



दैनिक पुष्पांजली टुडे

नई सोच नई पहल



वर्ष 03 : अंक : 326 ग्वालियर, मंगलवार 05 जनवरी 2021 pushpanjalitoday@gmail.com मूल्य : 01, रुपए, पृष्ठ 8

न्यूज़ ट्रेक

महाराष्ट्र में एफवी लाइव कर युवक कर रहा था सुसाइड, आयरलैंड के अधिकारियों ने ऐसे रोका



मुंबई । महाराष्ट्र के धुले का एक युवक फेसबुक पर लाइव आकर खुदकुशी करने का प्रयास कर रहा था। युवक के इस कृत्य को सोशल मीडिया कंपनी के आयरलैंड के अधिकारियों ने देख लिया और तुरंत महाराष्ट्र पुलिस से संपर्क किया। इसके बाद स्थानीय पुलिस के हस्तक्षेप से युवक की जान बचा ली गई। एक अधिकारी ने सोमवार को बताया कि 23 वर्षीय युवक धुले पुलिस से संबद्ध होम गार्ड का बेटा है। उसने रविवार शाम को अपनी कलाई काट ली और उसने इस कृत्य को फेसबुक पर लाइव कर दिया। उन्होंने बताया कि रविवार रात आठ बजकर 10 मिनट आयरलैंड से फेसबुक के अधिकारियों का फोन कॉल मुंबई की पुलिस उपायुक्त (साइबर) रमेश कर्नलकर को आया। इसके बाद 25 मिनट में ही उनकी टीम ने युवक का पता लगा लिया। अधिकारी ने बताया कि युवक धुले की बोर्डिंग सोसाइटी से कृत्य को फेसबुक पर लाइव कर रहा था। इसके बाद स्थानीय पुलिस को सूचना देने के साथ-साथ नासिक रेंज के पुलिस महानिरीक्षक प्रताप दिवाकर और धुले के पुलिस अधीक्षक चिनमय पंडित को भी जानकारी दी गई। स्थानीय पुलिस रात नौ बजे युवक के घर पहुंच गई। पंडित ने पीटीआई-भाषा से कहा कि युवक को नजदीकी अस्पताल ले जाया गया और उसे सोमवार को अस्पताल से छुट्टी दे दी गई। उसकी काउंसलिंग की जाएगी। पंडित ने बताया, डीसीपी कर्नलकर ने युवक के बारे में सभी तकनीकी विवरण उपलब्ध कराए और हमने तत्काल कार्रवाई की तथा उसकी जिंदगी बचा ली।

पिछले साल प्रतिकूल मौसम ने ली 1565 से अधिक लोगों की जान, 815 तो केवल आंधी व बिजली गिरने से मरे

नई दिल्ली। भारत मौसम विज्ञान विभाग (आईएमडी) ने सोमवार को कहा कि पिछले साल अत्यंत प्रतिकूल मौसम के कारण 1565 से अधिक लोगों की मौत हो गई। इस दौरान आंधी व बिजली गिरने जैसी घटनाओं में 815 लोगों की मृत्यु हो गई। आईएमडी की एक रिपोर्ट के अनुसार बिहार में बाढ़, आंधी, बिजली गिरने और शीतलहर के कारण सबसे ज्यादा 379 लोगों की मौत हुई वहीं उत्तर प्रदेश में यह संख्या 356 रही। विभाग ने कहा कि ये आंकड़े मीडिया रिपोर्टों पर आधारित हैं। देश के विभिन्न हिस्सों में भारी बारिश और बाढ़ से संबंधित घटनाओं में 600 से अधिक लोगों की मौत हो गई। असम में 129, केरल में 72, तेलंगाना में 61, बिहार में 54, महाराष्ट्र में 50, उत्तर प्रदेश में 48 और हिमाचल प्रदेश में 38 लोगों की मौत हुई। आईएमडी की रिपोर्ट के अनुसार आंधी और बिजली गिरने से 815 लोगों की मौत हुई। बिहार में 280, उत्तर प्रदेश में 220, झारखंड में 122, मध्य प्रदेश में 72, महाराष्ट्र में 23 और आंध्र प्रदेश में 20 लोगों की मौत हुई। आईएमडी ने कहा कि शीत लहर के कारण 150 मौतें हुईं। उत्तर प्रदेश में 88, बिहार में 45 और झारखंड में 16 लोगों की मौत हुई। बिहार में मौतें एक जनवरी को एक ही दिन हुई थीं। वहीं, भारत मौसम विज्ञान विभाग (आईएमडी) ने सोमवार को कहा कि 1901 के बाद से 2020 आठवां सबसे अधिक गर्म वर्ष रहा लेकिन 2016 की सबसे अधिक गर्मी की तुलना में यह काफी कम रहा। विभाग ने 2020 के दौरान भारत की जलवायु संबंधी एक बयान में कहा कि वर्ष के दौरान देश में औसत वार्षिक तापमान सामान्य से 0.29 डिग्री सेल्सियस अधिक था। यह आंकड़ा 1981-2010 के आंकड़ों पर आधारित है।

भारत में लोगों के अंदर आ गई हर्ड इम्युनिटी? कोरोना के कम होते हुए मामले कर रहे इसी और इशारा

नई दिल्ली। भारत में कोरोना वायरस से संक्रमित लोगों की निश्चित संख्या का शायद कभी पता नहीं चल सके, लेकिन वैज्ञानिक समुदाय इस बात से सहमत है कि बीमारी के मामलों की संख्या कम होना एक वास्तविकता है और संभवतः इसके लिए हर्ड इम्युनिटी यानी सामूहिक रोग प्रतिरोधक क्षमता और युवा आबादी को श्रेय दिया जा सकता है। वैज्ञानिकों ने भारत में कोविड-19 के मामलों की संख्या में उतार-चढ़ाव को समझने का प्रयास किया। सोमवार को कोविड-19 के 16,504 नये मामले सामने आये जो 16 सितंबर को सामने आए 97,894 मामलों की तुलना में छह गुना कम है। विशेषज्ञों का कहना है कि हालांकि उम्मीद की एक किरण है और भारत में कोविड-19 के मामलों की संख्या में लगातार गिरावट आ रही है और टीकाकरण कार्यक्रम महत्वपूर्ण है। अशोक युनिवर्सिटी के त्रिवेदी स्कूल ऑफ बायोसाइंसेज के निदेशक शाहिद जमील ने भारत के कोविड ग्राफ को देखते



बता पाना मुश्किल है। उन्होंने कहा कि देश में कोविड-19 के मामले सितंबर के मध्य में चरम पर पहुंचने के

बाद से लगातार कम हो रहे हैं। राष्ट्रीय रूख के मुताबिक दिल्ली में कोविड-19 के मामलों का ग्राफ भी सोमवार को नीचे आया और 384 नए मामले दर्ज किए गए जो सात महीनों में सबसे कम हैं और इससे उम्मीद जगी है कि हर्ड इम्युनिटी स्थापित हो सकती है। जानिए क्या है हर्ड इम्युनिटी का मतलब-हर्ड इम्युनिटी होने का मतलब है कि लोगों के एक बड़े हिस्से में किसी वायरस से लड़ने की ताकत को पैदा करना। जमील ने %पीटीआई-भाषा% से कहा, %%सितंबर के मध्य से जांच या व्यवहार में कुछ भी नहीं बदला है। मामले कम हो रहे हैं। नई दिल्ली के नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ इम्यूनोलॉजी (एनआईआई) के रोग प्रतिरक्षा विज्ञानी (इम्यूनोलॉजिस्ट) सत्यजीत रथ ने कहा कि हालांकि वास्तविक संख्याओं को अच्छी तरह से आंका जा सकता है, और मामलों की संख्या कम होने की प्रवृत्ति वास्तविक प्रतीत होती है और संक्रमण के प्रसार की दर कम होने की संभावना है। भारत

युवा आबादी के चलते यह सुरक्षित वांशिंगटन में सेंटर फॉर डिजीज डायनेमिक्स, इन्फोमैटिक्स एंड पब्लिसिटी के संस्थापक और निदेशक लक्ष्मीनारायण ने कहा, %%भारत युवा आबादी के कारण अधिक सुरक्षित रहा जहां देश का 65 प्रतिशत हिस्सा 35 वर्ष से कम आयु का है और इन आयु वर्गों में संक्रमण की संभावना कम है। %% लक्ष्मीनारायण ने हालांकि चेतावते हुए कहा कि निश्चित रूप से अधिकांश राज्यों में संक्रमण की संख्या में स्वाभाविक रूप से गिरावट देखी जा सकती है लेकिन ऐसा पहले भी कई अन्य देशों में देखा गया है जहां मामलों में वृद्धि हुई है। रथ ने लक्ष्मीनारायण से सहमति जताते हुए कहा कि वायरस का प्रसार एक समान %%लहर के रूप में नहीं है, बल्कि बृहत् से परिवर्तनशील स्थानीय कारणों से होता है। एक टीके पर चर्चा करते हुए, लक्ष्मीनारायण ने कहा कि सभी को एक खुराक मिलनी चाहिए, भले ही लोगों में कोविड-19 का संक्रमण हुआ हो या नहीं।

सातवें दौर की बैठक में भी नहीं बनी बात किसानों ने फाड़ा सरकार का संशोधन 8 जनवरी को फिर बातचीत

नई दिल्ली । कृषि कानूनों के खिलाफ एक महीने से ज्यादा समय से चल रहे गतिरोध को दूर करने के लिए किसान संगठनों और तीन केंद्रीय मंत्रियों के बीच सातवें दौर की बातचीत भी सोमवार को बेनतीजा साबित हुई। सरकार ने स्पष्ट कर दिया कि कृषि कानूनों को वापस नहीं लिया जा सकता है। हालांकि, किसान कानूनों को रद्द किए जाने की मांग पर कायम हैं। अब अगली बैठक 8 जनवरी को होगी। बैठक खत्म होने के बाद भारतीय किसान यूनियन के प्रवक्ता राकेश टिकैत ने कहा कि किसानों ने सरकार का दिया संशोधन फाड़ दिया। आज की बातचीत में किसी भी मुद्दे पर सहमति नहीं बन सकी है। केंद्रीय कृषि मंत्री नरेंद्र सिंह तोमर, पीयूष गोयल और सोम प्रकाश ने विभिन्न किसान संगठनों के 41 नेताओं के साथ बातचीत की। दोपहर में शुरू हुई बैठक के खत्म होने के बाद किसान नेता राकेश टिकैत ने कहा, %%हमारी मांगों पर बातचीत हुई। कानून वापसी नहीं, तो घर वापसी नहीं। कोई तनाव नहीं है। हमने साफ कर दिया है कानून वापसी के बिना कुछ भी मंजूर नहीं है। 8 जनवरी को फिर से बात होगी। हमने सरकार का

संशोधन फाड़ दिया। काफी दबाव में सरकार-सातवें दौर की बातचीत के बाद किसान नेता ने दावा किया कि सरकार काफी दबाव में है। ऑल इंडिया किसान सभा के महासचिव हजान मोहम्मद ने बताया, सरकार दबाव में है। हम सभी ने कहा है कि उसने इस विषय को विचार के लिए समिति को सौंपने का सुझाव दिया है। दोनों पक्षों के बीच एक घंटे की बातचीत में अनाज की खरीद से जुड़ी न्यूनतम समर्थन मूल्य की प्रणाली को कानून मान्यता देने के किसानों की महत्वपूर्ण मांग पर चर्चा नहीं हुई है। किसान संगठन के प्रतिनिधि अपने लिए खुद भोजन लेकर आए थे जो लॉगर के रूप में था। हालांकि, 30 दिसंबर की तरह आज केंद्रीय नेता लॉगर के भोजन में शामिल नहीं हुए और भोजनावकाश के दौरान अलग से चर्चा करते रहे। दिल्ली की सीमाओं पर जारी है प्रदर्शन- पंजाब, हरियाणा और पश्चिमी उत्तर प्रदेश से हजारों की संख्या में किसान कृषि संबंधी तीन कानूनों को वापस लेने की मांग को लेकर पिछले एक महीने से अधिक समय से दिल्ली की सीमा पर विरोध प्रदर्शन कर रहे हैं। राष्ट्रीय राजधानी क्षेत्र के आसपास प्रदर्शन स्थल पर भारी बारिश और जलजमाव एवं जबर्दस्त ठंड के बावजूद किसान डटे हुए हैं।

किसान आंदोलन पर एमपी के कृषि मंत्री ने कहा सोने का नाटक कर रहे व्यक्ति को कैसे जगाया जा सकता है

इंदौर। कड़के की ठंड और बारिश के बावजूद दिल्ली की सरहदों पर हजारों किसानों का आंदोलन जारी रहने को लेकर मध्य प्रदेश के कृषि मंत्री कमल पटेल ने सोमवार को कहा कि सोने का नाटक कर रहे व्यक्ति को कैसे जगाया जा सकता है। पटेल से पूछा गया था कि आखिर क्या वजह है कि कड़के की ठंड और बारिश के बावजूद दिल्ली की सरहदों पर हजारों किसान अपनी मांगों पर अडिग हैं और केंद्र सरकार के साथ उनकी कई दौर की बातचीत के बावजूद नये कृषि कानूनों को लेकर उनका विरोध प्रदर्शन जारी है? राज्य के कृषि मंत्री ने इस सवाल पर यहां संवाददाताओं से कहा, वे (आंदोलनकारी) हमारी बात इसलिए नहीं मान रहे हैं क्योंकि हम सोए हुए व्यक्ति

को तो जगा सकते हैं। लेकिन जो व्यक्ति सोने का नाटक करे, उसे कैसे जगा सकते हैं? वरिष्ठ भाजपा नेता ने दावा किया कि नये कृषि कानूनों पर देश के ज्यादातर किसान नरेंद्र मोदी सरकार का समर्थन कर रहे हैं। पटेल ने जोर देकर कहा कि नए कृषि कानूनों से किसानों को बिचौलियों के मकड़जाल से मुक्ति मिलेगी और फसलों के बेहतर मूल्य मिलने से उनकी आय बढ़ेगी। कांग्रेस ने किसानों को किया गुमराह-उन्होंने कांग्रेस पर निशाना साधते हुए कहा, किसानों को यह झूठ बोलकर गुमराह किया जा रहा है कि नये कृषि कानूनों के जारी कृषि क्षेत्र को उद्योगपतियों के हवाले कर दिया गया है।

ताजमहल में जय श्रीराम के नारे लगा फहराया भगवा हिंदू युवा वाहिनी के जिलाध्यक्ष समेत 4 पर मुकदमा दर्ज

आगरा। ताजमहल परिसर में सोमवार को हिन्दू युवा वाहिनी के पदाधिकारियों ने भगवा ध्वज फहराकर जय श्रीराम के नारे लगाए। घटना का वीडियो सोशल मीडिया पर वायरल होने से हड़कंप मच गया। नियमों की धज्जियां उड़ाने पर वाहिनी के चार पदाधिकारियों को सीआईएसएफ के जवानों ने दबोच लिया। थाना ताजगंज पुलिस के सुपुर्द कर दिया। धार्मिक भावनाओं को ठेस पहुंचाने, उन्माद भड़काने के आरोप में चारों के खिलाफ मुकदमा दर्ज किया गया है। ताजमहल में कभी आरती तो कभी गंगाजल छिड़कने की घटनाएं हो चुकी हैं। अब सोमवार को हिन्दू युवा वाहिनी के जिलाध्यक्ष गौरव ठाकुर ने अपने साथियों के साथ ताजमहल में भगवा ध्वज फहरा दिया। ये लोग

अपनी जेबों में ध्वज रखकर ले गए थे। इसके बाद रेड सैंड स्टोन प्लेटफार्म से नीचे रखी लाल पत्थर की सीट पर आराम से बैठ गए। इनमें कुछ लोग मास्क लगाए थे तो कुछ बिना मास्क के थे। अपनी जेबों से भगवा ध्वज निकालकर फहराने लगे। हर-हर महादेव और जय श्रीराम के नारे लगाए। कुछ ही देर बाद ताजमहल में भगवा ध्वज फहराने का

वीडियो सोशल मीडिया पर वायरल कर दिया गया। जैसे ही चारों पदाधिकारी वहां से हटते तो सीआईएसएफ के जवानों ने उन्हें पकड़ लिया। उनकी आईडी चेक की गई। उसके बाद उन्हें थाना ताजगंज पुलिस को सुपुर्द कर दिया। मामले में सीआईएसएफ की तहरीर पर थाना ताजगंज में हिन्दू युवा वाहिनी के जिलाध्यक्ष गौरव ठाकुर, सोनू बनेल, विशेष



ग्वालियर से प्रकाशित

दैनिक पुष्पांजली टुडे

राष्ट्रीय मासिक पत्रिका, ऑनलाइन न्यूज चैनल, पोर्टल, एंड्रॉयड ऐप

को

सम्पूर्ण भारत में नियुक्त करना है

ब्यूरो चीफ/रिपोर्टर
मध्यप्रदेश, उत्तरप्रदेश, छत्तीसगढ़, राजस्थान, हरियाणा, गुजरात, बिहार, झारखंड, उड़ीसा, पंजाब, हिमाचल प्रदेश, आंध्रप्रदेश, अरुणाचल प्रदेश, असम, गोआ, कर्नाटक, केरल

आदि राज्यों के जिला एवं तहसील स्तर पर मनोनीत करना है

समर्क करें

जी.एस. प्लाजा सूर्य मंदिर रोड गोले का मंदिर, ग्वालियर मध्यप्रदेश

फोन: 0751-4901403

मो. 7879637585, 8770253710

Website-www.pushpanjalitoday.com

Email.- pushpanjalitoday@gmail.com



अभिनेत्री कीर्ति कुल्हारी ने अपने का के अनुभव को साझा किया है। उनका कहना है कि वह स्क्रिप्ट और ग्रीका पर बहुत का करती हैं। हाल ही में वेब सीरीज 'क्रिमिनल जस्टिस: बिहाइंड लोज्ड डोर' नजर आई हैं। इस बारे में उन्होंने कहा वह दो नोवैज्ञानिकों से मिलकर वेब सीरीज 'क्रिमिनल जस्टिस: बिहाइंड लोज्ड डोर' अपनी ग्रीका की तैयारी की। कीर्ति ने कहा, 'अपनी ग्रीकाओं के लिए बहुत होवर्क करती हूँ। साथ ही मैं

अपने किरदार के बारे में गहन शोध करती हैं कीर्ति कुल्हारी

अपने किरदार के बारे में गहन शोध करती हूँ। उनके हाव भाव, उनके पसंद-नापसंद साझा करती हूँ। क्रिमिनल जस्टिस: बिहाइंड लोज्ड डोर के लिए मेरे किरदार अनु चंद्रा की तैयारी के लिए शादी के बाद रेप और इसके पीड़ितों को साझाने के लिए दो नोवैज्ञानिकों से मिली। उन्होंने कहा कि 'यह एक बहुत ही दिलचस्प सत्र था जिसने मुझे यह साझाने में मदद की कि ये पीड़ित हिलाएँ या हैं, उनकी कहानियाँ या हैं, यह किस दौर से गुजरती हैं। वह उस विशेष रिश्ते को यों नहीं छोड़ती।'



सुपरविलेन का किरदार निभाना चाहते लव सिन्हा

बिहार राजनीति में असफल होने के बाद अनिता-राजनेता लव सिन्हा फिर बॉलीवुड वापसी करना चाह रहे हैं। उनका कहना है कि वह पर्दे पर एक सुपरविलेन का किरदार निभाना चाहते हैं। लव ने हालिया सोशल मीडिया पोस्ट के जरिए खुलासा किया कि वह फिल्म क्रिस 4 में बतौर विलेन की ग्रीका निभाना चाहते हैं। उन्होंने इंस्टाग्राम पर लिखा कि 'मैंने इसे पहले ही लिखा है, लेकिन मेरी ड्रीम ग्रीका सुपरविलेन या एंटी हीरो की ग्रीका निभाने की है।' इसे क्रिस 4 में निगेटिव लीड निभाना पसंद करूँगा या विश्वनाथ की रीक में ग्रीका निभाना पसंद करूँगा। 'रे 2021 लक्ष्य' बता दें कि लव ने राज कंवर की 2010 की रिलीज फिल्म 'सदिया' के साथ बॉलीवुड में हीरो के रूप में अपनी शुरुआत की। इस फिल्म वह रेखा, हेमालिनी और ऋषि कपूर के साथ नजर आए थे। हालांकि यह फिल्म लॉप हो गई।

मडर मिस्ट्री बनाने तैयार निर्माता अनु मेनन



फिल्म 'शकुंतला देवी' देवी के निर्देशक अनु मेनन एक मडर मिस्ट्री को बनाने के लिए तैयार हो गई हैं। इस फिल्म की स्क्रिप्ट अंतिम चरण में है और प्रमुख फोटोग्राफी अगले साल अप्रैल या मई के आसपास शुरू होने की उम्मीद है। हालांकि, इस फिल्म के कलाकारों का खुलासा होना अभी बाकी है। इस बारे में मेनन ने कहा कि 'फिल्म एक तूफानी रात पर आधारित है। फिल्म एक लासिक हार्ड मिस्ट्री के ट्रॉप्स का उपयोग एक प्रासंगिक, साकालीन और रोमांचक कहानी बताने के लिए करती है। यह फिल्म एक शक्तिशाली विषय के साथ रोमांचक है।' बता दें कि उन्होंने इस फिल्म के लिए 'शकुंतला देवी' निर्माता विक्रा ल्होत्रा के साथ हाथ मिलाया है। इस बारे में विक्रा ल्होत्रा ने कहा, 'अनु की एक अनूठी कहानी शैली है और उनकी कहानियों को जड़त हिला पात्रों के साथ रेखांकित किया गया है।'

अभिनेत्री अदिति राव हैदरी ने फिल्म 'हे सिनामिका' की शूटिंग पूरी



अभिनेत्री अदिति राव हैदरी ने अपनी अगली फिल्म 'हे सिनामिका' की शूटिंग पूरी कर ली है। हाल ही में अदिति ने इंस्टाग्राम पर एक तस्वीर साझा की है, जिसमें वह फिल्म के निर्देशक बृन्दा गोपाल संग नजर आ रही हैं। इस तस्वीर में वे दोनों कैमरे की ओर देखते हुए नजर आ रहे हैं। अदिति ने तस्वीर के कैप्शन में लिखा कि 'बृन्दा मास्टर को सब इतना ज्यादा प्यार करते हैं, इसकी एक वजह है। कोरियोग्राफर, निर्देशक, बेटी, बहन, दोस्त, पत्नी, मैं और सबसे बढ़कर वह एक बेहतर इंसान हैं। अपने शॉट के मिलने तक वह आपको नहीं छोड़ती हैं। आप जैसी हैं, वैसे बने रहने के लिए आपको शुक्रिया और इसलिए मैं धन्यवाद, योकि आपने मुझे चुना है। लव यू बृन्दा मास्टर। शूटिंग पूरी हुई। हैशटैगहेसिनामिका। हैशटैगटीगोल्स।' बता दें कि शहर कोरियोग्राफर बृन्दा गोपाल के निर्देशन में बनने वाली पहली फिल्म है, जिसमें के.।।ग्यराज, सुहासिनी गिणरत्ना और खुशबू सुंदर जैसे कलाकार हैं। इसी दलकुर सलान और काजल अग्रवाल जैसे कलाकार भी नजर आएंगे।

फॉरेंसिक विज्ञान के पेशेवरों की है अच्छी मांग



अपराधों की जांच में फॉरेंसिक विज्ञान के बढ़ते उपयोग को देखते हुए इस क्षेत्र में रोजगार के अवसर बढ़े हैं। हाल के दिनों में फॉरेंसिक साइंस का उपयोग तेजी से बढ़ा है। इसके प्रयोग को देखते हुए इस क्षेत्र में रोजगार की काफी संभावनाएं पैदा हुई हैं।

जानें क्या है फॉरेंसिक विज्ञान

किसी अपराध की जांच के लिए वैज्ञानिक सिद्धांतों का उपयोग फॉरेंसिक विज्ञान कहलाता है। इस क्षेत्र में काम करने वाले पेशेवर फॉरेंसिक साइंस विज्ञानी होते हैं। ये पेशेवर नई तकनीकों का इस्तेमाल कर सबूतों की जांच करते हैं और अपराधियों को पकड़ने में मदद करते हैं। ये क्राइम लैबोरेटरी आधारित जांच हैं, जिसमें सबूतों की समीक्षा करना होता है। इस क्षेत्र में प्रवेश लेने के लिए फिजिक्स, केमिस्ट्री और बायोलॉजी, माइक्रोबायोलॉजी, मेडिकल टेक्नोलॉजी या जेनेटिक्स जैसे विषयों में बैचलर डिग्री होनी चाहिए। वहीं, कुछ दूसरे जांच में लैब अनुभव भी मांग जाया। बैचलर डिग्री के अलावा आप मास्टर डिग्री या डिप्लोमा फॉरेंसिक साइंस में कर सकते हैं। इस क्षेत्र में ज्यादातर जांच सरकारी सेक्टर में है। यहां पुलिस, लीगल सिस्टम, इंवेस्टिगेटिव सर्विस जैसे जगहों पर जांच मिल

सकती है। वहीं, प्राइवेट एजेंसी भी फॉरेंसिक साइंटिस्ट्स को हायर करती है। ज्यादातर फॉरेंसिक साइंटिस्ट इंटरलिंग्विस्ट ब्यूरो और सीबीआई की ओर से हायर किए जाते हैं। इसके अलावा एक टीचर के रूप में आप फॉरेंसिक साइंस को किसी इंस्टीट्यूट में पढ़ा कर अच्छा खासा कमा सकते हैं। योग्यता के आधार पर आपका वेतन 20-50 हजार रुपये तक या उससे ज्यादा भी हो सकती है।

जरी रिक्लस

बातचीत करने में एक्सपर्ट हो क्योंकि कोर्ट में अपनी बातों को साबित करने के लिए मजबूत कम्प्यूटेशनल स्ट्रैटेजी जखी है। कई तरह के टेस्ट रिपोर्ट लिखने होंगे इसलिए राइटिंग स्किल भी अच्छी होनी चाहिए।

फॉरेंसिक साइंस कोर्स के लिए टॉप इंस्टीट्यूट... इंस्टीट्यूट ऑफ क्रिमिनोलॉजी एंड फॉरेंसिक साइंस, नई दिल्ली लोक नायक जयप्रकाश नारायण नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ क्रिमिनोलॉजी एंड फॉरेंसिक साइंस, दिल्ली अन्ना यूनिवर्सिटी, चेन्नई

दूसरों की सलाह पर ही न करें बदलाव

कोरोना वायरस के कारण अभी देश में संभावनाएं कम हो गयी हैं। ऐसे में रोजगार की राह देख रहे युवाओं को धैर्य रखने के साथ ही अपनी दक्षता बढ़ानी होगी। रोजगार में भी कमी आने की आशंका है पर युवाओं को निराश होने की जसत नहीं है। नये साल में हालात बेहतर हो सकते हैं।

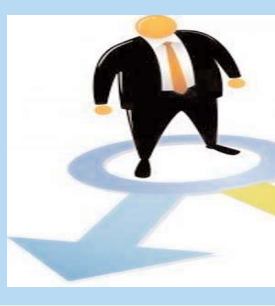
कैरियर बनाने के दौरान कई बार हमें सफल होने के लिए लोग सलाह देने लगते हैं। ऐसे लोगों का मानना रहता है इनकी वजह से हम खुद के प्रति स्थायक हो जाते हैं और ऐसा व्यवहार करने लगते हैं, जैसे हम कुछ गलत काम कर रहे हैं और हमें अपना खैया या तौर-तरीका सुधारने की बहुत आवश्यकता है। यहां पर यह कहना सही नहीं होगा कि दूसरों के नजरिये या सुझाव हमेशा बेकार होते हैं पर हमें कोई भी बात आंख बंद कर स्वीकार नहीं करनी चाहिये हो सकता है जो बदलाव एक के लिए ठीक रहते हैं वह जरी नहीं दूसरे के लिए भी सफल ही रहें।

गीड़ से अलग होना

एक क्षण के लिए सोचें कि हम जीवन को लेकर अलग तरीके से व्यवहार करते हैं, हमारी शुरुआत अलग होती है और हमारे जीवन के अनुभव भी अलग ही होते हैं।

सलाह देना बन रहा चलन

लोगों को बदलाव की सलाह देना आजकल का चलन बनता जा रहा है। जसत से ज्यादा भावनाएं दर्शाने पर आप पर स्वभाव को लेकर एक प्रकार का ठप्पा लग सकता है।



दूसरों के लिए बदलने का क्या मतलब

हमारी आदत है कि हम प्रोत्साहन को देखकर प्रतिक्रिया करते हैं। वर्ष 2011 में एक शोध हुआ कि कैसे समाज में सक्रिय लोग अपने व्यवहार में बदलाव लाते हैं। दूसरे शब्दों में कहें तो लोग इस बात को लेकर ज्यादा परेशान रहते हैं कि लोग उनके बारे में क्या सोचते हैं। जो लोग अवसाद में होते हैं, वे अपने बारे में ज्यादा बेहतर जानते हैं, बजाय उनके जो अवसादास्त नहीं हैं।

एकदम बदलाव संभव नहीं

खुद को बदलना रातोंरात संभव नहीं होता, ना तो यह नए हेयर स्टायल से संभव है और न ही वजन घटाने से या मस्तमौला दिखने से। बेशक इन बातों से हमें अच्छा महसूस हो सकता है, लेकिन हमारी आदतें और जीवनशैली वहीं रहेंगी और रह-रह कर तब तक उभर कर सामने आती रहेंगी, जब तक हम उन पर पूरी तरह से काबू नहीं पा लेते।

ईश्वर का उपहार है हमारा अनुभव

दूसरे हमें स्वीकार करें, इस दिशा में प्रयास करते हुए कई बार हम यही नहीं समझ पाते कि ऐसा कैसे हम तनाव में आ रहे हैं या रहत महसूस करते हैं? हालांकि इसका मतलब यह नहीं कि अपनी बेहतरि के लिए कोई प्रयास ही नहीं करें। हम जिस तरह से अनुभूत हैं, वह एक तरह से ईश्वर का हमें दिया उपहार है। इसे भी संजोएं।

तेजी से उभर रहा फैशन कम्प्युनिकेशन क्षेत्र



तेजी से बदलते फैशन के इस दौर में फैशन कम्प्युनिकेशन के क्षेत्र में भी अच्छी संभावनाएं हैं। एक फैशन कम्प्युनिकेशन एक्सपर्ट का काम अपने क्लाइंट या कंपनी की एक बेहतरीन छवि बनाना है। साथ ही वह अपने क्लाइंट के उत्पाद को टारगेट कस्टमर्स तक सर्वोत्तम तरीके से पहुंचाता है। इतना ही नहीं, वह ब्रांड के प्रति जागरूकता बढ़ाने के लिए प्रचार के तरीकों पर भी नजर रखता है।

जब भी फैशन इंडस्ट्री की बात होती है तो लोग फैशन डिजाइनर या मॉडल बनने की ही चाहत रखते हैं। लेकिन यह एक ऐसी इंडस्ट्री है, जिसमें पिछले काफी सालों में बदलाव आया है और इसी कारण अब इस क्षेत्र में करियर की नई संभावनाओं ने जन्म दिया है। फैशन इंडस्ट्री में एक ऐसा ही करियर है फैशन कम्प्युनिकेशन है। यह तेजी से उभरता क्षेत्र है और अब युवाओं का आकर्षण इस ओर बढ़ने लगा है।

संभावनाएं

फैशन कम्प्युनिकेशन का कोर्स करने के बाद आप फैशन डिजाइनर, ग्राफिक डिजाइनर, फैशन पब्लिकर, प्रोफेसर, डिजाइन सहायक, फैशन सहायक, फैशन मार्केटिंग मैनेजर, फैशन एडिटर, फैशन फोटोग्राफर, कला निर्देश आदि भूमिकाएं अदा कर सकते हैं। इस कोर्स को करने के बाद कई इंडियन व इंटरनेशनल ब्रांड के साथ जुड़कर काम कर सकते हैं।

योग्यता

इसके लिए डिप्लोमा या बैचलर डिग्री की जसत रहती है। इसके बाद आप फैशन कम्प्युनिकेशन में ही मास्टर और डॉक्टरेट भी कर सकते हैं।

आमदनी

इस क्षेत्र में आमदनी आपके काम पर निर्भर करती है और अनुभव के साथ आमदनी भी बढ़ती है। वैसे शुरुआती दौर में आप सालाना 2 से 3 लाख रूप

आसानी से कमा सकते हैं।

क्या होता है काम

एक फैशन कम्प्युनिकेशन एक्सपर्ट को कई काम करने होते हैं। वह अपने क्लाइंट या कंपनी की एक बेहतरीन छवि बनाना है। साथ ही वह अपने क्लाइंट के उत्पाद को टारगेट कस्टमर्स तक सर्वोत्तम तरीके से पहुंचाता है। इतना ही नहीं, वह ब्रांड के प्रति जागरूकता बढ़ाने के लिए प्रचार के तरीकों पर भी नजर रखता है। अपने क्लाइंट व बिजनेस हाउस की तरफ से मीडिया के साथ कम्प्युनिकेट व डील करते हैं। एक फैशन कम्प्युनिकेशन एक्सपर्ट डिजाइन लेआउट, वेब पेज और मल्टीमीडिया डिजाइन डेवलप करता है।

स्किलस

इस क्षेत्र में आपकी मार्केटिंग स्ट्रेटजी अच्छी होनी चाहिए। साथ ही आपमें कम्प्युनिकेशन व नेटवर्किंग स्किलस भी बेहतरि होने चाहिए, इसके बिना आपको अपने क्षेत्र में कठिन संघर्ष करना पड़ सकता है। वहीं इस क्षेत्र में डेडलाइन पर काम करना होता है, इसलिए आपको कई-कई घंटे लगातार काम करना पड़ता है। इसलिए अगर आपमें धैर्य व कठिन परिश्रम करने की क्षमता नहीं है तो आप इस क्षेत्र में नहीं टिक पाएंगे। इसके अतिरिक्त आपकी मौखिक व लिखित दोनों ही स्कॉ में अलग-अलग भाषा पर पकड़ अच्छी होनी चाहिए।

प्रमुख संस्थान

नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ फैशन टेक्नोलॉजी, विभिन्न केन्द्र नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ डिजाइन, गुजरात सिम्बायोसिस इंस्टीट्यूट ऑफ डिजाइन, पुणे इंस्टीट्यूट ऑफ अपैल मैनेजमेंट, गुल्शाम जेडी इंस्टीट्यूट ऑफ मैनेजमेंट, नई दिल्ली

