





## नेटफ्लिक्स की 'बाहुबली' में वामिका गाबी ने मृणाल ठाकुर को किया रिप्लेस, निभाएंगी शिवगामी का किरदार



मल्टीप्लेक्स में धूम मचाने वाली फिल्म 'बाहुबली' पर नेटफ्लिक्स एक वेब सीरीज बना रही है। जिसका नाम 'बाहुबली: बिफोर द बिगनिंग' है। ये सीरीज तैयार होने से पहले ही काफी सुर्खियों में हैं। पिछले कुछ समय पहले जहां इसकी शूटिंग में 100 करोड़ रुपए के बजट होने की खबर सामने आई थी। वहीं अब पता चला है कि शो में शिवगामीनी के किरदार के लिए फाइनेल की गई एक्ट्रेस मृणाल ठाकुर को हटा दिया गया है। उन्हें वामिका गाबी ने रिप्लेस किया है। सूत्रों के मुताबिक सीरीज की करीब 70 प्रतिशत शूटिंग पूरी हो चुकी थी। जिसमें लगभग 100 करोड़ रुपए भी खर्च हो गए। मगर नेटफ्लिक्स को ये पसंद नहीं आई और रिजेक्ट कर दिया। ऐसे में पूरे शो को दोबारा से शूट

करने को कहा गया। इसके लिए बजट भी दोगुना कर 200 करोड़ कर दिया है। इसके अलावा कास्ट में भी बदलाव किए गए हैं। चूंकि शिवगामीनी का किरदार निभाने वाली एक्ट्रेस मृणाल के पास दोबारा शूटिंग के लिए वक्त नहीं है। ऐसे में उन्हें रिप्लेस करने के लिए पंजाबी एक्ट्रेस वामिका गाबी को चुना गया है। वामिका को इससे पहले जब वी मेट, मौसम और लव आज कल जैसी फिल्मों में देखा गया था। अभी तक दर्शकों ने फिल्म 'बाहुबली: द बिगनिंग' और 'बाहुबली: द कन्क्लूजन' देखा है। मगर नेटफ्लिक्स ने 'बाहुबली: बिफोर द बिगनिंग' दिखाने का मन बनाया है। मतलब इसमें बाहुबली द बिगनिंग से पहले के किस्सों को दर्शाया जाएगा। ये एक तरह का प्रीचल होगा। दर्शकों में सीरीज को लेकर फ्रेज बना रहे हैं इसलिए इसे दिलचस्प तरीके से बनाए जाने की कोशिश की जा रही है। नेटफ्लिक्स की 'बाहुबली: बिफोर द बिगनिंग' आनंद नीलकंठन की किताब द राइज ऑफ शिवगामी पर आधारित है। सीरीज में करीब नौ एपिसोड होंगे। इसमें शिवगामी के एक विद्रोही लड़की से एक प्रभावशाली रानी बनने के सफर को दिखाया जाएगा। इस सीरीज को बनाने में एस.एस. राजमौली के साथ देव कट्टा और प्रवीण सतारू अहम भूमिका में होंगे। बाहुबली: बिफोर द बिगनिंग को दोबारा शूट करने का काम तेजी से हो रहा है। टीम पूरी कोशिश कर रही है कि शूटिंग जल्दी पूरी कर ली जाए और इस बार नेटफ्लिक्स को कंटेंट पसंद आए। इस सीरीज को साल 2021 के आखिरी में रिलीज करने की योजना है।

## 'अजीब दास्ता' ने रूढ़िवादी धारणा को तोड़ने में मदद की: नुसरत

बॉलीवुड अभिनेत्री नुसरत भरूचा का कहना है कि उनकी आगामी फिल्म 'अजीब दास्ता' की शूटिंग के दौरान शानदार समय बिताया। वह कहती हैं कि इस फिल्म में उनकी भूमिका ने रूढ़िवादी धारणा (स्टीरियोटाइप) को तोड़ने में मदद की है। अभिषेक बनर्जी



और इनायत वर्मा के साथ राज मेहता द्वारा निर्देशित 'खिलीना' नाम के सेगमेंट में नुसरत घरों में काम करने वाली लड़की का किरदार निभा रही हैं, जिसमें उनका नाम मीनल है। कहानी उनके और उनकी बहन के लिए एक सभ्य जीवन पाने के लिए उसके किए गए संघर्ष को उजागर करती है और इसके अंत में एक चौकाने वाला मोड़ भी देखने को मिलता है। नुसरत ने कहा, हमने फिल्म की केवल आठ दिनों तक शूटिंग की, लेकिन मैं बेहद ईमानदारी के साथ कहूँ तो मैंने किसी अन्य फिल्म की शूटिंग में, जिसमें मैंने काम किया है, इतना मजा नहीं लिया है। राज एक प्रतिभाशाली है, लेकिन साथ ही वह प्रफुल्लित करने वाला, मजेदार और काफी कूल भी है। वह वास्तव में एक जोशीले फिल्म निर्माता हैं और वह फिल्म के निर्देशन और सेट पर होने की प्रक्रिया का आनंद उठाते हैं। नुसरत ने शूटिंग प्रक्रिया के दौरान आनंद लेते हुए काम करने पर जोर दिया। नुसरत कहती हैं कि इस फिल्म का किरदार उनकी पहले की भूमिकाओं से बहुत अलग है। नुसरत ने कहा कि उन्होंने रूढ़िवादी धारणा से बाहर निकलकर अनुभव प्राप्त किया है। 'अजीब दास्ता' 16 अप्रैल को नेटफ्लिक्स पर रिलीज होगी। इसमें फातिमा सना शेख, जयदीप अहलावत, अभिषेक बनर्जी, इनायत वर्मा, कोंकणा सेन शर्मा, अदिति राव हैदरी, शेफाली शाह, मानव कौल और टोटा रॉय चौधरी भी दिखाई देंगे।

## करीना कपूर खान चाहती हैं भूरी होना!

करीना कपूर खान भूरी होना चाहती हैं। उन्होंने अपनी चाहत का



इजहार सोशल मीडिया पर अपने पोस्ट के जरिये किया। मंगलवार को करीना ने इंस्टाग्राम पर दो तस्वीरें पोस्ट कीं, जिनमें वह अच्छी त्वचा की नुमाइश करती नजर आ रही हैं। करीना ने तस्वीरों के साथ लिखा, मुझे टैन ओके की जरूरत है। अब कसरत करने जा रही हूँ। फोटो शेयरिंग वेबसाइट पर करीना की तस्वीरों को इस समय तक 189 लाइक मिल चुके हैं। वह अपने दूसरे बच्चे को जन्म देने के बाद, काम पर लौट आई हैं। करीना और सैफ इस साल 21 फरवरी को दूसरे बेटे के ममी-डैडी बने थे।

## पुरुषों और महिलाओं के लिए रेजर में क्या अंतर है, आप जानते हैं?



पुरुषों और महिलाओं के बीच कोई विभाजन नहीं है, दोनों समान रूप से कंधे से कंधा मिलाकर काम करने में सक्षम हैं। साबित कर दिया कि तो रूपकरा के मामले में उस पारंपरिक रास्ते को क्यों चुना गया है? कंपनियां लिंग आधारित उत्पादों को पुरुषों और महिलाओं में विभाजित करने के लिए रंग पर ध्यान आकर्षित करने की कोशिश करती हैं। सबसे आम लेकिन महत्वपूर्ण बात उस्तारा है। दैनिक जीवन में इसके उपयोग के बारे में अलग से बात नहीं करना बेहतर है। लिंग आधारित उत्पादों को बेचने के लिए कंपनियां कई तरह के तरीकों का इस्तेमाल करती हैं। बाजार में केवल महिलाओं के लिए गुलाबी और चमकीले रंग के रेजर देखे जाते हैं। और पुरुषों के लिए, नीले, ग्रे और नारंगी का रुझान अभी भी उस पारंपरिक नियम के अनुसार जारी है। हालांकि, रंग को पहचानने के लिए कोई नियम नहीं है। वास्तव में, पुरुषों और महिलाओं के शारीरिक संविधान के अनुसार रेजर बनाए जाते हैं। शरीर के बाहरी हिस्सों पर पैर और हाथ सहित उपयोग के लिए महिलाओं के रेजर की संरचना पुरुषों की तुलना में काफी अलग है। महिलाओं द्वारा उपयोग किए जाने वाले रेजर का मुख्य हिस्सा तुलनात्मक रूप से बड़ा होता है। हालांकि गोल या चौकोर, मुख्य भाग के उपयोग के दौरान जल्दी से घूमने में सक्षम होने का लाभ है। ये रेजर इस बात को ध्यान में रखकर बनाए गए हैं कि हाथों की एड़ियों और कोहनियों पर बालों को इस्तेमाल करने में कोई कठिनाई न हो। विशेषज्ञों के अनुसार रेजर रेजर का उपयोग पानी, साबुन या शेविंग जेल में भी किया जाता है ताकि महिलाओं को आसानी से चिकना किया जा सके। हालांकि, यह आश्चर्यजनक नहीं है। महिलाएं अपने शरीर को सुंदर दिखाने के लिए कई तरह से रेजर का इस्तेमाल करना पसंद करती हैं। इसलिए आप रेजर को बिना पानी के भी आसानी से चला सकते हैं, इसके लिए रेजर के दो ब्लेड और किनारे के बीच साबुन की अधिकता होती है। पुरुष सप्ताह के लगभग हर दिन रेजर का उपयोग करते हैं। इसलिए चेहरे, दाढ़ी और मूँछों को काटने के लिए रेजर ब्लेड का तेज होना किसी महिला के रेजर से कम नहीं है।



# VEDANTA PVT. ITI.

## MEHGAON, BHIND

प्रवेश प्रारंभ

TRADE

प्रवेश प्रारंभ

### I.T.I पास को माना जाएगा 12वीं पास

★
ELECTRICIAN
★
FITTER

Add- Near Agrawal Petrol Pump Bhind Road Mehgaon, Bhind (M.P.)

MOB. 7999312951, 7000404914, 7694927881









