा नियम वैकंटेगा पाण्डेय, संचालक चिकित्सा शिक्षा डॉ अरुण श्रीवास्तव, अधीक्षक संजय गांधी हास्पिटल राहुल मिश्र, अधीक्षक सुरेश स्पेशलिटी हास्पिटल अश्व श्रीवास्तव विवेचना में लिया गया था जो उक्त आयोजी मामले में लगातार फरार चल रहा था मुख्यबिर

रीवा में स्कूल जा रही आठवीं की छात्रा को अनियंत्रित ट्रक ने कुचला, घसीटने से मौत

लोगों ने लगाया जाम, पुलिस की समझाइश के बाद खोला था

दैनिक पुष्टांजली टुडे

विकास तिवारी

रीवा। रीवा के मनिकवार बस स्टैंड के पास शनिवार सुबह सड़क दुर्घटना में 13 वर्षीय छात्रा ट्रक की चपेट में आ गई। घटनास्थल पर ही उपकी मौत हो गई। पुलिस ने बताया कि प्रतिभा चौरसिया पिता अजय चौरसिया उम्र 13 वर्ष का छात्रा आठवीं की छात्रा थी। जो सुहृद घर से अपनी बुआ के साथ जा रही थी।

छात्रा सड़क पर गिरी और ट्रक में फंस गई। धन में लेवे ट्रक क्रमांक यूपी 64-एटी 3873 नंबर साइड से आकर टकरा मर दी। छात्रा टकरा खाल कर पड़ी और ट्रक में फंस गई। ट्रक कुछ दूर तक

घसीटते हुए साथ ले गया। सड़क ग्रामीणों ने जाम लगा चालक



दृष्टिना में छात्रा के सिर पर गंभीर को पकड़ कर पीटा-घटना की चोट आई। जो मौत का कारण बना।

जाम लगा दिया और चालक को पकड़ लिया। घटना की सूचना मिलने के बाद पुलिस भौंके पर पहुंची। जहां पुलिस ने ट्रक को जल करते हुए शब को पोस्टमौर्टम के लिए भिजवा दिया है। उत्तर घटना के बाद आकेशी परिजनों ने कड़ी कार्रवाई की मांग की है।

पुलिस मामला दर्ज कर जांच कर रही है—सूचना पाकर भौंके पर पहुंचे पुलिस अधिकारी एवं एमडीएम के समझाइश के बाद लोगों ने जाम खाल दिया है। दूसरी तरफ शब का पीटम हो जान के बाद पुलिस ने शब परिजनों के सुपुर्द कर दिया है। पुलिस ने मामला दर्ज कर जांच शुरू कर दी है।

जाम लगा दिया और चालक को पकड़ लिया। घटना की सूचना मिलने के बाद पुलिस भौंके पर पहुंची। जहां पुलिस ने ट्रक को जल करते हुए शब को पोस्टमौर्टम के लिए भिजवा दिया है। उत्तर घटना के बाद आकेशी परिजनों ने कड़ी कार्रवाई की मांग की है।

पुलिस मामला दर्ज कर जांच

यात्रियों को बेहतर सुविधाएं मिले हमारा प्रयास सांसद - श्री लोधी सांसद राहुल सिंह ने स्टेशन उन्नयन कार्य का किया निरीक्षण दिए आवश्यक दिशा निर्देश



दमोह- राजेश कुमार पेटेल दैनिक के सर्वियर हिंदुस्तान जिला प्रमुख की खबर 26 सितंबर 2024दमोह लोकसभा सांसद राहुल सिंह ने गुरुवार लेवे स्टेशन का किया निरीक्षण। लेवे स्टेशन प्राप्त ऊरजन कार्य का लिया जायजा, दिए दिशा निरेंश बड़ा अमृत भरत योजना के अंतर्गत रेलवे स्टेशन पर उन्नयन कार्य प्राप्ति पर है 70वां कार्य प्रगति पर होने पर सांसद राहुल सिंह ने प्रसन्नता जारी किया। इसके बाद यात्रियों के लिए संबंध में वहां अधिकारियों से चर्चा के दौरान श्री सैया कहा कि प्लेटफॉर्म नंबर 1 से यात्रियों का आवागमन बेहतर सुलझ है। इस प्रकार दो या तीन नंबर पर प्लेटफॉर्म यात्रियों के लिए संबंध सुविधा युक्त है। एवं एक अतिरिक्त बुकिंग काउंटर की सुविधा उपलब्ध होनी अभी अवश्यक सुविधा होनी चाहिए। ताकि यात्रियों को सुनभ सुविधा प्राप्त हो सके। और कठा जेसे कि हटा पथरिया से आन वाली यात्रियों को शुद्ध पिछे जाल उपलब्ध पर्याप्त मात्रा में प्राप्त हो सके। इस संबंध में सांसद सिंह ने कलेक्टर श्री कोचर से चर्चा भी की सांसद राहुल भिजवा निरीक्षण के दौरान एसपीएम नंबर 1 अंतिरिक्त चौपरी, स्टेशन प्रधान के मुक्के जैन सहित अन्य जनप्रतिनिधिगण अधिकारी कर्मचारी में स्वच्छता पर आयोजित नुक़द नाटक की ओर बढ़वा रहा।

मुख्यमंत्री ने अधिकारियों को सड़कों के सुधार के दिए निर्देश



में निजी विक्रेताओं को खाद बेचने की अनुमति दें। साथ ही अतिरिक्त बिक्री केन्द्र बनाएं। कलेक्टर यह व्यवस्था सुविधित करें कि किसानों को सरलता से खाद मिल सके। प्रधारी मंत्री अपने प्रधार के जिलों में खाद और बीज वितरण की नियमित समीक्षा करें।

मुख्यमंत्री ने कहा कि सोयाबीन के उपार्जन के उपार्जन खाद्यराजन की उचित व्यवस्था करें। मुख्यमंत्री के लिए प्रदेश भर में 1400 से अधिक खादीरी केन्द्र बनाए गए हैं। जहां अवश्यक हो वहां नए खादीरी केन्द्र कलेक्टर बनाए लें। खादीरी केन्द्रों के साथ किसान 20 अक्टूबर तक ऑनलाइन पंजीयन भी करा सकते हैं। सभी

गोविन्दगढ़ पुलिस की बड़ी कार्यवाही NDPS ACT के मामले में एक साल से फरार 8000 हजार का इनामी आरोपी गिरफ्तार



दैनिक पुष्टांजली टुडे

रीवा। रीवा के मनिकवार बस स्टैंड के पास शनिवार सुबह सड़क दुर्घटना में 13 वर्षीय छात्रा ट्रक की चपेट में आ गई। घटनास्थल पर ही उपकी मौत हो गई। पुलिस ने बताया कि प्रतिभा चौरसिया पिता अजय चौरसिया उम्र 13 वर्ष का छात्रा आठवीं की छात्रा थी। जो सुहृद घर से अपनी बुआ के साथ जा रही थी।

छात्रा सड़क पर गिरी और ट्रक में फंस गई। धन में लेवे ट्रक क्रमांक यूपी 64-एटी 3873 नंबर साइड से आकर टकरा मर दी। छात्रा टकरा खाल कर सड़क पर आयी और ट्रक में फंस गई। ट्रक कुछ दूर तक



दृष्टिना में छात्रा के सिर पर गंभीर को पकड़ कर पीटा-घटना की चोट आई। जो मौत का कारण बना।

जाम लगा दिया और चालक को पकड़ लिया। घटना की सूचना मिलने के बाद पुलिस भौंके पर पहुंची। जहां पुलिस ने ट्रक को जल करते हुए शब को पोस्टमौर्टम के लिए भिजवा दिया है। उत्तर घटना के बाद आकेशी परिजनों ने कड़ी कार्रवाई की मांग की है।

पुलिस मामला दर्ज कर जांच

करते हुए शब को भौंके पर पहुंची। जहां पुलिस ने ट्रक को जल करते हुए शब को पोस्टमौर्टम के लिए भिजवा दिया है। उत्तर घटना के बाद आकेशी परिजनों ने कड़ी कार्रवाई की मांग की है।

कार्रवाई की मांग की है।

पुलिस ने ट्रक को जल करते हुए शब को भौंके पर पहुंची। जहां पुलिस ने ट्रक को जल करते हुए शब को पोस्टमौर्टम के लिए भिजवा दिया है। उत्तर घटना के बाद आकेशी परिजनों ने कड़ी कार्रवाई की मांग की है।

कार्रवाई की मांग की है।

पुलिस ने ट्रक को जल करते हुए शब को भौंके पर पहुंची। जहां पुलिस ने ट्रक को जल करते हुए शब को पोस्टमौर्टम के लिए भिजवा दिया है। उत्तर घटना के बाद आकेशी परिजनों ने कड़ी कार्रवाई की मांग की है।

कार्रवाई की मांग की है।

पुलिस ने ट्रक को जल करते हुए शब को भौंके पर पहुंची। जहां पुलिस ने ट्रक को जल करते हुए शब को पोस्टम

छोटी बातें बड़े काम की..



दूध को उक्लने से बचाने के लिए बत्तन के किनारों पर जगा सा भी लगा है।

■ विटामिन दै के कैप्सूल के अदर से निकलने वाले पाउडर को जले हुए स्प्रिन्स पर लगाने से जटिल असर मिल जाता है।

■ नेल पालिश को परफ्यूम की सहायता से साफ किया जा सकता है।

■ -अगर जूतों के फीतों की टिप निकल जाए तो फीते के किनारों पर जेटपाइल लगाकर उसे सख्त किया जा सकता है।

■ काच के सामान को खोने से पहले वाशबेसिन में तीलिया चिढ़ि दें इससे उनके टूटने वा चक्करों की संभावना कम होती है।

■ टी-बैग्स को गर्म पानी में भिंडियों और करीब बीम मिनट के लिए अपनी आंखों के नीचे लगाने पर यहां की सूजन को दूर किया जा सकता है।

■ होमेजन लगाने के बाद होने वाली तकलीफ, सन्धर्न तथा रेजर से कट जाने पर कुछ टी-बैग्स को पानी में भिंडियों के बाद चोट वाले थान पर लगाए।

■ कुम्हलाई छुट्टी मूल्यांयों को नीचू की कुछ बैंड पढ़े तुड़े पानी में एक घंटा तक रखिये। रखियां ताजा हो जाएंगी।

■ चाय का स्वाद बढ़ाने के लिए ज्वालाने समय इसमें सूखे गा ताजे सर्देरे के कुछ छिलके डाल दें।

■ रख बैंड को गर्मी के कारण चिकनों से बचाने के लिए उसके डिल्यू में थोड़ा सा टैक्स कापड़ डाल दें।

■ जले हुए दूध की महक दूर करने के लिए इसमें पान के दो पत्ते डालकर कुछ मिनट उकालें।



इमारतों के नियोग के स्थान घर की सजावट में भी परतों की अहम भूमिका है। आर्टिफिशियल के अलावा पत्थरों के जरिये बनाई जाने वाली पैटेंट्स की खूबसूरती का भी बोड़े जबाब नहीं। घर के लिखिंग रूम, किसी रूम और बेडरूम के अलावा पूजाघर की सजावट में भी ऐसी पैटेंट्स का इस्तेमाल किया जा सकता है।

संगमरमर, गेनलैट, कोटा स्टोन वा फिर कस्टोटी

पत्थर के लिखिंग रूपों का इस्तेमाल खिलौने के नियोग और उनको सजावट के लिए वर्षों से होता रहा है। लाल पत्थर से बने बात जहाँ दिल्ली के लाल किला भी हो या फिर मोंकेट संगमरमर से दमकते ताजमल की। बैंड स्टोन से बने कोणार्क के सूर्य मंदिर और लिंगायत मन्दिर की खूबसूरती भी कुछ कम नहीं। वैसे इन सभी इमारतों में एक और जमान है और वो यह कि पत्थर से विभिन्न तरह के पत्थरों से बनी इन इमारतों की खूबसूरती अधिकृती है। इमारतों के नियोग, उनकी पलोरिंग और से लेकर पत्थरों से बने आर्टिफिशियल दस्तकों द्वारा वाले वर्षों के पत्थरों का इस्तेमाल वैसे तो सदियों से किया जा रहा है। लेकिन आज के दौर में पत्थर का इस्तेमाल एक नए रूप में भी हो रहा है। जिसे जाना जाता है स्टोन पैटिंग के नाम से।

पत्थरों के गो-विरों छोटे-बड़े टुकड़ों का चुरा बनाकर चिकनों भरे डिजाइनों पर इन्हें चिकन करने वालों द्वारा बनायी रखी स्टोन पैटिंग तैयार की जाती है। जो कि बैठने में बेंद आकारों की होती है। इस तरह की पैटिंग से घर की सजावट को नई जीवनता दी जा सकती है। ऐसी पैटिंग तैयार करने के लिए ऐमेटिस्ट, कैल्पीडोना, कोनोलियन, एम्पेर, ब्लड स्टोन आदि का इस्तेमाल किया जाता है। स्टोन पैटिंग बनाने के लिए कैनें कैनेट के छोटे के रूप में भी लिखिंग जा सकती है। जहाँ तक ऐसी पैटिंग की कीमत का सावधान है तो इसमें इकावा आकार महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। साथ ही पैटिंग बनाने में कैसे और कैन यों किस्म के पत्थर का इस्तेमाल किया जाया है, वह भी उसकी कीमत को प्रभावित करती है। वैसे डेढ़ पूर्ट की लंबाई-चौड़ाई

वाला और गर्मियों के लिह देखे जा सकते हैं, वही इनके जरिये की गई लैन-स्विंग भी आज्ञों को कुछ ऐसी लाजीरों देती है कि मन करता है कि पैटिंग से नजरे छाड़ दी जा न जाए। आप जानें तो इंधर की आहूमियां वाली स्टोन पैटिंग भी ले सकते हैं।

स्टोनकर घर या फिर ऑफिस के पूर्णपर्याएँ लिह इन्हें उपयुक्त कहा जाता है। इनके अलावा बच्चों के कमरों में इन्हें समान के लिए ऊपर पसंदीदा कार्बूरू कैरेटर्स के छोटे के रूप में भी लिखिंग जा सकती है।

जहाँ तक ऐसी पैटिंग की कीमत का सावधान है तो इसमें इकावा आकार महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। साथ ही पैटिंग बनाने में कैसे और कैन यों किस्म के पत्थर का इस्तेमाल किया जाया है, वह भी उसकी कीमत को प्रभावित करती है। वैसे डेढ़ पूर्ट की लंबाई-चौड़ाई

वाला और गर्मियों के लिह देखे जा सकता है।

लिए आपको कम से कम

कम डेढ़ हांगर रखने का बजट रखना हो गा।

जैसे-जैसे आकार और पैटर यों यों में बदल जाएंगे।

आप तौर पैटिंग के रूप में घरों में ज्यादातर ऑफिल कलर्स की पैटेंट्स ही देखने को मिलती हैं। लेकिन आपने घर में कुछ अलग और नवा करने के लिए आप भी स्टोन पैटिंग का इस्तेमाल कर सकते हैं।

स्टोन पैटिंग से सजाएं

घर



दिया जाता है, जिससे कि

पत्थरों पर धूल-गिरी न पड़े।

हां, अगर घर के शीलों पर धूल जमे तो सुखे और फिर हल्के गीले कपड़े से इन्हें साफ किया ही जा सकता है।

आप तौर पैटिंग के रूप में घरों में ज्यादातर ऑफिल कलर्स की पैटेंट्स ही देखने को मिलती हैं। लेकिन आपने घर में कुछ अलग और नवा करने के लिए आप भी स्टोन पैटिंग का इस्तेमाल कर सकते हैं।

छोटी बातें बड़े काम की..



दूध को उक्लने से बचाने के लिए बत्तन के किनारों पर जगा सा भी लगा है।

■ विटामिन दै के कैप्सूल के अदर से निकलने वाले पाउडर को जले हुए स्प्रिन्स पर लगाने से जटिल असर मिल जाता है।

■ नेल पालिश को परफ्यूम की सहायता से साफ किया जा सकता है।

■ -अगर जूतों के फीतों की टिप निकल जाए तो फीते के किनारों पर जेटपाइल लगाकर उसे सख्त किया जा सकता है।

■ काच के सामान को खोने से पहले वाशबेसिन में तीलिया चिढ़ि दें इससे उनके टूटने वा चक्करों की संभावना कम होती है।

■ टी-बैग्स को गर्म पानी में भिंडियों और करीब बीम मिनट के लिए अपनी आंखों के नीचे लगाने पर यहां की सूजन को दूर किया जा सकता है।

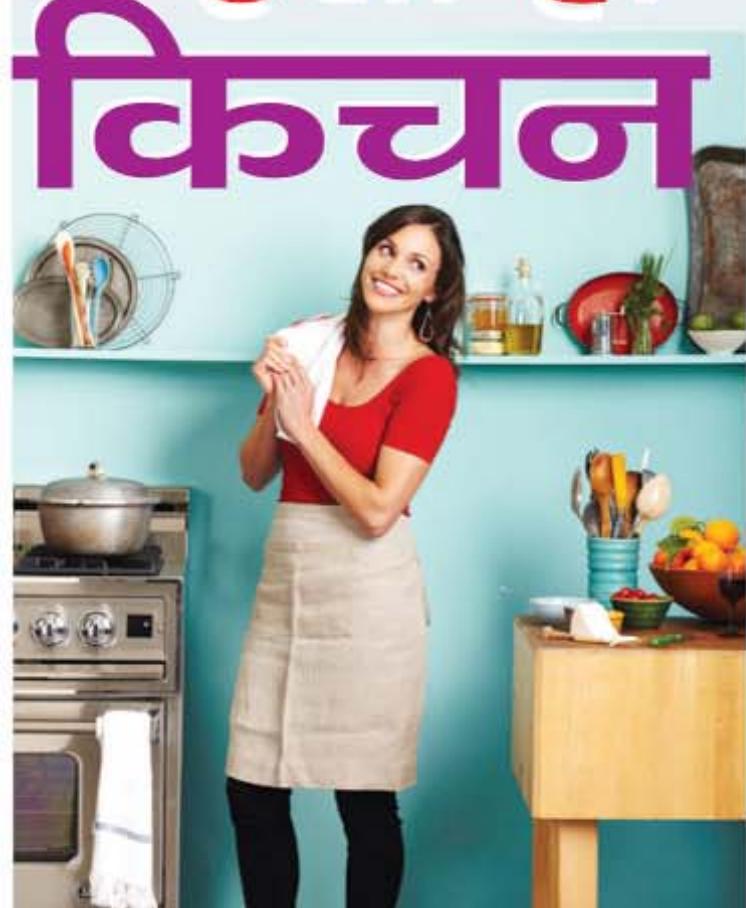
■ होमेजन लगाने के बाद होने वाली तकलीफ, सन्धर्न तथा रेजर से कट जाने पर कुछ टी-बैग्स को पानी में भिंडियों के बाद चोट वाले थान पर लगाए।

■ कुम्हलाई छुट्टी मूल्यांयों को नीचू की कुछ बैंड पढ़े तुड़े पानी में एक घंटा तक रखिये। रखियां ताजा हो जाएंगी।

■ चाय का स्वाद बढ़ाने के लिए ज्वालाने समय इसमें सूखे गा ताजे सर्देरे के कुछ छिलके डाल दें।

■ रख बैंड को गर्मी के कारण चिकनों से बचाने के लिए उसके डिल्यू में थोड़ा सा टैक्स कापड़ डाल दें।

■ जले हुए दूध की महक दूर करने के लिए इसमें पान के दो पत्ते डालकर कुछ मिनट उकालें।



Pरिया छोटा ही या बड़ा, बैचलर ही या फिर बुजुर्ग, हर किसी के लिए कुछ अलग तरह के किचन की जरूरत पड़ती है। बुजुर्ग और बड़े परिवार के लिए किचन की सजावट और बच्चों की सुविधाओं का बहुत ध्यान दिया जाता है।

किंतु जहाँ आपको बाच-बाच पीठ झुकानी और घुरने पड़ने न पड़े। आपकी जरूरत का साथ सामान आपके चारों ओर हो। यहाँ दिए गए उपयोग को अपनाकर आप आपने किचन को सुविधावान करना सकते हैं।

ऐसी परिवार में आपको घर किचन के काम के लिए घरेलू महान तरह की जरूरत होती है।

इसके लिए सिर्पिंग कीटाइल्स, टेक्सिन और बैचलर की जरूरत होती है।

इसके लिए बड़े किचन की जरूरत होती है।

बुजुर्गों के लिए बीमारी की जरूरत होती है।

ताकि बच्चों की जरूरत के लिए बड़े किचन की जरूरत होती है।

बुजुर्गों की जरूरत की जरूरत होती है।

ताकि बच्चों की जरूरत ह

यित्रांगदा सिंह ने शेयर किया बूमरैंग वीडियो

बॉ लीचुड अभिनेत्री चित्रांगदा सिंह ने इस्टाग्राम पर मोनोक्रोम में एक बूमरैंग वीडियो शेयर किया और अपनी भावनाएं शेयर की। फिल्म में अभिनेत्री गाउन पहने वेटी हुई हैं और केमरे की ओर देखकर मुस्कुरा रही हैं। कैफेजन में उन्होंने लिखा, नवंस - एस्मार्टडॉन - नेक्ससनइट्ट!! हालांकि, अभिनेत्री ने यह नहीं बताया कि वह किस बात के लिए नवंस और उत्साहित हैं। उन्होंने बूमरैंग वीलप के बेक्सार्ड स्कोर के तोर पर पांप ब्लॉकन मैडोना के गाने रद्द करूँ का इस्ट्रेमाल किया।

हाल ही में घोषणा की गई थी कि चित्रांगदा, अक्षय कुमार और अभिनेत्री "हाउसफ्यूल 5" के कलाकारों में शामिल हो गई हैं। चित्रांगदा एक बार पिर अक्षय के साथ देसी बैंगन और खेल खेल में के बाद स्क्रीन रूप से साझा करती नजर आएंगी। उन्होंने स्टार की प्रशंसा की ओर उन्हें कॉमेडी का सच्चा मास्टरर कहा। "हाउसफ्यूल 5" की शूटिंग के लिए, लंदन जा रही अभिनेत्री ने बताया, अक्षय और विश्वसनीय रूप से प्रतिबासाली हैं और कॉमेडी के सच्चे मास्टर हैं। हम एक-दूसरे को लंबे समय से जानते हैं और उनके साथ काम करना हमें खुशी की बात होती है।

फिल्म की पहली पार्ट 2010 में रिलीज हुआ था। इसमें अक्षय, रितिश देसायुख, अर्जुन रामपाल, लारा दत्ता, दीपिका पादुकोण और दिव्यगत स्टार जिया खान थे। दो साल बाद, दूसरी पार्ट रिलीज हुआ। पहले दो भागों का निर्देशन साहिद खान ने किया था। तीसरे और चौथे पार्ट का निर्देशन फरहाद सामजी ने किया था और पांचवीं फिल्म हाउसफ्यूल 5 का निर्देशन तरुण मनमुखानी ने किया है। पांचवे पार्ट में कर्दोन खान, पूजा हेंगड़े और सिंतेश भी हैं। अभिनेत्री को आखिरी बार 2023 में हैसलाइटर में देखा गया था। यह फिल्म एक रहस्य-रोमांच है। इसका निर्देशन पवन कृष्णलाली ने किया है। इसमें विकात में और साथ अली खान भी हैं।

74 वर्ष की हुई शबाना आजमी

बॉ लीचुड की जानीमानी अभिनेत्री शबाना आजमी आज 74 वर्ष की हो गयी। 18 सितंबर 1950 को जन्मी शबाना आजमी के पिता के पांची आजमी मशहूर शेयर और गीतकार थे जबकि भांगी शोकत आजमी रंगमंच की जानी-मानी अभिनेत्री थी। शबाना ने म्यात्रक की पहाड़ दिल्ली के सेंट जेवियर कालेज से पूरी की ओर इसके बाद उन्होंने पुणे फिल्म इंस्टीट्यूट में दाखिला ले लिया। पुणे में अभिनय का प्रशिक्षण हासिल करने के बाद वह अभिनेत्री बनने के लिए 1973 में मुंबई आ गई।

वहां उनके मूलकात निर्माता - निर्देशक खुदाजा अहमद अब्बास से हुई, जिन्होंने उन्हें अपनी फिल्म कासले में काम करने का प्रस्ताव किया। यह फिल्म पूरी हो पाती उससे पहले ही उनकी फिल्म अंकुर प्रविष्ट हो गयी। श्याम बेंगल के निर्देशन में वहीं और 1974 में प्रविष्ट फिल्म अंकुर हेदयाद को एक सत्य घटना पर आधारित थी। इस फिल्म में शबाना आजमी ने लाल्ही नामक एक ऐसी ग्रामीण युवती का किरदार निभाया, जो शहर से आये एक काले दृढ़दंड से प्यार कर लेती है। फिल्म के निर्माण के समय श्याम बेंगल ने अपनी कहानी कई अभिनेत्रियों को सुनायी, लेकिन सभी ने फिल्म में काम करने से मना कर दिया। केरियर के शुरुआती दौर में इस तरह का किरदार किसी भी अभिनेत्री के लिये ज़ारिगी भरा काम हो सकता था लेकिन शबाना आजमी ने इसे एक चैलेंज के रूप में लिया और अपने सधे हुये अभिनय

118 प्रतिकृति प्रतिकृति

(फोटो: एनआई)



से समीक्षकों के साथ ही दर्शकों का भी दिल जीतकर फिल्म को सुपरहिट बना दिया। इस फिल्म में अपने दमदार अभिनय के लिये वह सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री के गणीय पुरस्कार से सम्मानित की गयी। वर्ष 1975 में श्याम बेंगल की ही फिल्म निर्माता में शबाना आजमी के सिने केरियर का आहम पदाव सवित हुआ। इस वर्ष उन्हें जहां महान फिल्मकार सत्यजीत रे की फिल्म शतरंग के खिलाड़ी में काम करने का मोका मिला। वहीं फिल्म श्यामी में उत्कृष्ट अभिनन्दन के लिये वह सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री के फिल्म फैयर पुरस्कार से सम्मानित की गयी। इस बीच शबाना आजमी ने व्यावसायिक सिनेमा की ओर भी अपना रखा कर लिया।

इस दौरान उन्हें खिलाड़ी के साथ परवरिश और अमर अकाबर एंथोनी जेसी फिल्मों में काम करने का अवसर मिला, जिसकी सफलता ने उन्हें व्यावसायिक सिनेमा में भी स्थापित कर दिया। वर्ष 1982 में प्रदर्शित फिल्म अर्थ श्यामा आजमी के सिने केरियर का एक और महत्वपूर्ण फिल्म सांकेतिक हुयी। महेश भट्ट के निर्देशन में शबाना आजमी ने एक ऐसी एंथोनी शादीशुदा महिला का किरदार निभाया जिसका पात उसे अन्य महिला के कारण छोड़ देता है। इस फिल्म के लिये श्यामा आजमी दूसरों बार सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री के गणीय पुरस्कार से सम्मानित की गयी। वर्ष 1983 में प्रदर्शित फिल्म बेंडी श्यामी आजमी को आहम फिल्मों में शुभांगी की जाती है।

(फोटो: एनआई)



(फोटो: एनआई)

थाइलैंड में छुट्टियां मना रहीं नेहा शर्मा

अ अभिनेत्री नेहा शर्मा अपनी बहन आयशा के साथ थाइलैंड के फुकेट में धूप का आनंद ले रही हैं। उन्होंने अपनी छुट्टियों के मस्ती की एक इलक साझा की है, जिसमें उन्होंने अपनी बातों से एक मंजदार और मुंह में पानी लाने वाला पल साझा किया है। उन्होंने खुलासा किया कि उनके खाने को प्लेट पर स्वादिष्ट प्रीन (झींग) खाने का मोका भिलने से पहले ही गायब हो गए थे।

इस्टाग्राम स्टारी पर नेहा ने अपनी मस्ती भरे लक्षों की कई तस्वीरें शेयर की। इनमें से एक में वो आकर्षक लाल रंग के स्विमस्टोट में थी, जिसके साथ कैफेजन था, डिनर के लिए तेवार लेकिन अगले ही पल उन्हें शॉक मिला। अपने अगले पोट में उन्होंने खींच, प्याज और सौंफ की एक प्लेट शेयर की। लेकिन तस्वीर में प्रीन जामिल नहीं था। उन्होंने इस पोट में अपनी बहन आयशा को टेट दिया। चुटकी लेने हुए कहा, झींग कहा है आयशा शर्मा...मैं शुरू भी नहीं किया था कि वे खत्म हो गए।

मस्ती तब भी जारी रही जब नेहा ने एक और फोटो शेयर की, इस बार वह चाय की चुस्की लेनी दिखी। एक आरामदायक और सुकून भरे माहोल के साथ, उन्होंने लिखा, रात का सोन का समय हो गया है... बयाकि सुबह 7 बजे योग ब्लॉक में जिसमें हम मिस नहीं कर सकते। मंजदार फोटों अप स्टोरी में नेहा ने एक फोटो पोस्ट की जिसमें वह ब्यूब्सूत हरे रंग की ड्रेस में कॉफी इन्जाय ले रही है।

हिंदी भाषा में सर्वाधिक कमाई करने वाली फिल्म बनीं रुपी 2



बॉ लीचुड स्टार राजकुमार राव और अद्वा की जोड़ी वाली भाषा में लाइफ्टाइम क्लबक्शन को पछाड़ते हुए, अब तक की सबसे ज्यादा कमाई करने वाली फिल्म 'जवान' में अपना नाम दर्ज कर दिया है। बॉलीवुड के किंवदं खाना शहरखात्र खान की फिल्म 'जवान' ने हिंदी भाषा में 582.31 करोड़ की कमाई की थी। वहाँ स्ट्री 2 ने जबान के रिकार्ड को तोड़ दिया है और 586 करोड़ की कमाई की थी। वहाँ स्ट्री 2 में जबान के रिकार्ड को तोड़ दिया है और 586 करोड़ की कमाई की थी। फिल्म स्ट्री 2 की प्रोक्रेशन कंपनी मेडोक्स फिल्म्स ने अपने आधिकारिक इस्टाग्राम हैंडल पर एक पोस्ट साझा कर इस खबर की पुष्टि की है। पोस्ट के कैफेजन में लिखा गया है, 'भारतीय बॉलीवुड ऑफिस की नवर 1 हिंदी फिल्म, वो रुपी है आधिकारिक उसने निर्माण की सबसे बेहतरीन और नवर 1 हिंदी फिल्म।'

कॉल मी बे के दूसरा सीजन की घोषणा



प्रा कॉल मी बे का दूसरा सीजन बनाया जा रहा है। 6 सितंबर को प्राइम वीडियो पर अपने प्रीमियर के बाद से ही, कॉल मी बे ने हर आयु वर्ग के दर्शकों को मंत्रमुग्ध कर दिया है और सांस्कृतिक युग का हिस्सा भी बन गया है। इस सीरीज ने व्यापक और गहरे स्वर पर दर्शकों तक अपनी पहुंच बढ़ावाएँ है, यह शा 165 से अधिक दर्शकों में और भारत के 85% से अधिक प्रियंका दर्शकों में मिल रहे सकारात्मक प्रतिक्रियाओं के प्रमाण के रूप में, कॉल मी बे भारत के शोर्प 10 मूँहों में अपनी शुरुआत से ही पहले स्वयं पर बना हुआ है।

जीनत अमान ने गोवा में फोटोशूट की तस्वीर शेयर की



बॉ जीनत अमान ने दिग्नान अभिनेत्री एवं 'इस्टाग्राम की रानी' के रूप में चर्चित जीनत अमान ने गोवा में अपने फोटोशूट को तस्वीरें सोशल मीडिया पर शेयर की है। जीनत अमान ने अपने इंस्टाग्राम पर तस्वीरों की एक एक्स्ट्रीम खाला साझा की, जिसमें उन्हें एक आकर्षक पोशाक पहने देखा जा सकता है। उन्होंने लेखा पिंट के बाहर एक ब्यूब्सूत गाड़न पहना है।

तस्वीरों के साथ जीनत ने डिजाइनर तानिया अल्पसेह फ़िल्टर के बारे में जानकारी साझा की। जीनत अमान ने पोट साझा कर दिया, वह मुझ वर्ड-ऑफ-पेराडाइज कहे। शानदार दिखने के लिए तेवार रहने के लिए ऐडा हुआ है। एक रव्व-शोशित होम-वर्ड के रूप में लानिया, एक असाधारण रूप से प्रतिभासाली स्टाइलिस

न्यूज ट्रैक

अंतर्राष्ट्रीय नृत्य महोत्सव का
ग्वालियर में होगा भव्य आयोजन
उद्घव उत्सव कार्यक्रम में देश-विदेश से आये हुये 1000
कलाकार दोंगे अपनी-अपनी प्रस्तुतियां -/-केशव पांडे



ग्वालियर। ग्वालियर की पहचान बन चुका उद्घव उत्सव आयोजन अक्टूबर में होना सुनिश्चित किया गया है जिसमें एक बार फिर तानसन की पावन नगरी में देश-विदेश की संस्कृतियों का संगम होगा। जहां एक हजार से अधिक कलाकार अपनी प्रस्तुतियां दोंगे उद्घव सांस्कृतिक एवं क्रीड़ा संस्थान के अध्यक्ष डॉ. केशव पाण्डेय, सचिव दीपक तोमर एवं ग्रीनवुड पब्लिक स्कूल की चैयरपर्सन किरण भदौरिया ने प्रत्यारोगों से रुबरु होते हुए बताया कि शहर का प्रतिष्ठित आयोजन इंटरनेशनल डांस फेस्टिवल “उद्घव उत्सव” का आयोजन 15 से 18 अक्टूबर तक किया जायेगा। यह 19वां उत्सव उद्भव, ग्रीनवुड पब्लिक स्कूल तथा अर्डाइंटीएस का संयुक्त आयोजन होगा। पदाधिकारियों ने बताया कि इस बार सांस्कृतिक महा उत्सव में देश-विदेश से आए हुए 1000 से अधिक कलाकार अपनी अपनी प्रस्तुतियां दोंगे उत्सव में मध्य प्रदेश सहित केरला, तमिलनाडू, हरियाणा, दिल्ली, उत्तरप्रदेश, छत्तीसगढ़, राजस्थान, पंजाब आदि प्रदेशों से आये कलाकार ग्वालियर की पावन धरा पर अपनी-अपनी संस्कृतियों की प्रस्तुतियों से वैश्विक एकता का संदेश देंगे। कार्यक्रम को ग्रीनवुड पब्लिक स्कूल, भारतीय जीवन बीमा निगम, भारतीय यात्रा प्रबंधन संस्थान, संस्कृति विभाग म.प्र. सासन, संस्कृति मंत्रालय भारत सरकार के सहयोग से आयोजित किया जा रहा है। प्रभाव बरुआ, प्रवीण शर्मा, आलोक द्विवेदी, मनोज अग्रवाल, राजेन्द्र मुरल, डॉ. आदित्य भदौरिया, शरद सारस्वत, राजीव अग्रवाल, मनू रणा, शरद यादव, साहिल खान, शुभम राणा, सुरेश वर्मा, अंकित राणा, आशु यादव, मूलचन्द्र रसेनिया, जगदीश गुप्त, अक्षत तोमर, प्रदीप बिसारिया, आशोप सिंह, संतोष वशिष्ठ, आदि उपस्थित थे।

बीएसएफ अकादमी टेकनपुर में हिन्दी पर्यावाड़ा एवं राजभाषा हिन्दी समारोह संपन्न ग्वालियर। भारत सरकार गृह मंत्रालय के राजभाषा विभाग के



आदेशों के अनुसरण तथा राजभाषा नीति के कार्यान्वयन के लिए उत्सवधर्वक बातावरण सूजन करने के उद्देश्य से अकादमी मुख्यालय टेकनपुर में 14 से 28 सितंबर तक हिन्दी पर्यावाड़ा एवं 27 सितंबर को राजभाषा हिन्दी समारोह का आयोजन किया गया। हिन्दी पर्यावाड़े के दौरान अकादमी मुख्यालय एवं अधीनस्थ कार्यालयों के कार्यक्रमों में हिन्दी के प्रति स्वीकार नियम उत्पन्न करने 20 सितंबर को हिन्दी काव्य गोष्ठी काव्य पाठ तथा हिन्दी विधायक विभिन्न प्रतियोगिताओं का आयोजन किया गया। इसके अतिरिक्त कार्यालय में कार्यक्रमों को सरकार की राजभाषा नीति के प्रति सुनारी बनाने तथा उन्हें हिन्दी में कार्य करने में आ रही कठिनाइयों को दूर करने की दृष्टि से 24 सितंबर को निरीक्षक हिन्दी अनुवादक द्वारा एक कायांशाला का आयोजन भी किया गया। 27 सितंबर को आयोजित किये गये राजभाषा हिन्दी समारोह के शुरू में संयुक्त निदेशक एवं अंडीजी ब्रजेश कुमार ने महानिदेशक सीमा सुरक्षा बल की अपील का वाचन किया। समारोह की अध्यक्षता अपर महानिदेशक एवं निदेशक अकादमी सेवांग नामालय ने की। उन्होंने अपने संबोधन में कहा कि भारत जैसे विश्वाल और बहुभाषी देश के नागरिकों को एक सूत्र में पिंपने तथा संपर्क भाषा के रूप में संर्णात देश को जोड़ने का अवृत्त महत्वपूर्ण कार्य राजभाषा हिन्दी करती रही है। उन्होंने कहा कि भाषा मनोभाव व्यक्त करने का सबसे सक्षम माध्यम है। किसी भी देश का सम्प्रवास तभी संभव है जब उसके निवासी अपनी मातृभाषा में चिंतन एवं लेखन करें। मातृ भाषा ही ज्ञान और अभिव्यक्ति का सबसे अच्छा माध्यम है। उन्होंने सभी से अपील की कि वह स्वयं सरकारी कार्य हिन्दी में करने की पहल करें। इस समारोह में विभिन्न प्रतियोगिताओं का आयोजन किया गया।

सड़कों की जर्जर स्थिति पर चेम्बर कार्यकारिणी की बैठक में व्यापारियों ने किया रोष व्यक्त

ग्वालियर। ग्वालियर शहर का एकमात्र ट्रांसपोर्ट नगर की समस्या पर तलकालीन मुख्यमंत्री जी से लेकर वर्तमान में यहां की सड़कों में काफी गहरे गड्ढे हो चुके हैं। ट्रांसपोर्ट नगर से शहर में माल लाने एवं ले जाने के लिए माल वाहक वाहन जाने में कठिनता है और जैसे-तैसे जाने को राजी होते हैं तो वह तिगुना किया लेते हैं। ट्रांसपोर्ट नगर की समस्या पर तलकालीन मुख्यमंत्री जी से लेकर वर्तमान सांसद महोदय तक सड़कों तीक करने की बात हुई है और व्यापारियों के लिए ट्रांसपोर्ट नगर की सड़कों पर राजी हो रही है। वहां आने वाले ट्रक एवं छोटे माल वाहक वाहन गड्ढों में गिरकर क्षतिग्रस्त हो रहे हैं। शहर का एकमात्र व्यापारिक केन्द्र ट्रांसपोर्ट नगर बनी हुई है और व्यापारियों के लिए ट्रांसपोर्ट नगर की सड़कें खराब हैं और वहां आने वाले ट्रक एवं छोटे माल वाहक वाहन गड्ढों में गिरकर क्षतिग्रस्त हो रहे हैं। शहर की सड़कों की जर्जर हालत से परेशानी का बैठक में इस विषय पर चरणबद्ध आंदोलन करने की बात भी रखी है। वहां आने वाले ट्रक एवं छोटे माल वाहक वाहन गड्ढों में गिरकर क्षतिग्रस्त हो रहे हैं। शहर की सड़कों की जर्जर हालत से परेशानी का विषय भी रखा। इसके साथ ही ज्येंद्रगंज में नगर नियम द्वारा रिलायंस डिजिटल शोरूम पर बिना नोटिस की गई कार्यवाही पर भी रोष व्यक्त किया गया। व्यापारियों को शोरूम के मालिक व्यापारी श्री अजय मेहता द्वारा कोई अनियमितता इसमें नहीं की गई है। निगम की इस नमनानी कार्यवाही की बैठक में निंदा की गई। इसके साथ ही नापतौल निरीक्षक श्री सिंघानिया द्वारा

व्यापारियों को बिना किसी कारण प्रेशर करने एवं उन पर झूटे प्रकरण बनाकर उससे अवैध वसूली करने पर नापतौल निरीक्षक के खिलाफ शासन से कार्यवाही कराने पर चर्चा की गई। चेम्बर भवन के सामने लगने वाली मण्डी जो कि कोरोना काल के समय अस्थायी रूप से प्रारंभ की गई थी, उसे भी हटाने के लिए कार्यवाही तय की गई। चेम्बर ऑफ कॉर्मस ने शासन-प्रशासन से मांग की है कि ट्रांसपोर्ट नगर सहित शहर की जर्जर सड़कों की बदलाव स्थिति को शीशी दुरुस्त कराया जाए एवं ट्रांसपोर्ट नगर में उच्च क्षमता व गुणवत्ता वाली सड़कों का निर्माण कराया जाए ताकि समस्या का स्थायी समाधान हो सके। चेम्बर भवन के सामने लगने वाली सब्जी मण्डी को हटाया जाए, नापतौल निरीक्षक श्री सिंघानिया पर कड़ी कार्यवाही की जाए। पदाधिकारियों ने कहा है कि यदि इन समस्याओं का समाधान नहीं किया गया तो चेम्बर ऑफ कॉर्मस को एक जन आंदोलन के लिए मजबूर होना पड़ेगा।

अग्रवाल करौलीवालान पंचायत मंदिर श्री मदन मोहन जी



महाराज नया बाजार स्थित से दिनांक 3 ग्वालियर। अक्टूबर 2024 को महाराज अग्रसेन जो कि हमारे कुल प्रवर्तक है हमारे इन्हें हमारे पूर्वज हैं उनकी जयंती के सुध अवसर पर प्रातः 7:00 बजे नया बाजार स्थित मंदिर के प्रांगण से प्रभात फेरी का आयोजन किया जा रहा है। यह प्रभात फेरी मंदिर से प्रारंभ होकर नया बाजार, होते हुए दाल बाजार, दाल बाजार से इंद्रगंज चौराहा लोहिया बाजार और वापस मंदिर पर आएंगी। पंचायत के महासचिव-सुनीत अग्रवाल सभी, उत्सव मंत्री-संजय अग्रवाल समस्त अग्रवाल बंधुओं से निवेदन करते हैं कि आपके द्वारा, घर, दुकान, संस्थान से निकलने पर भगवान श्री 1008 अग्रसेन जी के ध्वज पर माल्यार्पण, फूल बरसाकर स्वागत वंदन करें, एवं प्रभात फेरी का सपरिवार उत्सव रुक्कमि के बाहर अपने कुल प्रवर्तक के श्री चरणों में आस्था प्रकट करें। प्रभात फेरी का समाप्ति रुक्कमि के बाहर अपने कुल प्रवर्तक के श्री चरणों में आस्था प्रकट करें।

बरसाकर स्वागत वंदन करें, एवं प्रभात फेरी का सपरिवार उत्सव रुक्कमि के बाहर अपने कुल प्रवर्तक के श्री चरणों में आस्था प्रकट करें। प्रभात फेरी का समाप्ति रुक्कमि के बाहर अपने कुल प्रवर्तक के श्री चरणों में आस्था प्रकट करें।

इंटास फाउंडेशन के द्वारा कैंसर के मरीजों एवं हीमोफीलिया पेशेंट को दी जा रही है अनेक सुविधाएं



ग्वालियर इंटास फाउंडेशन के द्वारा अपना घर में कैंसर मरीजों एवं केयरटेकर को बातानुकूल कर्मों की व्यवस्था सामुदायिक स्तरों पर भोजन तथा अस्पताल लाने ले जाने की निशुल्क व्यवस्था की जा रही है। साथ ही हीमोफीलिया पेशेंट के लिए भी अनेक सुविधाएं उक्त सम्मान द्वारा जीवान की जाती है। जिसमें फैटर वितरण फिजियोथेरेपी की सेवा औरोपीडिक हेमेटोलॉजिस्ट डॉटेस्ट एवं लैब टेस्ट एवं अन्य सेवा निशुल्क कराई जाती है। उक्त संस्था जनवरी 2023 से ग्वालियर में कैंसर एवं हीमोफीलिया के जाउनकारी देते हुए बताया कि हमारी संस्था पूरे देश में 40 जिलों में काम कर रही है। वही मध्य प्रदेश में ग्वालियर भोजन में अपनी सेवाएं देते हुए है। उन्होंने जाउनकारी देते हुए बताया कि हमारी संस्था अपना घर के नाम से कैसर के मरीजों एवं हीमोफीलिया के मरीजों को रखने खाने पीने अस्पताल आने-जाने डॉक्टर को ओपीडी में दिखाना दिलवाना इस संस्था का मुख्य उद्देश्य है। यह संस्था हीमोफीलिया के मरीज के लिए समय-समय पर एक्टिविटीज का आयोजन करती है। उक्त संस्था द्वारा अभी तक कैंसर के 800 मरीजों को लाभान्वित किया जा चुका है। वहीं हीमोफीलिया के ग्वालियर चंबल अंचल के लगभग 100 मरीजों को इंजेक्शन मुह