

# दैनिक पुष्पांजली टुडे

## नई सोच नई पहल



ग्रालियर: वर्ष: 4 : अंक: 29

ग्रालियर, शुक्रवार 11 अक्टूबर 2024

पृष्ठ: 8 मूल्य: 2 रुपए

मिशन शक्ति 5.0

## योगी सरकार की अनूठी पहल



लखनऊ, (एजेंसी) | मिशन शक्ति 5.0 के तहत परिषदीय व केंद्रीयों की बेटियों को अनूठा अवसर दिया जाएगा। इन छात्राओं को लॉक, तहसील, जिला और मंडल स्तर पर एक दिन का अधिकारी बनाया जाएगा। योगी सरकार के मिशन शक्ति 5.0 अभियान को बल देने के लिए बेसिक शिक्षा विभाग ने एक महत्वपूर्ण पहल की है। प्रदेश की परिषदीय और कस्तूरबा गांधी बालिका विद्यालयों (केंद्रीयी) की

**अति आत्मविश्वास ठीक नहीं, हरियाणा में कांग्रेस की हार पर केजरीवाल ने कसा तंज**



नई दिल्ली। हरियाणा में भाजपा स्पष्ट बहुमत की सरकार बनाती रुक्खोंमें भाजपा की बढ़त और कांग्रेस की हार पर आप संयोजक अरविंद केजरीवाल ने बड़ा बयान दिया है। उन्होंने कहा कि चुनाव परिणामों का सर्वसेवक बड़ा सबक यह है कि चुनावों में कभी भी अधिक आत्मविश्वासी नहीं होना चाहिए। भाजपा हरियाणा में आसन जीत की ओर बढ़ रही है। हरियाणा में 90 विधानसभा सीटों में 50 सीटों पर आगे चल रही है। कई सीटों पर नीति भी आ गए हैं। अरविंद केजरीवाल का यह बयान ऐसे वक्त में आया है जब हरियाणा

हरियाणा की जनता ने कांग्रेस को नकारा

## खट्टर बोले- हमने पहलवानों, किसानों और युवाओं के लिए किया काम

हरियाणा विधानसभा चुनाव ने राजनीतिक पूर्णुमानों को झुटाते हुए एक आश्चर्यजनक परिणाम दिया है। रुक्खोंके अनुसार, सत्तारूढ़ भाजपा को 90 सीटों वाली हरियाणा विधानसभा में लगभग 55 सीटें जीतने की संभावना है। भाजपा ने इसको लेकर जशन मनाना शुरू कर दिया है। केंद्रीय मंत्री और हरियाणा के पूर्व सीएम मनोहर लाल खट्टर की

कहा कि जनता ने कांग्रेस पार्टी को नकार दिया है। जनता ने यह संदेश दिया है कि पीएम

मोदी की नीतियों पर मुहर लगा दी है। सीनी ने कहा कि मैं प्रमाणपत्र लेने जाऊंगा और किरण ज्योतिसर मंदिर में भगवान कृ

छात्राओं को प्रशासनिक कार्यों और जिम्मेदारियों से अवगत कराने के साथ-साथ उनमें आत्मविश्वास और नेतृत्व क्षमता का विकास करने के लिए उन्हें एक दिन का अधिकारी नियुक्त किया जाएगा। प्रदेश की बेटियों के सशक्तिकरण के लिए योगी सरकार की आर से की गई इस महत्वपूर्ण पहल के तहत प्रत्येक जिले से 100 और कुल 7500 बेटियों को एक दिन का अधिकारी बनने का अवसर मिलेगा। इससे इनमें नियुक्त और नेतृत्व गुणों का विकास करना है। चयनित बालिकाएं डीएम, सीडीओ, बीएसए, खंड विकास अधिकारी बन सकती हैं, तबसील दरार, डीआईएसए जैसे पदों पर एक दिन के लिए कार्य करेंगी। कासगंज की टॉप मॉनिका और समल की शालू पहले ही इस योजना के तहत एक दिन की जिलाधिकारी बन चुकी हैं, जिन्होंने सफलतापूर्वक अपने कर्तव्यों का निर्वहन किया। सरकार का यह प्रयास बेटियों

को आत्मनिर्भर बनाने के साथ-साथ समाज में उनके योगदान को बढ़ावा देने की दिशा में एक महत्वपूर्ण कदम है।

लौडरशिप का भाव होगा जाग्रत

उन्होंने बताया कि चयन प्रक्रिया में उन बालिकाओं को प्राथमिकता दी जाएगी, जो अपनी नियुक्ति के लिए जानी जाती हैं और जिनमें इलॉरशिप के योग होगा। कपास उत्पादन के अकोला में अपनाएं गए सबसे अच्छे खेती के तौर-तरीकों को दोहराना है। कपास उत्पादन का अकोला मॉडल, जिसे उच्च घनत्व रोपण (एचडीपीएस) मॉडल के रूप में भी जाना सामने आ रहे हैं। इस कार्यक्रम में सभी जीत, वर्ग और श्रेष्ठियों की बालिकाओं को समान अवसर प्रदान किया जाएगा। सरकार का यह प्रयास बेटियों को आत्मनिर्भर बनाने और उन्हें प्रशासनिक कार्यों की जीती समझ देने की दिशा में महत्वपूर्ण कदम है।

कपास उत्पादन के लिए अकोला में इस मॉडल का इस्तेमाल किया जा रहा है और उम्मीद है कि पूरे देश में

सामने आ रहे हैं।

इसकी नकल की जाएगी।

अपनाये गये बेहतर तौर-तरीकों के आधार पर कपास उत्पादन के लिए एक मॉडल तय किया है और उसे विकसित किया है। ब्राजील जैसे प्रतिशर्धी देशों से यह सब है कि दुनियाभर में जापान, ब्राजील, ऑस्ट्रेलिया और महाराष्ट्र, तेलंगाना, राजस्थान, कर्नाटक, आंध्र प्रदेश, हरियाणा, मध्य प्रदेश, पंजाब और ओडिशा से 35 प्रतिशत कपास का उत्पादन होता है, जबकि हमारा उत्पादन 450-500 किलोग्राम ही है।

इसकी नकल की जाएगी।

अपनाये गये बेहतर तौर-तरीकों के आधार पर कपास उत्पादन के लिए एक मॉडल तय किया है और उसे विकसित किया है। ब्राजील जैसे प्रतिशर्धी देशों से यह सब है कि दुनियाभर में जापान, ब्राजील, ऑस्ट्रेलिया और महाराष्ट्र, तेलंगाना, राजस्थान, कर्नाटक, आंध्र प्रदेश, हरियाणा, मध्य प्रदेश, पंजाब और ओडिशा से 35 प्रतिशत कपास का उत्पादन होता है, जबकि हमारा उत्पादन 450-500 किलोग्राम ही है।

इसकी नकल की जाएगी।

अपनाये गये बेहतर तौर-तरीकों के आधार पर कपास उत्पादन के लिए एक मॉडल तय किया है और उसे विकसित किया है। ब्राजील जैसे प्रतिशर्धी देशों से यह सब है कि दुनियाभर में जापान, ब्राजील, ऑस्ट्रेलिया और महाराष्ट्र, तेलंगाना, राजस्थान, कर्नाटक, आंध्र प्रदेश, हरियाणा, मध्य प्रदेश, पंजाब और ओडिशा से 35 प्रतिशत कपास का उत्पादन होता है, जबकि हमारा उत्पादन 450-500 किलोग्राम ही है।

इसकी नकल की जाएगी।

अपनाये गये बेहतर तौर-तरीकों के आधार पर कपास उत्पादन के लिए एक मॉडल तय किया है और उसे विकसित किया है। ब्राजील जैसे प्रतिशर्धी देशों से यह सब है कि दुनियाभर में जापान, ब्राजील, ऑस्ट्रेलिया और महाराष्ट्र, तेलंगाना, राजस्थान, कर्नाटक, आंध्र प्रदेश, हरियाणा, मध्य प्रदेश, पंजाब और ओडिशा से 35 प्रतिशत कपास का उत्पादन होता है, जबकि हमारा उत्पादन 450-500 किलोग्राम ही है।

इसकी नकल की जाएगी।

अपनाये गये बेहतर तौर-तरीकों के आधार पर कपास उत्पादन के लिए एक मॉडल तय किया है और उसे विकसित किया है। ब्राजील जैसे प्रतिशर्धी देशों से यह सब है कि दुनियाभर में जापान, ब्राजील, ऑस्ट्रेलिया और महाराष्ट्र, तेलंगाना, राजस्थान, कर्नाटक, आंध्र प्रदेश, हरियाणा, मध्य प्रदेश, पंजाब और ओडिशा से 35 प्रतिशत कपास का उत्पादन होता है, जबकि हमारा उत्पादन 450-500 किलोग्राम ही है।

इसकी नकल की जाएगी।

अपनाये गये बेहतर तौर-तरीकों के आधार पर कपास उत्पादन के लिए एक मॉडल तय किया है और उसे विकसित किया है। ब्राजील जैसे प्रतिशर्धी देशों से यह सब है कि दुनियाभर में जापान, ब्राजील, ऑस्ट्रेलिया और महाराष्ट्र, तेलंगाना, राजस्थान, कर्नाटक, आंध्र प्रदेश, हरियाणा, मध्य प्रदेश, पंजाब और ओडिशा से 35 प्रतिशत कपास का उत्पादन होता है, जबकि हमारा उत्पादन 450-500 किलोग्राम ही है।

इसकी नकल की जाएगी।

अपनाये गये बेहतर तौर-तरीकों के आधार पर कपास उत्पादन के लिए एक मॉडल तय किया है और उसे विकसित किया है। ब्राजील जैसे प्रतिशर्धी देशों से यह सब है कि दुनियाभर में जापान, ब्राजील, ऑस्ट्रेलिया और महाराष्ट्र, तेलंगाना, राजस्थान, कर्नाटक, आंध्र प्रदेश, हरियाणा, मध्य प्रदेश, पंजाब और ओडिशा से 35 प्रतिशत कपास का उत्पादन होता है, जबकि हमारा उत्पादन 450-500 किलोग्राम ही है।

इसकी नकल की जाएगी।

अपनाये गये बेहतर तौर-तरीकों के आधार पर कपास उत्पादन के लिए एक मॉडल तय किया है और उसे विकसित किया है। ब्राजील जैसे प्रतिशर्धी देशों से यह सब है कि दुनियाभर में जापान, ब्राजील, ऑस्ट्रेलिया और महाराष्ट्र, तेलंगाना, राजस्थान, कर्नाटक, आंध्र प्रदेश, हरियाणा, मध्य प्रदेश, पंजाब और ओडिशा से 35 प्रतिशत कपास का उत्पादन होता है, जबकि हमारा उत्पादन 450-500 किलोग्राम ही है।

इसकी नकल की जाएगी।

अपनाये गये बेहतर तौर-तरीकों के आधार पर कपास उत्पादन के लिए एक मॉडल तय किया है और उसे विकसित किया है। ब्राजील जैसे प्रतिशर्धी देशों से यह सब है कि दुनियाभर में जापान, ब्राजील, ऑस्ट्रेलिया और महाराष्ट्र, तेलंगाना, राजस्थान, कर्नाटक, आंध्र प्रदेश, हरियाणा, मध्य प्रदेश, पंजाब और ओडिशा से 35 प्रतिशत कपास का उत्पादन होता है, जबकि हमारा उत्पादन 450-500 किलोग्राम ही है।

इसकी नकल की जाएगी।

अपनाये गये बेहतर तौर-तरीकों के आधार पर कपास उत्पादन के लिए एक मॉडल तय किया है और उसे विकसित किया है। ब्राजील जैसे प्रतिशर्धी देशों से यह सब है कि दुनियाभर में जापान, ब्राजील, ऑस्ट्रेलिया और महाराष्ट्र, तेलं







## फेंस के दिलों पर राज करती हैं रकुल प्रीत सिंह

**सा** ल 2013 में बनी फिल्म 'यारिया' से बॉलीवुड में डेव्यू करने वाली रकुल प्रीत सिंह को भला कोन नहीं जानता, ये एक्ट्रेस अपने फेंस के दिलों पर राज करती है। अपनी कमाल की आदाकारी, एक्टिंग और खूबसूरी की बजह से रकुल काफी फेमस है। कुछ महीने पहले ही उन्होंने निर्माता और एक्टर जैकी भगनानी से शादी की है।

वो करीब 10 साल से हिंदी और साउथ सिनेमा में एक्टिंग हैं और 10 अक्टूबर को अपना 34वां जन्मदिन मनाएँगी। बॉलीवुड इंडस्ट्री में भाई-भत्तीजावाद के मुद्दे को लेकर खुलकर बात करना हो या अपना विजय सबके सामने रखना, हर बार रकुल बवानी से अपनी बात रखनी दिखती है। बीते साल अटेक, छत्रीबाली, थैक्यू और डॉक्टर जी जैसी फिल्मों में रकुल ने अपनी शानदार अदाकारी से हर किसी का दिल जीता।

अपने छोटे से करियर में रकुल प्रीत सिंह अक्षय कुमार, अजय देवगन जैसे कई बड़े स्टार्स के साथ काम कर चुकी हैं। हालांकि, यहां का सफर तय करना उनके लिए आसान नहीं रहा। रकुल का जन्म 10 अक्टूबर 1990 को पंजाबी फैमिली में दिल्ली में हुआ। उनके पिता आर्मी ऑफिसर थे। रकुल की स्कूलिंग आमी पर्सनल स्कूल, धौला कुओं हुई। आडिशन के लिए लंबी-लंबी लाइनों में लगने, कई रिजेक्शन झालने के बाद वो इस मुकाम तक पहुंची हैं। अपने सपनों को पूरा करने के लिए उन्होंने 18 साल की उम्र में ही मॉडलिंग शुरू कर दी थी।

धीरे-धीरे उन्होंने अपनी पहचान बनाई और आज वो अपने हुनर के दम पर सिनेमा जगत में एक बड़ा मुकाम हासिल कर चुकी है।

उनकी पर्सनल लाइफ की बात करें तो एक्ट्रेस ने एक्टर और फिल्ममेकर जैकी भगनानी संग शादी की है। रकुल और जैकी की शादी गोवा में वहूं ही धूमधाम के साथ हुई थी। इसमें कई बड़े सितारे शामिल हुए थे। दोनों की शादी की तस्वीरें भी खूब बायरल हुई थीं।



## रेखा ने दिलकश अदाकारी से बॉलीवुड में बनाई पहचान

बॉलीवुड की उमराव जान 10 अक्टूबर को 70 की हो जाएगी। भानुरेखा गणेशन एक ही लिंगिन इनकी जिजिया से जुड़े रहती और किसी अनेक साउथ स्टार शिवाजी गणेशन और पुष्पावल्ली की ये बेटी मांग में सिंदूर भरे अक्सर दिख जाती हैं। जब सोशल मीडिया का दौर नहीं था, फिल्मी पत्रिकाएं एकमात्र सहारा थीं। आम घरों में इन्हें रेखने का रिवाज भी नहीं था। कई तरह की जिजिया लोगों के दिलों में होती थी। ऐसी ही राष्ट्रपति नीलम संजीवा रेडी की हुई और उन्होंने पूछ भी लिया। जानते हैं मौका क्या था? रेखा पर लिखी किताब 'रेखा द अनटोल्ड स्टोरी' के मुख्याविक मोका का राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार समारोह का। रिवायत न राष्ट्रपति सबको सम्मानित करत है। रेखा को 1981 को कल्प फिल्म उमराव जान के लिए बेस्ट एक्ट्रेस का अवार्ड मिल रहा था। स्टेज पर पहुंची। तत्कालीन राष्ट्रपति नीलम संजीवा रेडी ने पूछा, आप मांग में सिंदूर क्यों ले हैं? रेखा ने जबवाद दिया था, 'मैं जिस शहर से आती हूं, वहां मांग में सिंदूर भरना आम बात है... फैशन है।'

रेखा कभी बवाक-विंदास हैं तो कभी छुर्मुर्दी सी। विलकुल 'झूठी' की 'कल्पना' और 'खूबसूरत' की 'मंजू' जैसी हाजिर जबवाद तो कभी उमराव जान की तरह खून का धूंट पीकर सब

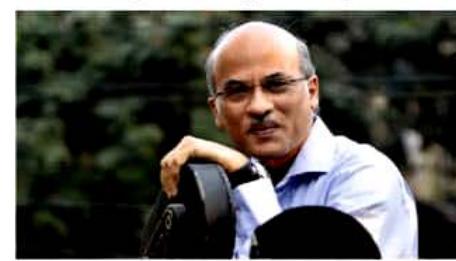


कुछ सह लेने वाली। एक्टर ने अपने घरों में वहूं कुछ सुना लेकिन कभी किसी को पलट कर कुछ कहा नहीं, वस अपने अंदर में आगे बढ़ती रही। नाम कई मेल एक्टर्स के साथ जुड़ा। सीरियस लिशेनिंग में भी रही लिंगिन एन शादी की दहलीज पर आकर सपना टूट गया। लोगों ने इनकी परवरिश और खानदान को लेकर सबाल खड़े किए। 1990 में शादी भी की, मुकेश अग्रवाल से जो महज 8 महीनों में दर्दनाक अंजाम तक पहुंची। दिल्ली के इस कांगड़ागढ़ी ने डिग्रेशन में आत्महत्या कर ली। तब सास ने दायतन तक कहा पर रेखा ने अपनी रेखा कभी पार नहीं की। अपने एक पुराने इंटरव्यू में तमाम इल्जाम पर चुप्पी साधने का राज भी खोला था। कहा था, मैं चुलबुली थीं पर जब फिल्मी पत्रिकाएं अंट शेट छपने लगीं तो बात करना बंद कर दिया। खुलकर बात करनी थी लेकिन फिर 1975 से खुद को समेट लिया। 3 साल की थीं तब से फिल्मों में काम कर रही हैं। 1969 में फहली हिंदी फिल्म सावन भादो की। विलकुल इंटरस्ट नहीं था कि भी काम किया। टार्निंग प्याइंट 'धर' लेकर आया। रेप विक्टम का किरदार शिद्धत से निभाया। क्रिकिटस ने काम को खूब सराहा और तब से बकोल रेखा उन्होंने एक्टिंग पर ध्यान देना शुरू कर दिया। खूब स्थानी हासिल की। जब तक 'खून भरी मांग' रिलीज नहीं हुई थी तब तक रेखा को फेंटेंट फिल्म भी 'धर' ही थी इसके बाद केवीएम ने फिर लोगों को एहसास कराया कि अभी रेखा में एक्टिंग बाकी है। इस एवरग्रीन एक्ट्रेस ने अपनी हर उस कमी पर काम किया जो इनकी खूबियों पर पर्दा ढालती थी। मसलन ओवरवेट थीं तो योग कर खुद को रिस्लिम ट्रिम बनाया, डायस की फॉर्मल ट्रेनिंग नहीं ली थी लेकिन महनत एसी की बिंबलासिक फिल्म उमराव जान में पता ही नहीं चला कि कोई अनट्रेंड डायर गेल निभा रही है।



## फिल्म ऊंचाई ने मुझे नई ऊंचाईयों

पर पहुंचाया: सूरज बड़जात्या



**बॉलीवुड** के जानेमाने फिल्मकार सूरज बड़जात्या का कहना है कि फिल्म ऊंचाई ने उन्हें नई ऊंचाईयों पर पहुंचाया है। 70वां राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार में सूरज बड़जात्या को फिल्म ऊंचाई के लिये सर्वश्रेष्ठ निर्देशक का पुरस्कार मिला है। राष्ट्रीय पुरस्कार में जीतने पर सूरज बड़जात्या ने खुशी जताई है। सूरज बड़जात्या ने कहा, ऊंचाई उस तरह की फिल्म में जीतने वाली है, यही सोच रहा है ना कि हम दोनों में से असली बॉलीवुड कोन है? अनीस बज्जी द्वारा निर्विशत 'भूल भूलैया 3' दीपावली के मौके पर एक नवंवर को सिनेमाघरों में दस्तक देगी।

इसी दिन बॉली-ऑफिस पर रोहित शेषी द्वारा निर्देशित 'सिंधम अगें' भी रिलीज होगी है।

## नई प्रतिभायें कभी हिम्मत न हारें: मिथुन चक्रवर्ती

**बॉलीवुड** के दिग्गज अभिनेता मिथुन चक्रवर्ती ने कहा है कि नयी प्रतिभाओं को कभी भी हिम्मत नहीं हारनी चाहिये और सपना देखना बंद नहीं करना चाहिये। 70वां राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार में बॉलीवुड एक्ट्रेस ने अपने नाम वापस लिये जाने की चर्चा है। इंडियन आइडल 15 से अपना नाम वापस लिये जाने की चर्चा है। इंडियन आइडल 15 अपने सोजन 15 के साथ वापसी करने के लिए तैयार है। इस सोजन की शुरुआत एक बड़े ट्रिव्स्ट के साथ हुई, क्योंकि रेपर बादशाह ने जैजिंग पेनल पर कुमार सानू की जगह ली। बादशाह के अलावा, श्रेया धोपाल और विशाल ददलानी भी जज के रूप में शामिल किये गये। जैसे ही बादशाह के शो में जज बनने की खबर सामने आई, उन्हें जमकर आलोचनाओं का सामना करना पड़ा और उन्हें शो को जज करने के लिए अयोग्य भी करार दिया गया। चर्चा है कि बादशाह ने शो से अपना नाम वापस ले लिया है।

## बादशाह ने इंडियन आइडल 15 से नाम वापस लिया!



**बॉलीवुड** के जानेमाने रेपर-गायक बादशाह के इंडियन आइडल 15 से अपना नाम वापस लिये जाने की चर्चा है। इंडियन आइडल 15 अपने सोजन 15 के साथ वापसी करने के लिए तैयार है। इस सोजन की शुरुआत एक बड़े ट्रिव्स्ट के साथ हुई, क्योंकि रेपर बादशाह ने जैजिंग पेनल पर कुमार सानू की जगह ली। बादशाह के अलावा, श्रेया धोपाल और विशाल ददलानी भी जज के रूप में शामिल किये गये। जैसे ही बादशाह के शो में जज बनने की खबर सामने आई, उन्हें जमकर आलोचनाओं का सामना करना पड़ा और उन्हें शो को जज करने के लिए अयोग्य भी करार दिया गया। चर्चा है कि बादशाह ने शो से अपना नाम वापस ले लिया है।

## 250 करोड़ के वलब में शामिल हुई देवरा-पार्ट 1



**मै** न आंफ मासेस जूनियर एनटीआर की फिल्म देवरा-पार्ट 1 ने भारतीय बाजार में 250 करोड़ रूपये से अधिक की कमाई कर ली है। निर्देशक कोराटाला शिवा की एक्वशन फिल्म 'देवरा-पार्ट 1' 27 सितंबर को दिनांकित की गई। इस फिल्म में जूनियर एनटीआर, जाहनवी कपूर और सेफ अली खान ने मुख्य भूमिका निभायी। इस फिल्म में जूनियर एनटीआर डबल रोल में हैं। उन्होंने पिता-पुत्र की दोहरी भूमिका निभायी है। फिल्म देवरा-पार्ट 1 ने 12 दिनों में भारतीय बाजार में 250 करोड़ रूपये का रिपोर्ट अपनी फिल्म देवरा पार्ट 1 ने 12 दिनों में 252 करोड़ रूपये से अधिक की कमाई कर ली है।

## मणिरत्नम के आभारी हैं ए.आर. रहमान



**भा** रहमान ने कहा है कि वह राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार से सम्मानित किये जाने के लिये फिल्म निर्देशक मणिरत्नम और पूरी टीम के आभारी हैं। ए.आर. रहमान को मणिरत्नम निर्देशित फिल्म 'पोन्नियन सेलवन: भाग 1' के लिये सर्वश्रेष्ठ संगीत फिल्म का पुरस्कार मिला है। राष्ट्रीय पुरस्कार में जूनियर एनटीआर डब





माँ की महिमा है अपरम्पार, सुनती है सबकी पुकार-जगतजननी माँ रणकौशला देवी आल्हा उदल के भाई मलखान ने कराई थी माँ की स्थापना

अर्पित गुप्ता उपसम्पादक पृष्ठांजली टुडे  
दबोह-दबोह क्षेत्र के सुग्रसिद्ध सिद्ध धार्थिक स्तर मां  
रणकौशला देवी (ख्लोता माँ) के दबाव में बुधवार की  
शम यात्रियर के बड़ाबाजार निवासी शायद सिर्फ यात्र ने  
मत्र पूरी होने पर मां के चरणों में सोने का मुकुट अंग  
किया है। मां रणकौशला मन्दिर के पुजारी पूज्य श्री ललभर  
पंडि जी महावार ने बताया कि कुछ समय पूर्व यात्रियर  
निवासी यात्र यात्रियर अपने पुत्र की नौकरी के लिए मत्र  
लेकर आये थे जिसके बाद उनके पुत्र का ख्लोता में चयन  
होने के बाद उनके मत्र पूरे हुए और उन्हें नववर्णि की  
समझ दिया बुधवार को मां के चरणों में सोने का मुकुट व  
उनके श्रृंगार का भवान चड़ाया है। अपनी बता कि जगत  
जननी परमात्मा मां भालूओं के ख्लोकौशला देवी (ख्लोता  
माँ) का मंदिर यारी शातावदी पुराना है, मां रणकौशला देवी  
की स्थापना आल्क-उदल के भई सिरसा नरेश मलखान  
ने करवाई थी। वह हिंगलाज दर्शन के लिए जाया करते थे  
एक बार वीर मलखान ने आग्रह किया कि मां वहाँ आने  
में बड़ी परेशानी का कठार होती है यदि आप की इच्छा हो  
तो आप का मंदिर एवं अपनी राजधानी में बनवा द्वारा, और  
आपकी ही पूजा-अर्चना कराता रहा। मां ने वीर मलखान  
का आग्रह मान लिया और चलने के लिए तैयार हो गई भाँ

देवी के दर्शन करने के लिए आते हैं। जब भी भक्तगण ब्रह्म मुहूर्में माँ की पूजा-अर्चना करने जाते हैं तो वहं पर पूर्व से ही पूजा-पत्र/लव/रूप जूता की सामग्री चढ़ी हुई मिलती है, कई बार मार्दिन के पुजारीयों द्वारा इस रस्ते को जनने की कोशिश की गयी तो रात्रि 12 बजे के बाद एक घोड़े पर सवार होकर वीर नवारात्रि अपनी आधार्य और राणकीशता देवी की पूजा करने आज भी आते हैं ऐसे वार्षिक पुजारीयों के पुजारी महाराज श्री हल्हर धंडा का कहना है नवारात्री के पुजनी और सप्तमी की रात्रि को लोग अपने घर या पूज्य देवी देवताओं के मार्दिन से पैंड भरकर (लेट-लेट कर) जाते हैं वह निश्चिह्न ही अपनी मनोकामनाएं पूर्ण करते हैं वहाँ जाता है कि हिंदूओं की संख्या में लोग भरते हैं वेंद व चाम के मार्दिन में कई धंडा व अच्युत के भक्ताङ्ग भी नवविवित की पंखी और सप्तमी को पैंड भरकर माँ के दर्शन के लिए आते हैं माँ का पहला नाम पहला नाम रणकोशता देवी था और-और अवनन्द होते होते माँ राणकीशता देवी से माँ रेखाशता देवी हो गया, माँ के नाम से पद्मा ही राणकीशता को अर्थात् शक्ति होता है राण में कलात्मक विजय का आशीर्वाद देने वाली जा जननी पाँच-पाँच किए एक माँ पुत्रानं कथा और भी मिलती है कि एक माँ सूक्ष्म शरीर से सतरगुण ही इस भूमि पर निवास करती हैं क्वायें कि भगवान कण्ठ ऊपर या

अर्जुन को महाभारत प्रवचन से फलते माँ रणकौशला का देवी का आशीर्वाद दिलाने आये थे। यह रणकौशला देवी का मनिर अपने आप में बड़ा ही सुंदर व मनोरम है। इसके पूर्व में प्राचीन बाबू, पाश्चम, उत्तर में सुंदर अम, अग्रम, मद्गाम, बोला और के सुंदर बाल इन व दर्शना में अविसुरद बड़ा दर्शन है, जैसे तो हमेशा यहाँ की मैट्रिक दर्शन में भक्तों का तांता (आना-जाना) रोग रहता है लेकिन कुछ बाल व चैरे के नववर्गी में माँ का बड़ा ही भरी मेला नहाता है और हड्डियों की तादत में भरणगम माँ के दर्शन के लिए दूर दूर से आते हैं व माघ शुक्ल 13 को माँ का जन्म उत्तर वाली मीठ परिसर से बहुध धारा से मनवा जाता है। भक्तों की मानों ने यहाँ पर दिन में माँ के 3 रूपों के दर्शन देखने होते हैं जो भी भक्त स्त्री मान के दर्शन में सुख लेकर आता है। उसके मनोवर्णन मार्पण होती है। यह माँ रणकौशला देवी का मार्दिर चिंड जिले के लहर विधानसभा के दक्ष्य कर्यालय से 2 किमी की दूरी पर स्थित है। उपर्युक्ती दुड़े के सब एंटरिंग अपितृ पुष्टि से बाहरीत के दोरान यहाँ के पुजारी महाराज ही लहर पंडा ने माँ की दर्शनामा के बारे में बताते हुए कहा कि माँ रणकौशला देवी का इस प्राचीन वर्धमान पर यह माँ भी भक्त पूर्ण ब्रह्मा से 9 सोमवार आकर नवदर्शन के बने 9 चिरों को देखें।

पूर्ण मन से इनके दर्शन कर 9 बार नाम लेकर जप-तप (पाठ) करता है माँ उसकी इच्छा अवश्य ही पूर्ण करती हैं और उसपर धैर्य आपनी कृपा बनाये रखती हैं।

## इनका कहना

---

1-माँ का मंदिर काफी पुराना है और मान्यता है कि माँ हर किसी को मुराद पूरी करती हैं माँ की कृपा से ही आज मैं विधायक हूँ और आप सबके बीच जनसेवक बनकर आज कार्य कर रहा हूँ।

**अभ्यरण शर्मा**  
विधायक, लहर

2-माँ को महिमा ही अलग है, माँ के दरबार मे आने से ही मन को अत्यधिक शांति मिलती है और माँ अपने बेटों को हर मनोकामना पूर्ण करती है।

**अवधिकरण गुरुा (माध्यगंड बाले)**

3-यह सच है कि माँ अपने बेटों को कभी निराश हीना करती है कभी भी मेरे कार्य में कोई बाधा या परिवार पर कोई भी परेशानी आई माँ के आशीर्वाद से सब दूर हुई।

**विकाश दुबे**  
**आबाकारी ठेकेदार**

## 10 बालिकाओं का केक काटकर हर्षलास के साथ कन्या जन्मोत्सव मनाया गया

औरैया मिशन शक्ति फेज-05 के अन्तर्गत महिला कल्याण विभाग द्वारा शासन के मंसारुप तथा जिलाधिकारी डॉ इन्द्रमणि त्रिपाठी के निर्देशानुसार एवं अपर जिलाधिकारी (विं.0/रा०) महेन्द्र पाल सिंह के कुशल नेतृत्व में 100 शैया अस्पताल चिकित्साली में जन्मी 10 बालिकाओं का केक काटकर तथा उनकी माताओं को एक-एक बेटों किट व फल की टोकरी देकर हर्षोङ्गस के साथ कन्या जन्मोत्पव मनाया गया। अपर जिला अधिकारी ने वहां पर उपस्थित सभी माताओं एवं अन्य लोगों को शासन द्वारा चलायी जा रही विभिन्न योजनाओं की जानकारी दी। अपर पुलिस अधीक्षक द्वारा 1090, 181, 102, 108, 1098, 1076 एवं 112 आपातकालीन टोलफी नम्बरों की जानकारी प्रदान की गयी जिससे समस्त महिलायें उक्त नम्बरों का समय पर प्रयोग कर सकें। इस अवसर पर मुख्य चिकित्साधिकारी द्वारा बच्चों के स्वास्थ्य विभाग द्वारा चलायी जा रही योजनाओं के बारे में विस्तार पूर्वक बताया गया तथा बेटों के समान बैटियों को भी समान दर्जा देने हेतु प्रोत्साहित



किया गया। इस अवसर पर जिला प्रोबेशन अधिकारी ने कन्या जन्मोत्सव के अवसर पर उत्तम बच्चियों को कन्या सुमांगला के तत्काल फर्म भराने तथा पूरी योजनाओं के सम्बन्ध में विस्तार से बताया। उक्त के पश्चात अपर जिलाधिकारी (वि०/रा०) महेंद्र पाल सिंह की अध्यक्षता में कलेकट्रेट स्थित मानस सभागार में लैंगिक समानता संगोष्ठी का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में उपस्थित समस्त महिलाओं द्वारा लैंगिक समानता एवं भेदभाव के विषय पर उनके द्वारा अपने विचार प्रस्तुत किये गये एवं विचार किया गया कि समाज में फैली इस भेदभाव को दूर करते हुए कैसे समानता लायी जा सकती है, अपर जिलाधिकारी द्वारा लैंगिक समानता के विषय पर विस्तृत जानकारी प्रदान की गयी। इस अवसर पर अपर चिकित्साधिकारी डॉ० शिराशुपुरी, मुख्य चिकित्सा अधीक्षक 100 शैश्वर चिकित्सालय चिंचोली, जिला प्रोबेशन अधिकारी, बाल विकास परियोजना अधिकारी एवं महिला कल्याण एवं बाल विकास पुष्टिहार के समस्त कर्मचारीण सहित आंगनबाड़ी कार्यक्रमी आदि उपस्थित रहे।

गांधी जयंती पर बच्चों ने निकाली स्वच्छता की ईली

फरुखाबाद, शमसाबाद भारती एयरटेल फाउंडेशन के सत्य भारती स्कूल सुल्तानगंज खरेंटा में गांधी जयंती के अवसर पर बच्चों ने स्वच्छता रैली निकालकर समुदाय के लोगों को स्वच्छता के प्रति जागरूक किया। लोगों को शपथ दिलाई कि वे अपने घर के आसपास साफ सफाई रखेंगे तथा सार्वजनिक स्थानों पर भी कचरा नहीं फेंकेंगे। इस अवसर पर सत्य भारती स्कूल सुल्तानगंज खरेंटा में स्वच्छता सप्ताह के अंतर्गत डिस्ट्रिक्ट कोऑर्डिनेटर मनोज तोमर एवं कलेस्टर कोऑर्डिनेटर रजीउल्लाख खान ने बच्चों को स्वच्छता के प्रति जागरूक किया। विद्यालय में कक्षा सफाई प्रतियोगिता का आयोजन कराया गया। जिसमें कक्षा 5 के बच्चे प्रथम स्थान पर रहे। इस अवसर पर स्कूल के प्रधानाध्यापक नाजिर खान तथा अध्यापक गण नसरीन बानो, हर्ष कांत चेयरमैन पीटि यादव पवन गोजी अली का सहयोग रहा।

## **शासकीय कमला राजा कन्या महाविद्यालय में राष्ट्रीय सेवा योजना अंतर्गत मनाया गया मद्य निषेध सप्ताह**

चित्रकला प्रतियोगिता का आयोजन किया गया। साथ ही छात्रोंने एक महाविद्यालयकी अन्य छात्राओंके नशा मुक्ति के लिए जागरूक करने



पाती अपनों के नाम अभियान चलाया। इसमें स्वयंसेविकाओं ने कार्य किया। सहायता प्रदान करने वाले स्वयंसेविकाओं ने कंप परिसर में

नशा मुक्त उद्देश्य से रैती निकालती  
रैती में उड़नेवोड़ी पीके खांस रहा  
है मौत के आगे नाच रहा है तथा  
नशे को छोड़ा, रिश्ते को जोड़ा ऐसे  
नारे लगाए और मानव श्रृंखला का  
भी निर्माण किया और आम  
जनमानस को जागरूक करने का  
कार्य किया। संपूर्ण कार्यक्रम  
महाविद्यालय की प्राचार्य डॉ जयश्री  
चौहान के संरक्षण में और राष्ट्रीय  
सेवा योजना की कार्यक्रम  
अधिकारी डॉ कृष्ण सिंह, डॉ मीना  
श्रीवास्तव, डॉ संगीता सामवणी के  
मार्गदर्शन में हुआ। संपूर्ण मद्य  
निषेध सासाह के कार्यक्रममें  
धारियाओं ने बढ़चढ़ कर भागीदारी  
की थी। और कार्यक्रम को सफल  
बनाया।

## सार्थक विमेंस वेलफेर सोसाइटी द्वारा आयोजित शुभारंभ गरबा महोत्सव का हुआ भव्य आयोजन

**सौम्या ग्रुप**  
हमारी सेवायें  
**प्रोपर्टी-**  
प्लॉट, मकान, विला, दुकान, शोरुम, खेत  
खरीदना व बेचना आदि

निर्माण-  
सभी प्रकार के निर्माण कार्य मकान, शोरुम, मल्टी,  
होटल, फार्महाउस, कोठी, हिंदू मंदिर, जैन मंदिर, गुरुद्वारा  
इंटीरियर फर्नीचर एवं बिल्डिंग मंटेरियल की सेवायें  
**लोन-**  
**होम लोन, मोर्गेज लोन**  
**बीमा-**  
जीवन बीमा, हेल्थ इंसोरेंस वाहन बीमा  
**मो. 9713253992**

**सौर्या ग्रुप**

हमारी सेवायें  
प्रोपर्टी-  
प्लॉट, मकान, विला, दुकान, शोरुम, खेत  
खरीदना व बैचना आदि

निर्माण-  
सभी प्रकार के निर्माण कार्य मकान, शोरुम, मल्टी,  
होटल, फार्महाउस, कोठी, हिंदू मंदिर, जैन मंदिर, गुलदारा  
इंटीरियर फर्नीचर एवं बिल्डिंग्स मॉटोरियल की सेवायें

लोन-  
होम लोन, मोर्गेज लोन

बीमा-  
जीवन बीमा, हेल्थ इंसोरेंस वाहन बीमा

**मो. 9713253992**