













## दिशा पटानी ने टाइगर को कहा 'हैंडसम'

बॉलिवुड के एक्शन हीरो टाइगर श्रॉफ गुरुवार को 33 साल के हो गए और उनकी पूर्व कथित प्रेमिका और अभिनेत्री दिशा पटानी ने उनके लिए एक प्यारा सा जन्मदिन संदेश साझा किया है। टाइगर के बर्थडे पर दिशा ने टाइगर कास्ट्यूम पहने उनकी एक तस्वीर शेयर कर उन्हें विश किया था। उन्होंने लिखा, 'जन्मदिन मुबारक हो टिगो। आप हमेशा सबसे खूबसूरत और प्रेरणादायक रहे। टाइगर फिलहाल अली अब्बास जफर द्वारा निर्देशित अक्षय कुमार के साथ 'बड़े मियां छोटे मियां' की शूटिंग कर रहे हैं।

'काँफ़ी विद करण 7' में टाइगर से दिशा के साथ उनके रिलेशनशिप स्टेटस के बारे में सवाल किया गया था। उन्होंने करण से कहा कि वे सिर्फ अच्छे दोस्त हैं और वे अक्सर लंच के लिए साथ जाते हैं क्योंकि उन्हें एक जैसा खाना पसंद है, जहां दोनों ने कभी भी रिलेशनशिप या ब्रेकअप की बात नहीं मानी। 'बड़े मियां छोटे मियां', जो एक एक्शन फ्रेंचाइजी की शुरुआत होगी, अमिताभ बच्चन और गोविंदा की 1998 की हिट फिल्म 'बड़े मियां छोटे मियां' की अगली कड़ी है, जिसे डेविड धवन ने निर्देशित किया था। फिल्म का निर्माण वाशु भगनानी, दीपशिखा देशमुख, जेकी भगनानी, हिमांशु किशन मेहरा और जफर ने किया है।



## रजनीकांत के अगले प्रोजेक्ट की घोषणा



सुपरस्टार रजनीकांत की अगली फिल्म की घोषणा कर दी गई है और इसका निर्देशन टीजे ज्ञानवेल करेंगे। 2024 में रिलीज होने वाली फिल्म 'थलाइवर 170' में अभिनेता कथित तौर पर एक मुस्लिम पुलिस अधिकारी की भूमिका निभा रहे हैं। लाइका प्रोडक्शंस ने गुरुवार को ट्विटर पर घोषणा की है कि वे उस फिल्म का निर्माण करेंगे, जिसका निर्देशन टीजे ज्ञानवेल करेंगे, जिन्होंने अपनी राष्ट्रीय पुरस्कार विजेता तमिल फिल्म 'जय भीम' से सुर्खियां बटोरी थीं। हम थलाइवर 170 के लिए सुपरस्टार एट द रेट रजनीकांत के साथ अपने अगले जुड़ाव की घोषणा करते हुए सम्मानित महसूस कर रहे हैं।

## 'ज्विगाटो' फिल्म का ट्रेलर हुआ रिलीज



बॉलिवुड के जाने-माने हास्य कलाकार कपिल शर्मा की फिल्म 'ज्विगाटो' का बहुप्रतीक्षित ट्रेलर बुधवार को जारी हो गया है। फिल्म निर्माता-निर्देशक नंदिता दास द्वारा निर्मित 'ज्विगाटो' फिल्म दर्शकों का मनोरंजन करेगी। इस फिल्म का ट्रेलर जारी हो चुका है। 'ज्विगाटो' फिल्म में आम लोगों के रोजमर्रा के संघर्षों को दर्शाया गया है। यह सहनशाक्ति, उम्मीद और कभी न टूटने वाली मानवीय भावना की कहानी है लेकिन इसमें तमाम कठिनाइयों के बीच आनंद, हास्य और प्रेम का पुट भी समाहित किया गया है।



## कार्तिक की 'भूल भुलैया 3' 2024 में रिलीज होगी

बॉलिवुड अभिनेता कार्तिक आर्यन की फिल्म भूल भुलैया 3 वर्ष 2024 में दीवाली के मोके पर रिलीज होगी। अनीस बज्मी के निर्देशन में बनी सुपरहिट फिल्म भूल भुलैया 2 में कार्तिक आर्यन, तन्व, राजपाल यादव, संजय मिश्रा और कियारा आडवाणी ने अहम भूमिका निभायी थी। कार्तिक आर्यन ने अपनी भूल भुलैया सीरीज की नेक्स्ट सीक्वल का ऐलान कर दिया है। भूल भुलैया 3 अगले साल (2024) में दीवाली पर रिलीज होगी। कार्तिक आर्यन ने सोशल मीडिया पर इसका ऐलान किया है। कार्तिक ने भूल भुलैया 2 से अपने पॉप्युलर डायलॉग वाला एक शॉर्ट क्लिप भी अटैच किया है। कार्तिक आर्यन ने जो वीडियो शेयर किया है, उसमें भवानीगढ़ की वीरान हवेली को दिखाया गया है, जिसमें भूल भुलैया 2 की कहानी आगे बढ़ती है। वीडियो में कार्तिक यह कहते हुए सुनाई दे रहे हैं, "क्या लगा कहानी खत्म हो गई है? दरवाजा तो बंद होते ही है ताकि एक दिन फिर से खुल सके। वीडियो में कार्तिक ने रुह बाबा के रूप में कपड़े पहने हैं और वह अमी जे तोमर गाते हैं। वह पिछली कहानी से अपने डायलॉग को रिपीट करते हुए कहते हैं, मैं आत्मा से सिर्फ बात ही नहीं करता, आत्मा में मेरी अंदर आ भी जाती है। डरावना वीडियो शेयर करते हुए, कार्तिक ने लिखा, रुह बाबा रिटर्न्स दिवाली 2024।

## आयशा झुल्का के लिए पहला गीत कोरियोग्राफ किया: फराह खान

फिल्म निर्माता-कोरियोग्राफर फराह खान ने साझा किया है कि उन्होंने आयशा झुल्का के लिए अपना पहला गाना कोरियोग्राफ किया और यह हमेशा खास रहेगा। फराह ने इंस्टाग्राम स्टोरी पर आयशा के साथ एक सेल्फी पोस्ट की और अभिनेत्री को विशेष कहा। तस्वीर में फराह ने ब्लैक एंड व्हाइट आउटफिट पहना है जबकि आयशा ने ब्लैक के साथ



क्वाइट आउटफिट चुना है। फराह ने पोस्ट करते हुए कैप्शन में लिखा, मैंने अपना पहला गाना आयशा झुल्का के लिए कोरियोग्राफ किया है। यह हमेशा खास रहेगा। एक अन्य तस्वीर में, आयशा ने फराह के चारों ओर अपना हाथ रखा और वे केमरे के लिए मुस्कुरा रही थीं। तस्वीर में आयशा ने नीले रंग की साड़ी पहनी है, जबकि फराह ने लाल और नीले रंग की पोशाक पहनी है। फराह ने लिखा, मिलकर बहुत अच्छा लगा और पाया कि कुछ रिश्ते कभी नहीं बदलते एट द रेट आयशा डॉट झुल्का। आयशा ने अपनी इंस्टाग्राम स्टोरी पर लाल दिल वाले रिटकर वाली महिला के साथ पोस्ट को फिर से साझा किया। उन्होंने यह भी लिखा, लव यू एट द रेट फराह खान अंडर। फराह ने अपने करियर की शुरुआत 'जो जीता वही सिकंदर' के लिए कोरियोग्राफी से की थी। मंसूर खान द्वारा निर्देशित, 'जो जीता वही सिकंदर' 1992 में रिलीज हुई थी, जिसमें आमिर खान, आयशा झुल्का, दीपक तिजोरी, पूजा बेदी, मामिक सिंह और कुलभूषण खरबंदा थे। आयशा ने 'कुर्बान' (1991) से बॉलीवुड में डेब्यू किया था। यह आखिरी बार तनुजा चंद्रा द्वारा निर्देशित वेब सीरीज 'हश हश' में नजर आई थीं।

## जेकी भगनानी ने 'बड़े मियां छोटे मियां' की तस्वीर साझा की

अभिनेता-निर्माता जेकी भगनानी, जो अपनी आगामी फिल्म 'बड़े मियां छोटे मियां' में व्यस्त हैं, ने हाल ही में स्काटलैंड में फिल्म की शूटिंग से एक तस्वीर सोशल मीडिया पर साझा की। तस्वीर में युद्ध मशीनों के साथ एक वाइड एंगल लेंस और स्क्रीन को फिट करने वाले विस्फोट के साथ कैप्चर किए गए परिश्रम के विशाल विस्तार को देख सकते हैं। जेकी ने तस्वीर को कैप्शन दिया, गन्स टैंक एक्सप्लोजन कवूम, आप लोगों से सिनेमा में मिलते हैं। हेसटेटे वीएम्सीएम हेसटेटे स्काटलैंड।

'बड़े मियां छोटे मियां' बॉलीवुड के दो सबसे बड़े एक्शन हीरो, अक्षय कुमार और टाइगर श्रॉफ को एक साथ लाएगा, जिसमें पृथ्वीराज सुकुमारन शक्तिशाली विरोधी की भूमिका निभाएंगे।

आज फिल्म के सहयोग से वाशु भगनानी और पूजा एंटरटेनमेंट द्वारा प्रस्तुत, 'बड़े मियां छोटे मियां' को 'सुल्तान' और 'टाइगर जिंदा है' फेम अली अब्बास जफर ने लिखा और निर्देशित किया है। फिल्म का निर्माण वाशु भगनानी, दीपशिखा देशमुख, जेकी भगनानी, हिमांशु किशन मेहरा और अली अब्बास जफर ने किया है। इसके अलावा, जेकी की 'गणपथ- पार्ट 1' भी रिलीज के लिए पाइपलाइन में है।



## जी-20 की बैठक और साझा प्रस्ताव

विचार पेज का शेष

विदेश मंत्री एस जयशंकर ने कहा है कि उन्होंने रूसी विदेश मंत्री सर्गेइ लावरोफ से लंबी चर्चा की है जिसमें भारत-रूस के बीच द्विपक्षीय रिश्तों के साथ-साथ जी-20 से जुड़े मुद्दे शामिल थे। ऐसा माना जा रहा है कि जयशंकर चीन के नए विदेश मंत्री क्विन गांग के साथ गुरुवार को चर्चा कर सकते हैं। गांग का चीनी विदेश मंत्री के रूप में पहला भारत दौरा है। वह एक ऐसे दौर में भारत आ रहे हैं जब एलएसी पर चीन और भारत के बीच अप्रैल 2020 से तनाव जारी है।

चीनी विदेश मंत्रालय के प्रवक्ता माओ निंग ने वीजिंग में कहा है कि 'चीन भारत के साथ अपने रिश्तों को अहमियत देता है। हालांकि, उन्होंने इस बात की पुष्टि या खंडन नहीं किया कि जयशंकर और गांग की दिल्ली में मुलाकात होगी या नहीं।

उन्होंने कहा है, भारत और चीन के बीच अच्छे रिश्ते दोनों देशों और इसके नागरिकों के मूल हितों को पूरा करती है। जयशंकर ने ब्रिटेन, अर्जेंटीना, नाइजीरिया, मैक्सिको, नीदरलैंड्स, यूरोपीय संघ उच्च प्रतिनिधि जोसेप बोरेल और कोमोरोस के विदेश मंत्री, जो कि अफ्रीकी संघ के अध्यक्ष भी हैं, से मुलाकात की। जयशंकर ने मंगलवार शाम तुर्की और ब्राजील के विदेश मंत्रियों से मुलाकात की। भारत से पहले और तुरंत बाद जी-20 सम्मेलन आयोजित करने वाले देशों इंडोनेशिया और ब्राजील जी-20 देशों के बीच खाई पाटने की दिशा में भारत के अहम सहयोगी हो सकते हैं। जयशंकर ने बताया है कि उन्होंने इस बारे में ब्राजीली विदेश मंत्री माउरो विएरा के साथ बात की है। भारतीय जी-20 वातावरणों ने बुधवार सुबह इंडोनेशिया और ब्राजील से आए डेलिगेशन से भी मुलाकात की। यूएन के मूलाधिक, इन मुलाकातों का उद्देश्य साझा बयान जारी करने की कोशिशों को नया बल देना था।

(साभार-बीबीसी कॉम/हिंदी)

## यकीन नहीं होता कि शादी को सात साल हो गए: प्रीति जिंटा



अभिनेत्री प्रीति जिंटा की जीन गुडइनफ से शादी को सात साल हो गए हैं और उन्हें इस पर 'विश्वास नहीं हो रहा' है। प्रीति ने इंस्टाग्राम पर एक क्लिप साझा की। वीडियो में वह स्विमिंग पूल में साथ समय बिताते हुए जीन गुडइनफ की आंखों पर हाथ रखे हुए हैं।

उन्होंने क्लिप में कई सेल्फी भी खिंचवाईं। प्रीति और जीन ने केमरे की तरफ देखते हुए एक-दूसरे को किस किया। उन्होंने लिखा, हेप्पी एनिवर्सरी माय लव। यकीन नहीं होता कि हमारी शादी को 7 साल हो गए हैं। यहां टेर सारी खुशियों और बेहतरीन यादों से भरी कई और सालगिरह हैं। प्रीति और जीन ने 2016 में लॉस एंजिल्स में एक अंतरंग समारोह में शादी की थी। वह 2021 में मां बनीं।

## 'माशूक' मेरे लिए रही शानदार 'पैटर्न ब्रेक': विवेक

बॉलिवुड एक्टर विवेक आनंद ओवेरॉय ने 'माशूक' ट्रेक के वीडियो में श्वेता इंद्र कुमार के साथ काम किया है। इस गाने को मोहित चौहान ने गाया है, वहीं अध्ययन सुमन ने डायरेक्ट किया है। एक्टर ने कहा कि इतने लंबे समय के बाद रोमांस शैली में वापसी करना उनके लिए पैटर्न ब्रेक था। विवेक ने कहा, मैं हर तरीके की भूमिका को निभाने के लिए तैयार रहता हूँ। रोमांस एक ऐसा जॉनर है जिसे मैंने लंबे समय से नहीं आजमाया है और जब मेरे पास ऑफर आया, तो मुझे बस इतना पता था कि मुझे यह करना है। म्यूजिक वीडियो कुछ ही मिनटों में एक मजबूत कहानी पेश करता है। यह क्रिस, पंची है। हाल ही में, मैंने बहुत सी सीरियस फिल्मों की हैं और सीरियस किरदार निभाए हैं। यह मेरे लिए एक बेहतरीन पैटर्न ब्रेक था। उन्होंने आगे कहा, अध्ययन के साथ काम करना आसान था, अपने विजन में स्पष्ट होने के कारण उन्होंने सॉन्ग को एक फिल्म के रूप में शूट किया। उन्होंने मेरा काम आसान कर दिया। गाने का म्यूजिक अनीस अली सावरी ने तैयार किया है और इसके बोल शब्दों अहमद ने लिखे हैं। अध्ययन सुमन ने कहा, मैं हमेशा केमरे के सामने रहने से ज्यादा कुछ करना चाहता हूँ। जब मैंने पहली बार गाना सुना, तो मुझे पता था कि मैं किस तरह की कहानी सेंट करना चाहता हूँ, जिस तरह का विजुअल पैलेट मैं चाहता था, विवेक ने उसमें मेरा पूरा साथ दिया।



